

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАРГАПОЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н. Ф. МАХОВА»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «КСОШ
им. Героя Советского Союза Н.Ф. Махова»


Л.Н. Федотова

«30» сентября 2021 г.

Адаптированная основная образовательная программа
начального общего образования
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
(вариант 5.1)

для обучающихся 4Д класса
Бантова Матвей Максимовича,
Прямоносова Ярослава Алесеевича
на 2021-2022 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1.)
1.3.	Система оценки достижения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1.)
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий
2.2.	Рабочие программы учебных предметов, курсов коррекционно -развивающей области и курсов внеурочной деятельности
2.3.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
2.5.	Программа коррекционной работы
2.6.	Программа внеурочной деятельности
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Учебный план начального общего образования
3.2.	Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1.)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (вариант 5.1)

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее – АООП НОО) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) (вариант 5.1) МКОУ «Каргапольская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Н.Ф. Махова» (далее – Школа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) разработана на основе следующих нормативных документов:

– Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

– СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015);

– СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26;

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015);

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждён приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. № 1598;

– Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с ТНР, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 4/15 от 22.12.2015).

АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим духовно- нравственное, социальное, интеллектуальное и общекультурное личностное направления развития обучающихся при получении начального общего образования (далее – НОО).

АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности, особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию обучающихся с ТНР.

Цель АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1):

формирование у обучающихся с ТНР общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально- личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Задачи, реализуемые при получении НОО:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

- формирование желания и основ умения учиться, способности к организации своей деятельности, выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей;
- создание условий для охраны и укрепления физического, психического здоровья обучающихся, формирование ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде, ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям, обучение навыкам общения и сотрудничества;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования.

Помимо реализации общих задач АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) предусматривает решение специальных задач:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями в обучении;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся, обусловленных уровнем их речевого развития;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями, структурой речевого нарушения развития и степенью его выраженности;
- коррекция индивидуальных недостатков речевого развития, нормализация и совершенствование учебной деятельности, формирование общих способностей к учению;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учётом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК));
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) положены следующие принципы:

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- учет типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- коррекционная направленность образовательной деятельности;
- развивающая направленность образовательной деятельности, развитие личности и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающегося;
- онтогенетический принцип;
- принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;
- принцип преемственности;
- принцип целостности содержания образования (в основе содержания образования не понятие предмета, а понятие предметной области);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) разработана с учетом психолого-педагогической характеристики обучающихся предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО (вариант 5.1.) составляет 4 года.

АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) предназначается для обучающихся с фонетико- фонематическим (далее – ФФН) или фонетическим недоразвитием (далее – ФН) речи (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринолалия), обучающихся с общим недоразвитием речи III - IV уровней речевого развития различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринолалии и т.п.), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Адаптация АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

У детей с ФФН и ФН наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком ФН является пониженная способность к дифференциации звуков, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

ФН характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи (искажение звуков, звукослоговой структуры слова, просодические нарушения), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (звукопроизношения или звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже, чем их сверстники запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с общим недоразвитием речи, характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Отмечается недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Обучающиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой – устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения - письма в норме.

В основу реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы.

Деятельностный подход обеспечивает создание условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, успешного усвоения системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующей ступени, социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Системный подход обеспечивает воздействие на все компоненты речи при освоении содержания предметных областей, формирование речевого взаимодействия в единстве познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной и других функций.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

Выделяют общие образовательные потребности для всех обучающихся с ОВЗ и особые для обучающихся с ТНР.

К общим образовательным потребностям разных категорий обучающихся с ОВЗ относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- получение НОО в школе адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и с учениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и школы;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы школы.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР:

– выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (при необходимости совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

– организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преимущество содержания и методов дошкольного и

школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

- осуществление коррекционно-развивающего процесса через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, специальных курсов, в процессе логопедической работы (индивидуальной/подгрупповой);

- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

- обеспечение при необходимости взаимосвязь с медицинскими организациями для получения комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;

- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков обучающихся;

- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;

- постоянный мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся данной категории:

- обучение в общеобразовательном классе по АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1);

- организация логопедического сопровождения, коррекционно-развивающие занятия педагогов, специалистов школы.

АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательных отношений – 20% от общего объема.

Школа знакомит родителей (законных представителей) обучающихся (участников образовательных отношений):

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в школе;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1), установленными законодательством Российской Федерации и Уставом школы.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

Общая характеристика планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) (далее – Планируемые результаты) соответствует ООП НОО.

Результаты освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие:

- овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества;
- сформированность основ гражданской идентичности;
- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- сформированность основ российской гражданской идентичности;
- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- сформированность уважительного отношения и иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- владение этическими чувствами, доброжелательностью и эмоционально-нравственной отзывчивостью, пониманием и сопереживанием чувствам других людей;
- сформированность чувства прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- умение чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем ООП основного общего образования, которые отражают:

– владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне её;

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

– освоение способов решения задач творческого и поискового характера; сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;

– умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

– умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

– способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

– умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

– овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

– умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

– умение адекватно использовать речевые средства и средства информационно коммуникативных технологий для решения различных познавательных и коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);

– готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;

– готовность конструктивно решать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

– определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.);
- овладение умениями моделирующей деятельности (работать с доступными предметными, знаковыми, графическими моделями; создавать простейшие модели);
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями; умение задавать вопросы;
- использование речи для регуляции своих действий; построения монологического высказывания.

Предметные результаты освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) соответствуют ФГОС НОО:

Филология

Русский язык:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Литературное чтение:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
 - 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
 - 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
 - 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- б) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
 - 7) формирование потребности в систематическом чтении;
 - 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Иностранный язык:

- 1) приобретение начальных элементарных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика

Математика:

1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

Окружающий мир:

1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

4) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство

Изобразительное искусство:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

3) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);

4) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Музыка:

1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Технология:

1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Физическая культура

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Образ выпускника начальной школы

– это ученик, который овладел обязательным минимумом содержания образования, достиг уровня элементарной грамотности, а именно, сформированности опорных знаний и учебных умений в области счёта, письма и умения решать простейшие познавательные задачи; он готов, а главное, хочет учиться;

– это ученик, который преодолел нарушения звукопроизносительной стороны речи и у которого отмечается значительное ослабление психоречевого дефекта;

– это ученик, который овладел первым уровнем развития самостоятельной деятельности – копирующим действием;

– это ученик, у которого есть потребность выполнять правила для обучающихся; он умеет различать хорошие и плохие поступки людей, правильно оценивать свои действия и поведение одноклассников, соблюдает порядок и дисциплину в школе и общественных местах;

– это ученик, у которого есть опыт участия в подготовке и проведении общественно полезных дел, осуществления индивидуального и коллективного выбора поручений в процессе организации жизнедеятельности в классе;

– это ученик, который способен сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание к другим людям, животным, природе;

– это ученик, который стремится стать сильным, быстрым, ловким и закаленным.

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО ТНР (вариант 5.1) дополняются требованиями к результатам освоения программы коррекционной работы (курсов коррекционно-развивающей области).

Требования к результатам коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:

1) отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

2) умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

3) правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

4) умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса; умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

5) минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

6) умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова; практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;

7) сформированность лексической системности; умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

8) овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование; владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

9) сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом; сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

10) позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка; понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

Требования к результатам овладения социальной компетенцией должны отражать:

1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости SMS-сообщение; умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей; умение принимать решения в области жизнеобеспечения; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;

2) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;

3) овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

4) дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и

практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции речи;

5) дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений; готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия; умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений; прогресс в развитии регулятивной функции речи.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы (курсов коррекционно-развивающей области) конкретизируются применительно к каждому обучающемуся в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) ориентирует образовательную деятельность на духовно- нравственное развитие, воспитание обучающихся; на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО и курсов коррекционно-развивающей области, формирование универсальных учебных действий; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения обучающимися АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1), позволяющий вести оценку предметных (в том числе результатов освоения коррекционно-развивающей области), метапредметных и личностных результатов; предусматривает оценку достижений, в том числе итоговую оценку, обучающихся, освоивших АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1).

Система оценки достижения планируемых результатов АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) соответствует ООП НОО школы. Особенности системы оценки достижений планируемых результатов являются:

1) реализация системно-деятельностного подхода к оценке освоения содержания учебных предметов, коррекционных курсов, обеспечивающего способность решения учебно-практических и учебно-познавательных задач;

2) реализация уровневого подхода к разработке системы оценки достижения планируемых результатов, инструментария и представления их;

3) использование системы оценки достижения планируемых результатов, предусматривающей оценку эффективности коррекционно-развивающей работы не только в поддержке освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1), но и в формировании коммуникативных умений и навыков во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

4) критерии эффективности освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) устанавливаются не в сопоставлении с общими нормативами, а исходя из достижения оптимальных (лучших для данного обучающегося в данных конкретных условиях) успехов, которые могут быть достигнуты при правильной организации обучения.

Объектом оценки результатов программы коррекционной работы служит достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося с ТНР при реализации вариативных форм логопедического воздействия, с сохранением базового объема знаний и умений в области общеобразовательной подготовки.

В качестве метода оценки результатов, помимо указанных в ООП НОО школы может использоваться метод экспертной оценки (заключения специалистов ПМПК), на основе мнений группы специалистов, работающих с ребенком.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (вариант 5.1)

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1), направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся с ТНР умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно- распределительной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Программа формирования универсальных учебных действий

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, виды и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- включает типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся с ТНР универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.
- формирует универсальные учебные действия у обучающихся с ТНР при получении начального общего образования и определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью

выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

– *формирование основ гражданской идентичности на основе:*

▣ чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю России, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

▣ восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

– *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*

▣ доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

▣ уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

– *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:*

▣ принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

▣ ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

▣ формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

– *развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а*

именно:

▣ развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

▣ формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

– *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:*

▣ формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам умения адекватно их оценивать;

▣ развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

▣ формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

▣ формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим

угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Понятие, функции, виды и характеристики универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности - мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые

действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.**

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?*;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция - внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и вне ситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как си-

стему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению

коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий на разных этапах обучения

Личностные УУД:

1 класс

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

2 класс

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».
2. Уважение к своему народу, к своей родине.
3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

3 класс

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».
2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.
3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учёбу.
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

4 класс

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.
2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.
3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.

Регулятивные УУД

1 класс

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.

2 класс

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).
7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
8. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

3 класс

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.
4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.
6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.
8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.

4 класс

1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.
2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.
3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.

Познавательные УУД

1 класс

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.
5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.

2 класс

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.
5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения

задания.

6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.

7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

3 класс

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.).

4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.

5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

4 класс

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.

3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.

6. Составлять сложный план текста.

7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

Коммуникативные УУД

1 класс

1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.

2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.

3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

4. Слушать и понимать речь других.

5. Участвовать в паре.

2 класс

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.

4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

3 класс

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг; понимать прочитанное.

4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.

6. Критично относиться к своему мнению.
7. Понимать точку зрения другого.
8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

4 класс

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно- популярных книг, понимать прочитанное.
4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.
6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.
7. Понимать точку зрения другого.
8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебной деятельности сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдо-логического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет всех УМК, используемых в школе, в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир,			
	Технология, Физическая культура и др.)			

познавательны общеучебные	моделирование (перевод устных ойречи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение - осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет **«Литературное чтение»** обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
 - основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
 - эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
 - нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
 - эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
 - умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
 - умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
 - умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
 - умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.
- «Иностранный язык»** обеспечивает развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:
- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
 - развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
 - развитию письменной речи;
 - формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий - формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности

шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в

современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия,

аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций,

искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевую роль предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование

обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста - умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся. Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
«Физическая культура» как учебный предмет способствует:
- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с традиционными методиками целесобразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий при получении начального общего образования содержит раздел, который определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог). Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-

деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание кружков, внеклассной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности может включать следующие этапы (разделы).

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете.

Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео - и аудио-записей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (апликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источни-

ков. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся *реализуется средствами различных учебных предметов*. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания

результатов освоения данного предмета.

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся **«Русский язык»**. Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знание с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеотреклеты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиотреклетов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом

Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

Преимственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникатив-

ные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика

психическо- го развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и

начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Планирование результатов по формированию **регулятивных** универсальных учебных действий:

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	2-3 классы	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы
- умеет проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности	- принимает и сохраняет учебную задачу	- умеет при целеполагании учителя соотносить то, что уже известно и усвоено, и то, что ещё неизвестно	- умет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что неизвестно
- умеет обсуждать возникающие проблемы, правила	- учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем	- умеет в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия	- выделяет ориентиры действия в новом учебном материале

<p>- умеет выбирать себе род занятий</p>	<p>- планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p>	<p>- умеет совместно с учителем планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в т.ч. во внутреннем плане</p>	<p>- умеет планировать, т.е. определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; - умеет составлять план и определять последовательность действий</p>
<p>- проявляет умения произвольных предметных действий</p>	<p>- овладевает способами самооценки выполнения действия; - адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей</p>	<p>- умеет совместно с учителем адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы - умеет предварительно оценивать результаты работы - умеет совместно с учителем мобилизовать силы и энергию для преодоления препятствий - умеет под руководством учителя организовать поиск информации</p>	<p>- умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами - умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознаёт качество и уровень усвоения - владеет способами мобилизации сил и энергии к волевому усилию и умеет преодолевать препятствия - умеет</p>

			<p>самостоятельно организовывать поиск информации;</p> <p>- умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом</p>
<p>- способен выстроить внутренний план действия в игровой деятельности</p>	<p>- переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную</p> <p>- осваивает правила планирования, контроля способа решения</p> <p>- осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату</p>	<p>- умеет совместно с учителем предвосхищать результаты усвоения знаний</p> <p>- умеет совместно с учителем определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата</p> <p>- умеет контролировать в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>	<p>- умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных характеристик</p> <p>- умеет вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результат</p> <p>- умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном</p>

Планирование результатов по формированию **познавательных** универсальных учебных действий:

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	2-3 классы	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы
Общеучебные:			
	- выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя	- умеет в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	- самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель
	- осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя	- умеет осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников	- осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию
	- находит информацию в словаре	- умеет осуществлять расширенный поиск информации и использование ресурсов библиотек	- применяет методы информационного поиска, в т.ч. с помощью компьютерных средств
			- структурирует знания
	- строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя	- умеет записывать, фиксировать информацию	- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме
- проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы её осуществления			- выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий
	- умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя	- умеет давать оценку нескольким видам деятельности на уроке с помощью учителя	- осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности

- умеет слушать, понимать и пересказывать простые тексты	- слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшие тексты	- умеет осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, выделять их специфику	- понимает цель чтения и осмысливает прочитанное
		- умеет читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения	- осуществляет выбор вида чтения в зависимости от цели
	- находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию	- умеет ориентироваться в нравственном содержании прочитанного	- извлекает необходимую информацию их прослушанных текстов различных жанров
		- умеет ориентироваться в книге по названию, оглавлению	- определяет основную и второстепенную информацию
		- умеет отличать сборник произведений от авторской книги	- свободно ориентируется и воспринимает тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей
		- умеет воспринимать средства массовой информации, соответствующие возрасту	- понимает и адекватно оценивает язык средств массовой информации
	- умеет работать по предложенному учителем плану	- умеет использовать простейшие приёмы анализа различных видов текста	- самостоятельно создаёт алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
	- использует знаково-символические действия	- умеет преобразовывать объект из чувственной формы в модель	- моделирует преобразование объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая)
- умеет использовать предметные заместители, а также умеет понимать изображения и описывать изобразительными средствами увиденное и своё отношение к нему		- умеет использовать знаково-символические средства	- преобразует модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область
Логические:			

- умеет следовать образцу, правилу, инструкции	- разбивает группу предметов и их образцы по заданным учителем признакам	- умеет самостоятельно разбивать группу предметов по определённым признакам	- анализирует объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
- умеет увидеть целое раньше его частей	- группирует предметы и их образцы по заданным признакам	- умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте	- проводит синтез (составляет целое из частей, в т.ч. самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты)
		- умеет проводить сравнение по заданным учителем критериям	- выбирает основания критерии для сравнения
	- классифицирует объекты под руководством учителя	- умеет классифицировать по заданным критериям	- классифицирует объекты
		- умеет выделять существенные признаки объекта	- подводит под понятие, выводит следствие
- задаёт вопросы: как?, почему?, зачем? (интересуется причинно-следственными связями)	- устанавливает последовательность основных событий в тексте	- умеет строить простые логические рассуждения	- устанавливает причинно-следственные связи
	- оформляет свою мысль в устной речи на уровне одного предложения или небольшого текста	- умеет выделять общности для целого ряда единичных объектов	- строит логические цепи рассуждений
	- высказывает своё мнение	- умеет строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях	- доказывает
		- с помощью учителя выдвигает гипотезы	- выдвигает и обосновывает гипотезы
Постановка и решение проблемы:			
	- формулирует проблемы с помощью учителя	- умеет формулировать проблему как самостоятельно, так и с помощью учителя	- формулирует проблемы

	- включается в творческую деятельность под руководством учителя	- умеет с помощью учителя принимать и решать проблемы творческого характера	- самостоятельно создаёт способы решения проблем творческого и поискового характера
--	---	---	---

Планирование результатов по формированию **коммуникативных** учебных действий:

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	2-3 классы	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,	- имеет первоначальные навыки работы в группе	- умеет использовать речь для регуляции своего действия в работе с группой	- умеет планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками:
участвует в совместных играх, организует их.			определяет цель, функции участников, способ взаимодействия
	- понимает смысл простого текста; - знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)	- умеет находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - умеет понимать информацию, представленную разными способами: словесно, таблица, схема, диаграмма	- умеет осуществлять поиск информации, критически относиться к ней; - сопоставлять её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом
- проявляет широкую любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений	- умеет задавать учебные вопросы	- умеет с достаточной полнотой и точностью задавать вопросы в соответствии с задачами и условиями коммуникации	- умеет ставить вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации
- способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции; - проявляет доброжелательное внимание к окружающим	- умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою	- умеет ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии	владеет способами разрешения конфликтов: - выявляет, идентифицирует проблему, - находит и оценивает альтернативные способы разрешения конфликта, - принимает

			решение и реализует его
- обсуждает в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила	- умеет договариваться	- умеет договариваться и приходить к общему решению	- владеет способами управления поведением партнёра: контролирует, корректирует, оценивает его действия
- умеет поддерживать разговор на интересную для него тему	- строит простое речевое высказывание	- умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	- умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки детей к переходу обучающихся на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы

универсальных учебных действий.

Описание сформированности универсальных учебных действий на этапе завершения обучения в начальной школе

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия

- успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
 - морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
 - установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
 - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
 - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения

соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противо-речивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер:

ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудио- визуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому, как родному языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

Изучение курса русского языка заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении его изучения на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка» Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с

однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных – род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы «и», «а», «но», частицу «не» при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельство;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80-90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально- нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно- популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического,

нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное – в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);
- ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - *для художественных текстов*: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - *для научно-популярных текстов*: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:
 - *для художественных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - *для научно-популярных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - *для художественных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
 - *для научно-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую,

- например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

Выпускник получит возможность научиться:

- удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
- осознанно выбирать виды чтения (*ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое*) в зависимости от цели чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (*художественный и научно-популярный*), опираясь на особенности каждого вида текста;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- составлять по аналогии устные рассказы (*повествование, рассуждение, описание*).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (*в свободной форме*).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (например художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- находить средства художественной выразительности (*метафора, олицетворение, эпитет*);

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.*

Родной язык и литературное чтение на родном языке

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

«Родной язык»

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства

России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Выпускник научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

– выражать собственное мнение и аргументировать его.

Выпускник получит возможность научиться:

– создавать тексты по предложенному заголовку;

– подробно или выборочно пересказывать текст;

– пересказывать текст от другого лица;

– составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

«Литературное чтение на родном языке»

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник научится:

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

Коммуникативны умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англо-язычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
- *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
- *заполнять простую анкету;*
- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, темасообщения).*

Языковые средства и навык оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Математика и информатика

В результате изучения курса математики и информатики обучающиеся на уровне начального общего образования овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1-2 действия) учебные задачи и задачи,

- связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3-4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если...то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;

участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- *раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*
- *ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;*
- *на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*
- *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*
- *соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

- *раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*
- *ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;*
- *понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*
- *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*
- *соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

- *раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);*

- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освою элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения

информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических

чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения,
- социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных

музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. – в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Музыка

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к

делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в Курганской области традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Физическая культура (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий

- спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
 - ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
 - характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; выполнять передвижения на лыжах.

Подвижные игры

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Выпускник научится:

- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличные признаки и элементы;

Выпускник получит возможность:

- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами в различных изменяющихся вариативных условиях.

2.2. Рабочие программы учебных предметов, курсов коррекционно – развивающей области, курсов внеурочной деятельности

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1.).

Основное содержание учебных предметов

Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка с ТНР. Начальное образование призвано решать свою **главную задачу** — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка с ТНР, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания программ является формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся с ТНР. Распространяются общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой

подход предупреждает узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечивает интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников с ТНР.

Для развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе явилось создание развивающей образовательной среды для обучающихся с ТНР, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику с ТНР предоставляются условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. *Способность к рефлексии* — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка с ТНР. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

В данном разделе АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования. Разделы программы учебных предметов формируются с учётом состава класса, а также выбранного комплекта учебников (в соответствии с УМК «Школа России»).

1.Русский язык

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Сущность специфических для варианта 5.1. образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Общей целью изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для учащихся с ТНР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;

- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, выразительности и выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся ТНР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ТНР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Русский язык» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение грамотно писать, излагать свои мысли, овладение читательской компетенцией необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи, которое необходимо поощрять с самого начала обучения, способствует формированию общей культуры. Поэтому овладение учебным предметом «Русский язык» оказывает положительное влияние на общую успеваемость школьника по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья усвоение необходимого учебного содержания нередко вызывает трудности, которые связаны со сложностью организации речевой деятельности.

При ТНР эти трудности многократно усиливаются. Дети, как правило, не слышат в слове отдельных звуков, не могут устанавливать их последовательность, плохо артикулируют, у них не сформированы необходимые навыки словоизменения (формы множественного числа) и словообразования, что приводит к аграмматизму (рассогласование слов в предложении в роде, числе, падеже) и смысловым ошибкам. У детей недостаточен интерес к звучащему слову, его следует стимулировать и поощрять. Они нередко продолжают демонстрировать слабые языковые способности и недостаточные речевые умения: затрудняются определить звуковой и слоговой состав слова, дифференцировать сходные фонемы, выделить границы предложения, согласовывать слова в предложениях, самостоятельно выражать в речи просьбу, разворачивать ответ, пользоваться речевыми формами этикета. У учащихся с ТНР могут наблюдаться нарушения мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, не скорректированные в период предшествующего обучения.

Обучение предмету «Русский язык» создает возможности для преодоления не только перечисленных несовершенств, но и других недостатков развития, типичных для учащихся с ТНР. Вместе с тем механический перенос на контингент с ТНР методических рекомендаций по обучению школьников, не обнаруживающих отставания в развитии, равно как и надежда на коррекционный эффект исключительно особых организационных условий (меньшее количество обучающихся в классе, пролонгация обучения и пр.) опасен отсутствием ожидаемого результата.

В ходе обучения младший школьник с ТНР получает первоначальные знания в области морфологии, орфографии и пунктуации, совершенствует навыки письма и чтения, обогащает словарный запас, упражняется в построении учебного высказывания.

Учитель может самостоятельно адаптировать содержание тех заданий учебника, которые заведомо сложны для учащихся, подбирать дидактический материал к некоторым урокам, готовить индивидуальные задания для более сильных учеников, уменьшать объем выполнения для более слабых и т.п.

Место предмета в учебном плане

В 4 классе на уроки русского языка отводится по 163 ч (5 ч в неделю и 7 часов на родной (русский) язык.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено, тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Русский язык» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения звуков, слов и т.п.);
- улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради, размещение элементов букв выше или ниже опорной строки и т.п.);
- улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса, предъявления эталонных речевых образцов;
- развитие действий самоконтроля при оценке полученного результата.

Личностные результаты освоения РП по учебному предмету «Русский язык» могут проявляться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения РП по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые учащимися универсальные учебные действия (познавательные,

регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей учащихся с ТНР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звучащего слова);
- сравнивать звуки и буквы по разным классификационным основаниям (гласные-согласные, глухие-звонкие, твердые-мягкие, заглавные-прописные);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);
- различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Русский язык» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по представленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- задать вопрос учителю при неусвоении материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умениях:

- слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли письменной речи в трансляции культурного наследия.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться красиво и правильно писать.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) как:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Предметные результаты изучения курса «Русский язык» к концу 4 класса

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные);
- твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму,*
- *оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи*
- *собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;*
- *оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения

- (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
 - самостоятельно озаглавливать текст;
 - составлять план текста;
 - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Предметные результаты изучения курса «Русский язык» в 4-м классе

Раздел «Фонетика и графика»

Ученик научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие /глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Ученик получит возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Ученик получит возможность научиться:

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4-м классе;
- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Ученик научится:

- различать изменяемые и неизменяемые части слова.
- различать родственные (однокоренные) части слова и формы слова.
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Ученик получит возможность научиться:

- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

- *оценивать правильность проведения разбора слова по составу*

Раздел «Лексика»

Ученик научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Ученик получит возможность научиться:

- *подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Ученик научится:

- определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять названия падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Ученик получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Ученик научится:

- различать предложение, словосочетание и слово.
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения.
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию в предложениях.
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.
- выделять предложения с однородными членами.
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

Ученик получит возможность научиться:

- *различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.*
- *различать простые и сложные предложения.*

«Орфография и пунктуация»

Ученик научится:

- применять правила правописания .
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника.
 - использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

Ученик получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

«Развитие речи»

Ученик научится:

- различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Содержание учебного предмета, курса «Русский язык»

4 класс 163 часов (5 часов в неделю)

Повторение (10 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

Предложение (9ч)

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (41 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

Имя прилагательное (29 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения (7 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (33 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с

безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Повторение (15 ч)

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности русский язык в 4 классе (163ч)

№ п/п	Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности
	Наименование разделов	
Раздел I. Повторение (10 ч)		
1.1.	Наша речь и язык. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовки к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова каникулы. Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного. Сравнить между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой. Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать главные и второстепенные члены
1.2.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.	
1.3.	Структура текста. Типы текстов. Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.	
1.4.	Виды предложений по цели высказывания, по интонации. Знаки препинания в конце предложений	
1.5.		
1.6.	<i>Обращение</i>	
1.7.	Главные и второстепенные члены предложения. <i>Основа предложения.</i>	
1.8.	Словосочетание. Проверочная работа по разделу «Повторение»	
1.9.	Административная входная контрольная работа.	
1.10.	<i>Анализ входной контрольной работы.</i> Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; письменное выборочное изложение по вопросам.	

		предложения, распространённые и нераспространённые предложения. Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения. Работать с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам. Сравнить предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения. Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера
Раздел II. Предложение (9 ч)		
2.1.	Представление о предложениях с однородными членами.	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение. Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов. Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. Сравнить простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Наблюдать за союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Выделять в сложном предложении его основы. Составлять сложные предложения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно
2.2.	Связь однородных членов в предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
2.3.	Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но .	
2.4.	Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.	
2.5.	<i>Различение простых и сложных предложений.</i>	
2.6.	<i>Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.</i>	
2.7.	<i>Союзы в сложном предложении</i>	
2.8.	<i>Знаки препинания в сложных предложениях. Проверочная работа по разделу «Предложение»</i>	
2.9.	<i>Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</i>	

		составленному плану.
Раздел III. Слово в языке и речи (19 ч)		
3.1, 3.2.	Лексическое значение слова.	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Сравнить прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: знакомиться с этимологией слов, одной из частей которых является часть библио. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов. Наблюдать за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу,
3.3.	<i>Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах.</i>	
3.4.	Корень, приставка, суффикс, окончание. <i>Значение суффиксов и приставок.</i>	
3.5.	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, синонимов, слов с омонимичными корнями.	
3.6.	Разбор слов по составу.	
3.7.	Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.</i>	
3.8, 3.9.	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	
3.10.	<i>Правописание двойных согласных в словах.</i>	
3.11.	Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов –ик и –ек.</i>	
3.12.	Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.	
3.13.	Контрольный диктант по разделу «Слово в языке и речи»	
3.14.	Анализ контрольного диктанта. Части речи, <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>	
3.15, 3.16.	Имя существительное, имя прилагательное, <i>имя числительное</i> , местоимение, глагол	
3.17.	<i>Наречие (общее представление).</i>	
3.18.	Проверочная работа по разделу «Слово в языке и речи»	
3.19.	<i>Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»</i>	

		<p>использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи. Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текстотзыв о картине художника.</p>
Раздел IV. Имя существительное (41 ч)		
4.1, 4.2.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён
4.3.	<i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i>	
4.4.	<i>Начальная форма имени</i>	

	<i>существительного</i>	существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2го склонения. Сравнить имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения. Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения. Сравнить имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения. Подробно излагать содержание повествовательного текста. Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и. Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными
4.5.	Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).	
4.6.	1-е склонение имён существительных	
4.7.	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	
4.8.	2-е склонение имён существительных.	
4.9.	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения	
4.10.	3-е склонение имён существительных.	
4.11.	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	
4.12.	<i>Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница»</i>	
4.13.	Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	
4.14.	Именительный и винительный падежи	
4.15, 4.16.	Родительный падеж	
4.17, 4.18.	Именительный, родительный и винительный падежи <i>одушевлённых имён существительных.</i>	
4.19.- 4.21.	Дательный падеж	
4.22.	Творительный падеж	
4.23.	<i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i>	
4.24, 4.25.	Предложный падеж	
4.26.- 4.31.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	
4.32.	<i>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</i>	
4.33.	Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе	
4.34.	Именительный падеж	
4.35.	Родительный падеж	
4.36.	Винительный падеж <i>одушевлённых имён существительных</i>	
4.37.- 4.39.	Дательный, творительный, предложный падежи.	
4.40.	Административная контрольная работа за 1 полугодие.	
4.41.	Анализ контрольной работы. Проект «Говорите правильно!»	

		<p>окончаниями, находить и исправлять ошибки. Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей). Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном и в родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.). Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.</p>
Раздел V. Имя прилагательное (29 ч)		
5.1.	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. <i>Словообразование имён прилагательных.</i>	Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов.
5.2.	Род и число имён прилагательных.	Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).
5.3.	Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). <i>Начальная форма имён прилагательных</i>	Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».
5.4.	Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»	Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».
5.5.	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Согласованность имен прилагательных с именами существительными.	Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению

5.6.	<i>Развитие речи. Составление текста – рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»</i>	описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке. Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных. Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. Сравнить падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца. Сравнить падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного. Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение. Сравнить падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательнымножественного числа по падежам. Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и
5.7.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж	
5.8.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж	
5.9.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж	
5.10, 5.11.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный, винительный, родительный падежи.	
5.12, 5.13.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи	
5.14.- 5.16.	Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.	
5.17.- 5.19.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи	
5.20.- 5.22.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный падежи	
5.23.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.	
5.24.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи	
5.25, 5.26.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи	
5.27.	Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи	
5.28.	Контрольный диктант по разделу «Имя прилагательное».	

5.29.	Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний об имени прилагательном	записывать его. Проверять написанное. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Высказывать своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»
Раздел VI. Личные местоимения (7ч)		
6.1.	<i>Роль личных местоимений в речи.</i>	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число, род личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать наличие в словах местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта
6.2.	<i>Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.</i>	
6.3.	<i>Склонение местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.</i>	
6.4.	<i>Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.</i>	
6.5.	<i>Окончания личных местоимений в косвенных формах.</i>	
6.6.	<i>Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</i>	
6.7.	Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа по разделу «Личные местоимения»	
Раздел VII. Глагол (33 ч)		

7.1.	Значение глаголов в языке и речи.	<p>Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола. Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь). Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств. Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.). Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов». Работать с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм,</p>
7.2, 7.3.	Изменение глаголов по временам	
7.4.- 7.8.	Неопределённая форма глагола	
7.9.	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	
7.10	Лицо и число глаголов.	
7.11	Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.).	
7.12	2-е лицо глаголов. настоящего и будущего времени в единственном числе.	
7.13	<i>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».</i>	
7.14	Спряжение глаголов в настоящем времени.	
7.15	Спряжение глаголов в будущем времени.	
7.16	Личные окончания глаголов I и II спряжения.	
7.17- 7.19	Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	
7.20- 7.23	<i>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</i>	
7.24	<i>Возвратные глаголы (общее представление)</i>	
7.25	<i>Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.</i>	
7.26	<i>Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.</i>	
7.27	<i>Развитие речи. Восстановление деформированного повествовательного текста.</i>	
7.28.- 7.30	Правописание глаголов в прошедшем времени.	
7.31	Обобщение по теме «Глагол»	
7.32	Административная итоговая контрольная работа.	
7.33	Анализ итоговой контрольной работы. Обобщение по теме «Глагол»	

		<p>доказывать правильность их написания. Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, 57 выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы. Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное</p>
Раздел VIII. Повторение (15 ч)		
8.1.	Повторение по теме «Текст. Виды текстов».	
8.2.	Повторение по теме «Предложение».	
8.3.	Повторение по теме «Словосочетание».	
8.4.	Повторение по теме «Лексическое значение слова».	
8.5.	Повторение по теме «Состав слова».	
8.6.	Повторение по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова».	
8.7.	Повторение по теме «Части речи».	
8.8, 8.9.	Повторение по теме «Имя существительное».	
8.10, 8.11.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	
8.12, 8.13.	Повторение по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями».	
163ч	Итого	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2

Тетради:

1. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1
2. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2

Методические пособия:

1. Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс
2. Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы
3. Канакина В.П. Работа с трудными словами. 1-4 классы

Печатные пособия:

1. Каникина В.П. Русский язык. Раздаточный материал. 4 класс
2. Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.
3. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку

Технические средства

Перечень интернет ресурсов и компьютерных программ:

1. <http://www.edu.ru> – Федеральный портал Российского образования
2. <http://pedsovet.su> – образовательный сайт, интернет-сообщество (социальная сеть) учителей, педагогов и других работников сферы образования.
3. <http://openclass.ru> – «Открытый класс». Сетевые образовательные сообщества.
4. <http://festival.1september.ru> – фестиваль педагогических идей «Открытый урок».
5. <http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР);
6. <http://sc.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
7. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к цифровым образовательным ресурсам;
8. <http://interneturok.ru/> - Уроки школьной программы. Видео, конспекты, тесты, тренажеры.
9. <http://vipbook.info/> - Электронная библиотека
10. Презентации.
11. Учебные фильмы.
12. Мультимедийные образовательные программы
13. file:///D:/1-rp_po_russkom_u_jazyku_1-4kl.compressed.pdf официальный сайт «Школа России»

Технические средства обучения:

1. Магнитофон
2. Телевизор
3. Музыкальный центр

Компьютерные и информационно – коммуникационные средства:

1. Компьютер
2. Проектор
3. Экран
4. Интерактивная доска

Дидактический материал:

1. Иллюстрации, таблицы:
Род имён существительных.
Изменение глаголов по числам.
Изменение имён прилагательных по числам.
Разделительный ъ знак.

Изменение имён существительных по числам.
Изменение имён существительных по падежам.
Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.
Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.
Восклицательные предложения.
Предлоги и приставки.
Корень и окончание.
Приставка и суффикс.
Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.
Значение предлогов.

Письменный алфавит.

2. Словарь (картинный);

3. Графареты: Буквы

4. Раздаточные карточки;

5. Игры: Игра «Делим слова на слоги», Фонетическое лото «Звонкий – глухой», Лото «Из чего

мы сделаны», Развивающая игра «Читаем и составляем слова», Игра «Развитие орфографических навыков»

Экранно-звуковые пособия

Канакина В. П. и др. Русский язык. 4 класс. Электронное приложение. — М.: Просвещение, 2014.

При разработке программы были использованы интернет-ресурсы

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) www.myschool.edusite.ru/DswMedia/aoop-dlya-obuchayushhihsyas-zpr.pdf

2. http://school16-sp.ru/pdf/about_school/document/FGOS_NOO/1-Russkiy-yazyk.pdf

3. Примерная программа по русскому языку

roceor.pushkininstitute.ru/images/showcase/НО.Русский%20язык.pdf

4. (file:///D:/1-гп_по_русскому_языку_1-4кл.compressed.pdf)

2. Литературное чтение

«Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности учащихся с ТНР, формирует потребность в систематическом чтении.

Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ТНР. Сущность специфических для варианта 5.1 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у учащихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с ТНР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащиеся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного,

- правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
 - формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
 - развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
 - преодолевать недостатки в развитии речи учащихся, формировать речевые умения и навыки;
 - развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
 - прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
 - формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
 - способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ТНР недостатков сферы жизненной компетенции;
 - содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ТНР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета:

Учебный предмет «Литературное чтение» является один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ТНР. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ТНР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип

чтения.

Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению. Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержание текстов в целом. Младшие школьники с ТНР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений. Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении. Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению пробелов в знаниях и специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ТНР. В процессе реализации данного учебного предмета развиваются такие компоненты чтения, как правильность, сознательность и выразительность, беглость.

Сформированные на уроках литературного чтения навыки (правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения) необходимы младшим школьникам с ТНР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения.

Умение различать в тексте, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком. Подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения.

Место предмета в учебном плане

В 4 классе на изучение литературного чтения отводится – **3 часа с неделю** (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Литературное чтение»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

Планируемые результаты освоения программы к концу 4 класса

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 4 классе является

формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 4 – м классе является формирование следующих умений.

Ученик научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- видеть языковые средства, использованные автором.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- соотносить с тематикой детской литературы.

Содержание учебного предмета, курса «Литературное чтение»

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей раз-

ных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель,

схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

4 класс (95ч) (3 часа в неделю)

Былины. Летописи. Жития (8 ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (16 ч)

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок), А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб», А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (12 ч)

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...», А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка», Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...», А. Н. Плещеев. «Дети и птичка», И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...», Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...», И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки (12 ч)

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время – потехе час (6ч)

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна далекого детства (6 ч)

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь(4ч)

В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы (7ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стриженок Скрип».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (5 ч)

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна «Фантазия» (4 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (8ч)

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Внеклассное чтение 1 раз в 2 недели (20 – 25 минут на уроке)

Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 4 класс 95ч

(3 часа в неделю)

№	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	Название раздела	
Раздел I. Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)		
1.1.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Прогнозирование содержания первого раздела.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Пользоваться словарем в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. Знать фамилии, имена, отчества писателей прочитанных произведений.
Раздел II. Летописи, былины, жития (8 ч)		
2.1.	События летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. Сравнить текст летописи с художественным текстом. Сравнить поэтический и прозаический текст былины. Пересказывать былину от лица её героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. Сравнить былины и волшебные сказки. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.
2.2.	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	
2.3.	Былина – жанр устного народного творчества. Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	
2.4.	«Ильины три поездочки»	
2.5.	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	
2.6.	Герой былины – защитник русского государства. Картина В.М. Васнецова «Богатыри»	

2.7.	Сергий Радонежский – святой земли русской. «Житие Сергия Радонежского»	Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Участвовать в проектной деятельности. Составлять летопись современных важных событий (с помощью (учителя).
2.8.	«Проект: «Создание календаря исторических событий». Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития»	
Раздел III. Чудесный мир классики (16 ч)		
3.1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П. Ершов. «Конёк-Горбунок»	Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнить начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. Пересказывать большие по объёму произведения. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию лирического произведения. Характеризовать героев разных жанров. Сравнить произведения разных жанров. Сравнить произведения словесного и изобразительного искусства. Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.
3.2.	П. Ершов. «Конёк-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	
3.3.	П. Ершов. «Конёк-Горбунок». Характеристика героев.	
3.4.	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	
3.5	А. Пушкин. Стихи «Няне», «Гуча», «Унылая пора!..»	
3.6.	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	
3.7.	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.	
3.8.	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части. Пересказ основных эпизодов.	
3.9.	М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека»	
3.10	М. Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб». Характеристика героев.	
3.11.	М. Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	
3.12.	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого. Л. Н. Толстой. «Детство»,	
3.13		
3.14	А.П.Чехов. Подготовка сообщения об А.П.Чехове	
3.15	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	
3.16	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	
Раздел IV. Поэтическая тетрадь (12 ч)		
4.1	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнить текст-описание и текст-повествование. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди
4.2	А.А. Фет. «Весенний дождь»	
4.3	А.А. Фет. «Бабочка»	
4.4	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»	
4.5	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	

4.6	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Сравнить название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Заучивать стихи наизусть
4.7	Н.А. Некрасов «Школьник»	
4.8	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	
4.9	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А.Бунина	
4.10	Картины природы	
4.11, 4.12	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	

Раздел V. Литературные сказки (12 ч)

5.1.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»	Прогнозировать содержание раздела. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнить содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы. Составлять рекомендованный список литературы
5.2.	В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке». Составление плана сказки. Подробный пересказ.	
5.3	В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке». Подробный пересказ.	
5.4.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности литературного жанра. Текст – описание в содержании художественного произведения.	
5.5.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста.	
5.6.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.	
5.7.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Деление текста на части. Пересказ, понравившейся части.	
5.8.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	
5.9.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	
5.10.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки	
5.11.	Обобщение по разделу «Литературные сказки».	
5.12.	КВН «Литературные сказки»	

Раздел VI. Делу время – потехе час (6 ч)

6.1	Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок в темпе разговорной речи. Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. Определять прямое и переносное значение слов. Понимать,
6.2	Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	
6.3	В. Ю. Драгунский. «Главные реки».	
6.4.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	
6.5.	В. В. Голявкина «Никакой я горчицы не ел» Смысл заголовка.	
6.6.	Обобщение по разделу «Делу – время, потехе – час»	

		как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Пересказывать текст от лица автора или одного из героев.
Раздел VII. Страна детства (6 ч)		
7.1	Б. С. Житков. «Как я ловил человечков».	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям. Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора. Анализировать возможные заголовки произведений. Составлять план текста.
7.2	Б. С. Житков. «Как я ловил человечков». Герой произведения.	
7.3.	К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	
7.4.	К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	
7.5.	М.М. Зощенко «Елка».	
7.6.	Обобщение по разделу «Страна детства»	
Раздел VIII. «Поэтическая тетрадь» (4 ч)		
8.1	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре. Сравнивать стихотворения разных поэтов. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Определять настроение поэта и лирического героя. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике
8.2	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	
8.3	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	
8.4	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	
Раздел IX. «Природа и мы» (7 ч)		
9.1	Д. Н. Мамина-Сибиряка «Приемыш». Отношение человека к природе.	Воспринимать на слух художественное произведение; высказывать своё мнение. Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовки произведения. Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно. Читать выразительно диалоги из текста. Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с
9.2.	А. И. Куприн. «Барбос и Жулька».	
9.3	М.М. Пришвин «Выскочка»	
9.4	Е.И. Чарушин «Кабан»	
9.5. – 9.6.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	
9.7.	Проект «Природа и мы» Обобщение по разделу «Природа и мы»	

		заданной тематикой.
Раздел X. Поэтическая тетрадь (6 ч)		
10.1	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворений. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.
10.2	С.А. Клычков «Весна в лесу»	
10.3	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	
10.4	Н. М. Рубцова «Сентябрь»	
10.5	С. А. Есенина «Лебедушка»	
10.6	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	
Раздел XI. Родина (5 ч)		
11.1	И.С. Никитин «Русь»	Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.
11.2	С. Д. Дрожжин «Родине»	
11.3	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	
11.4	Б. А. Слуцкого «Лошади в океане»	
11.5	Проект: «Они защищали Родину». Обобщение по разделу «Родина»	
Раздел XII. Страна Фантазия (4 ч)		
12.1-12.2	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»	Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра. Сравнить и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
12.3	Кир Булычев. «Путешествие Алисы»	
12.4	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	
Раздел XIII. Зарубежная литература (8 ч)		
13.1, 13.2	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Составлять рассказ о творчестве писателей (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение. Проверять себя и самостоятельно
13.3, 13.4	Г.-Х. Андерсена «Русалочка»	
13.5	М. Твен. «Приключения Тома Сойера»	
13.6	Итоговая диагностическая работа	
13.7	С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»	
13.8	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	

		оценивать свои достижения. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений.
--	--	---

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Учебники

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2ч. Ч. 1.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2ч. Ч. 2.

Методическая литература

Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 4класс. М.ВАКО.

Дидактический материал.

Словари.

Репродукции картин и фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме).

Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор.

Интерактивная доска. Компьютер.

Документкамера.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

3.Родной (русский) язык

Целями изучения предмета «Родной (русский) язык» являются:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Курс «Родной (русский) язык» направлен на решение следующих **задач**:

приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа;

формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;

расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п.;

воспитание патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане

Программа по «Родному (русскому) языку» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Согласно учебному плану на предмет «Родной (русский) язык» выделяется 28 часов (по 7 часов в 1-4 классах).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной (русский) язык»

Школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии программы «Родной (русский) язык» соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание,

обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне

начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных:

словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм

современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой

деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Четвёртый год обучения (7 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (3 ч)

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.).

Сравнение с пословицами и поговорками других народов.

Проектное задание: «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии (2 ч)

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Раздел 3. Секреты речи и текста (2 ч)

Составление плана текста, не разделенного на абзацы.

Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

4 класс

Раздел	Тема	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (3 часа)	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями.	1	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
	Сравнение русских народных пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	1	
	Проектное задание: «Русские слова в языках других народов».	1	
Раздел 2. Язык в действии (2 часа)	Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов.	1	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-

	История возникновения и функции знаков препинания.	1	языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
Раздел 3. Секреты речи и текста (2 часа)	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	1	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
	Редактирование текста с целью совершенствования его содержания и формы.	1	языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

4. Литературное чтение на родном русском языке

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Согласно учебному плану на предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» выделяется 28 часов (по 7 часов в 1-4 классах).

2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать

конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:

1) познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

1) Выпускник научится:

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста,

позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Достижение предметных результатов по годам обучения:

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для

познания себя, для культурной самоидентификации;

- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Примерный перечень произведений, реализующих содержание программы

Четвёртый год обучения (7 ч)

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (4 ч)

Я и книги (1ч)

Испокон века книга растит человека

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею (1 ч)

Скромность красит человека

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья (1 ч)

Такое разное детство

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

Я фантазирую и мечтаю (1 ч)

Придуманные миры и страны

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (3 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (1 ч)

Люди земли русской

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём (1 ч)

Широка страна моя родная

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

О родной природе (1 ч)

Под дыханьем непогоды

В. Д. Берестов. «Мороз».

4. Тематическое планирование с указанием часов

Четвёртый год обучения (7 ч)

4 КЛАСС

№	Раздел, тема	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
	РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (4 ч) Я и книги (1ч)	4	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Объяснять
1.1	<i>Испокон века книга растит человека.</i> С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	
	Я взрослею (1 ч)		
1.2	<i>Скромность красит человека.</i> И. С. Тургенев. «Голуби».	1	
	Я и моя семья (1 ч)		

1.3	<i>Такое разное детство.</i> О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).	1	название произведения. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Читать стихи наизусть.
Я фантазирую и мечтаю (1 ч)			
1.4	<i>Придуманные миры и страны.</i> В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1	что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Читать стихи наизусть.
РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (3 ч) Родная страна во все времена сынами сильна (1 ч)		3	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Читать стихи наизусть.

5. Иностранный язык (Английский язык)

Общая характеристика учебного предмета

Обучение английскому языку в начальной школе строится на основе преимущественного использования активных и интерактивных форм работы, призванных не только способствовать коммуникативному развитию школьника, но и создавать условия для развития его свободы в общении на английском языке и в деятельности с помощью этого языка, его положительных эмоций и позитивного настроения.

Учебный процесс призван развить у школьников на доступном для них уровне системные языковые представления об английском языке, расширить их лингвистический кругозор, приобщить их к новому для них миру, развить их эмоционально-чувственную сферу, а также познавательные и креативные способности. При этом их новый социально-коммуникативный опыт приобретается ими средствами игры, драматизации, фольклора, песни, моделирования типичных и адекватных возрасту жизненных ситуаций, а также в ходе групповой и проектной работы.

Большое значение на начальном этапе играют:

- обязательность повторения фонетического, орфографического, лексического и грамматического материалов;
- постепенное нарастание сложности изучаемого материала;
- взаимосвязь и единство фонетического, орфографического, лексического, грамматического, аудитивного аспектов;
- ориентация на современный английский литературный язык в его британском варианте;
- многообразие типов упражнений, развивающих творческий потенциал учащихся;
- коммуникативно-когнитивная направленность всех компонентов.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение английского языка в начальной школе в 4 классе отводится 68 учебных часов (2 часа в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Английский язык» направлено на развитие и воспитание у школьников понимания важности иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям другой культуры. Большое внимание уделяется формированию уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературных произведений, доступных для школьников начальной школы с учетом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса в соответствии ФГОС и авторской программы

4 класс

Личностные УУД

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать свои эмоции по поводу услышанного;
- высказывать своё отношение к иностранному языку;
- правильно идентифицировать себя с позиции учащегося;
- давать адекватную позитивную самооценку;
- осознавать язык, в том числе иностранный, как основное средство общения между людьми.
- оценивать свои поступки;
- понимать значение знаний для человека;
- использовать приобретенные знания и умения на этапе закрепления и контроля, изученного;
- мотивированно организовывать свою деятельность;
- использовать знания в повседневной жизни;
- проявлять познавательный интерес к учебной деятельности, изучению иностранного языка;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Выпускник получит возможность научиться:

- *определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;*
- *работать по предложенному учителем плану;*
- *проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи;*

- участвовать в распределении ролей для ролевой сценки и их импровизационном выразительном воплощении;
- слушать в соответствии с целевой установкой;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- учитывать правила в планировании и контроле способа решения.
- использовать речь для регуляции своих действий;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять взаимоконтроль;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Коммуникативные УУД

Выпускник получит возможность научиться:

- оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь учителя и одноклассников;
- работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета;
- понимать позицию партнера, в том числе отличную от своей;
- задавать вопросы и отвечать на них;
- осознанно строить речевые высказывания по теме урока;
- знать правила поведения и общения и следовать им;
- читать тексты;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- строить в коммуникации понятные для партнера высказывания;
- осуществлять взаимопомощь в совместном решении поставленных задач;
- согласовывать свои действия с учителем и одноклассниками;
- контролировать действия партнера;

Познавательные УУД

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях) и на карте мира;
- ориентироваться в своей системе знаний – отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- осуществлять поиск необходимой информации;
- формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника;
- выделять существенную информацию из текста;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе грамматические модели;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- делать выводы и обобщения.
- овладеть при поддержке учителя учебно-организационными, учебно-информационными и учебно-коммуникативными умениями;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно восполняя недостающие элементы;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая критерии.

Предметные результаты

Выпускник научится:

Говорение:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы).

Аудирование:

- понимать на слух: речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников;
- небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;
- понимать основную информацию услышанного;
- извлекать конкретную информацию из услышанного;

Чтение:

- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- написанные цифрами количественные и порядковые числительные;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения;
- с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.
- читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по аналогии с родным языком, контексту, иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (двуязычным словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита;

Письмо:

- правильно списывать,
- выполнять лексико-грамматические упражнения,
- делать подписи к рисункам,
- отвечать письменно на вопросы,
- писать открытки - поздравления с праздником (объем 15-20 слов).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

Фонетическая сторона речи:

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Лексическая сторона речи:

- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Грамматическая сторона речи:

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые числительные, личные, притяжательные местоимения, глагол have, глагол-связку to be, модальные глаголы, видовременные формы Present, Past, Future наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

Выпускник получит возможность научиться:

Говорение:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

Аудирование:

- понимать на слух разные типы текстов, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Чтение:

- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- понимать внутреннюю организацию текста и определять:
 - главную идею текста
 - хронологический/логический порядок;
 - читать и понимать содержание текста на уровне смысла;
 - делать выводы из прочитанного;
- выражать собственное мнение по поводу прочитанного;

Письмо:

- писать русские имена и фамилии на иностранном языке,
- заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;
- писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50-60 слов).

Языковые средства и навыки оперирования ими**Графика, каллиграфия, орфография:**

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи:

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

Лексическая сторона речи:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи:

- понимать и использовать в речи множественное число существительных;
- дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные / вспомогательные глаголы);
- приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых умений.

Содержание учебного предмета

4 класс

Я и моя семья

Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений

Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья

Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа

Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня

Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна / страны изучаемого языка

Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы по предмету "Английский язык".

4 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности
Раздел 1. Мир вокруг меня (20ч).			
1.1	Мир вокруг меня. Природа. Любимое время года. Погода.	2	Формирование умений рассказывать о любимых спортивных занятиях и о погоде в разное время года.
1.2	Мир вокруг меня. Природа. Любимое время года.	2	
1.3	Мир вокруг меня. Природа. Любимое время года. Погода.	2	Формирование грамматических умений и навыков (Future Simple).
1.4	Мир вокруг меня. Природа. Любимое время года. Погода.	2	Образование вопросительных предложений в будущем времени (общий и специальный вопрос)
1.5	Мир вокруг меня. Природа. Любимое время года. Погода.	2	Формирование грамматических умений и навыков (конструкция there is , there are).
1.6	Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: название комнат, их размер.	2	Формирование умений описывать комнату.
1.7	Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: название комнат, их размер.	2	
1.8	Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: предметы мебели и интерьера.	2	
1.9	Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: предметы мебели и интерьера.	2	
1.10	Контрольная работа по теме: Мир вокруг меня.	2	
Раздел 2. Страна изучаемого языка и родная страна (12часов)			
2.1	Страна изучаемого языка и родная	2	Формирование

	страна. Общие сведения: название, столица.		умений и навыков устной речи: рассказ о России и Великобритании, письма (написание письма с опорой на образец) Формирование грамматических умений и навыков: образование Past Simple
2.2	Страна изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица.	2	
2.3	Страна изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица.	2	
2.4	Страна изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица.	2	
2.5	Контрольная работа по теме: Страна изучаемого языка и родная страна.	2	
2.6	Страна изучаемого языка и родная страна. Некоторые формы речевого и неречевого этикета.	2	
Раздел 3. Я и моя семья. (14 часов)			
3.1	Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, черты характера, хобби.	2	Составление описаний действий людей в Past Simple в рамках ситуации «Моя семья». Составление диалогов по теме, запрос информации о действии людей в прошлом. Составление диалогов по теме «разговор по телефону». Составление диалогов по теме «За столом» Формирование умений и навыков лексических навыков по теме «Одежда». Формирование грамматических умений и навыков: местоимения some, any.
3.2	Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, черты характера, хобби.	2	
3.3	Я и моя семья. Мой день: распорядок дня, домашние обязанности.	2	
3.4	Я и моя семья. Мой день: распорядок дня, домашние обязанности.	2	
3.5	Я и моя семья. Мой день: распорядок дня, домашние обязанности.	2	
3.6	Я и моя семья. Мой день: распорядок дня, домашние обязанности.	2	
3.7	Я и моя семья. Мой день: распорядок дня, домашние обязанности.	2	
Раздел 4. Мир моих увлечений (8 часа)			
4.1	Мир моих увлечений. Любимые занятия.	2	Формирование лексических навыков по теме «СМир моих увлечений». Составление рассказов о том, что учащиеся обычно делают в свободное время. Формирование умений рассказывать о своем досуге.
4.2	Мир моих увлечений. Любимые занятия.	2	
4.3	Контрольная работа по теме: Мир моих увлечений	2	
4.4	Мир моих увлечений. Любимые занятия.	2	
Раздел 5. Моя школа (6 часа)			
5.1	Моя школа. Классная комната. Учебные занятия на уроках.	2	Формирование лексических навыков по теме «Школа». Составление рассказов о том, что учащиеся обычно делают на уроках и во время перемен. Составление
5.2	Моя школа. Классная комната. Учебные занятия на уроках.	2	
5.3	Моя школа. Классная комната. Учебные занятия на уроках.	2	

			предложений с must и mustn't. Формирование умений рассказывать о друге с использованием сведений из анкеты.
Раздел 6. Я и мои друзья (8 часа)			
6.1	Я и мои друзья. Письмо зарубежному другу.	2	
6.2	Я и мои друзья. Письмо зарубежному другу.	2	
6.3	Я и мои друзья. Письмо зарубежному другу.	2	
6.4	Я и мои друзья. Контроль навыков аудирования, чтения и письма.	2	
Итого:		68	

6. Математика

Программа отражает содержание обучения предмету «Математика» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Сущность специфических для варианта 5.1. образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Учебный предмет «Математика» в начальной школе является ведущим, обеспечивающим формирование общеучебных умений и познавательной деятельности учащихся с ТНР.

Общей **целью** изучения предмета «Математика» является формирование базовых математических знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать на доступном уровне программу основного общего образования, решать адекватные возрасту практические задачи, требующие действий с величинами, а также коррекция недостатков отдельных познавательных процессов и познавательной деятельности в целом.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащихся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются общие **задачи** учебного предмета:

- формировать представления о числах и величинах, арифметических действиях;
- формировать устойчивые навыки вычислений в определенном программой объеме;
- уточнять и расширять представления о простейших геометрических фигурах, пространственных отношениях;
- формировать умения пользоваться измерительными инструментами, а также оперировать с результатами измерений и использовать их на практике;
- учить решать простые текстовые задачи с помощью сложения и вычитания;
- формировать способность использовать знаково-символические средства путем усвоения математической символики и обучения составлению различных схем;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом математики (наблюдения, анализа, сравнения, противопоставления и обобщения математических свойств и отношений);
- развивать связную устную речь через формирование учебного высказывания с использованием математической терминологии;
- удовлетворять особые образовательные потребности учащихся с ТНР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой

коммуникации, обеспечивающих преодоление недостатков сферы жизненной компетенции, типичных для младших школьников с ТНР;

□ содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования, совершенствованию сферы жизненной компетенции.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение предмета

Учебный предмет «Математика» является основным для школьников, в том числе и для учащихся с ТНР. Овладение навыками арифметических вычислений, решения арифметических задач, приемами измерения и использования результатов на практике способствует успешности человека в быту. Умение анализировать, планировать, излагать свои мысли помогает осваивать учебные предметы в среднем звене школы.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета реализуется за счет разнообразной предметно-практической деятельности, специальной работы над пониманием обратимости математических операций (сложения и вычитания), сопровождения совершаемых действий словесными отчетами, что способствует повышению осознанности. Учебное высказывание может формироваться путем обучения ориентировке на поставленный вопрос в формулировке ответа (например, при решении задачи). У учащихся совершенствуется способность к знаково-символическому опосредствованию деятельности (т.к. у них в определенной степени недостаточна замещающая функция мышления). Это происходит за счет составления наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения, отражающих ход решения задачи, рисунков, памяток-подсказок, и т.п. Использование заданий такого типа с предварительным обучением их выполнению улучшает общую способность к знаково-символическому опосредствованию деятельности.

В ходе обучения обязательно следует реализовывать индивидуальный подход к учащимся, не допуская «усредненного» уровня сложности заданий. Учащиеся, обнаруживающие относительно большой потенциал успешности, должны выполнять дополнительные индивидуальные задания. Ученики, испытывающие существенные трудности, могут получать дополнительную помощь в ходе психокоррекционных занятий.

Коррекционно-развивающее значение предмета заключается и в тесной связи с формированием сферы жизненной компетенции. Ребенок овладевает практическими навыками измерений, подсчетов необходимого количества и пр.

При обучении школьник с ТНР закрепляет элементарные математические знания и навыки устного и письменного действия с числами, а также учится решать составные текстовые задачи. Совершенствуется умение использовать в речи понятия, обозначающие пространственно-временные отношения, а также математическую терминологию.

Обязательным является тщательный, пошаговый разбор заданий с опорой при необходимости на практические действия с предметами и их заместителями. Это обусловлено индивидуально-типологическими особенностями большинства школьников с ТНР, недостатками их познавательной деятельности, которые обязательно требуют от педагога сопоставления программных требований с возможностями школьников и возможного упрощения содержания.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета «Математика» должна осуществляться за счет разнообразной предметно-практической деятельности, использования приемов взаимно-однозначного соотнесения, закрепления понятий в графических работах, постепенном усложнении предъявляемых заданий, поэтапном формировании умственных действий (с реальными предметами, их заместителями, в громкой речи, во внутреннем плане) с постепенным уменьшением количества внешних развернутых действий.

Место предмета в учебном плане

В 4 классе на изучение математики отводится 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебных недели).

Ценностные ориентиры содержания курса «Математика»

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.)

-математические представления о числах и величинах, геометрических фигурах, являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

-владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения, применять математические знания в бытовой практической деятельности).

-решение практических задач с применением математических знаний, освоенных на уроках.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Математика»

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Математика» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

□ расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;

□ развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения количества предметов, условия задачи);

□ улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;

□ совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради на листе, размещение цифр, геометрических фигур и т.п.);

□ улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса математическими терминами, предъявления «эталонных» речевых образцов;

□ развитие самоконтроля при оценке полученного результата.

Личностные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Математика» проявляются:

- в принятии и освоении социальной роли учащегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- в формировании навыков сотрудничества со сверстниками (на основе работы в парах);
- в развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- в развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- в овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками);
- в овладении социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (на основе овладения арифметическим счетом, составления и решения задач из житейских ситуаций).

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Математика» включают осваиваемые учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей учащихся с ТНР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные **познавательные** универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и декодировать информацию (заменять предмет символом, читать символическое изображение (в виде рисунка и/или схемы условия задач и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (геометрическая фигура, графическое изображение задачи и т.п.);
- сравнивать геометрические фигуры, предметы по разным классификационным основаниям (больше – меньше, длиннее – короче и т.п.);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

Сформированные **регулятивные** универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, рисование рисунка к условию задачи, сравнить полученный ответ с условием и вопросом);
- различать способы и результат действия (складывать или вычитать);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные **коммуникативные** универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Математика» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме в тетради, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- задать вопрос учителю при неухоении материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли математических знаний в быту и профессии.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться правильно считать, решать задачи.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) как:

- 1) формирование начальных математических знаний о числах, геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- 4) исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

Предметные результаты изучения курса «Математика» к концу 4 класса

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник с ТНР получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Предметные результаты по математике в 4 классе:

Учащийся научится:

- называть числа и распознавать последовательность чисел в натуральном ряду;
- образовывать каждую следующую счётную единицу, называть и последовательность первых трёх классов;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона;
- записывать результат сравнения, используя знаки;
- находить массу, время;
- называть единицы величин, обозначать их;
- узнавать время по часам;
- связывать между собой величины (цена, количество, стоимость; время скорость, расстояние и др.);
- представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- понимать конкретный смысл каждого арифметического действия;
- называть и обозначать арифметические действия;
- называть компоненты и результаты каждого действия;
- устанавливать связь между компонентами и результатом каждого действия;
- решать числовые выражения на порядок действий, содержащих скобки и их не содержащие;
- выполнять сложение и умножение однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания и деления;
- записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3 – 4 действия (со скобками и без них);
- находить числовые значения буквенных выражений вида $a+3$, $a-3$, $8*k$, $v:2$, $c*d$, $k:a$ при заданных числовых значениях;
- выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;
- выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа), проверку вычислений;
- решать уравнения вида $x+60=320$, $x-60=320$, $2000-x=1450$, $x*12=2400$, $x:5=420$, $600:x=25$, на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий;
- выполнять арифметические действия с величинами.
- увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1 000 раз;
- выполнять деление с остатком на числа 10, 100, 1 000;
- решать задачи в 1-3 действия;

- решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние;
- выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и решать такие задачи;
- решать задачи на нахождение неизвестного по двум разностям;
- распознавать виды углов: прямой, острый, тупой;
- определять прямоугольник (квадрат);
- применять свойство противоположных сторон прямоугольника
- находить длину отрезка, ломаной, периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата);
- находить площадь прямоугольника (квадрата), зная длины его сторон;

Содержание учебного предмета «Математика»

4 класс (136ч)

Числа от 1 до 1000. Повторение (15ч)

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия. Письменные приемы вычислений.

Числа, которые больше 1000. Нумерация (11ч)

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Практическая работа: Угол. Построение углов различных видов.

Величины (11ч)

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Практическая работа: Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (12ч)

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида: $X + 312 = 654 + 79$, $729 - x = 217$, $x - 137 = 500 - 140$.

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (77ч)

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида $6 - x = 429 + 120$, $x - 18 = 270 - 50$, $360 : x = 630 : 7$ на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона.

Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Практическая работа: Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелинованной бумаге.

В течение всего года проводится:

вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке действий;

решение задач в одно действие, раскрывающих:

а) смысл арифметических действий;

б) нахождение неизвестных компонентов действий;

в) отношения больше, меньше, равно;

г) взаимосвязь между величинами;

решение задач в 2 – 4 действия;

решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 – 3 ее частей; построение фигур с помощью линейки и циркуля.

Итоговое повторение (10ч)

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий.

Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.

Величины.

Геометрические фигуры.

Доли.

Решение задач изученных видов.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 4 класс 4 ч в неделю, всего 136 ч

№ п/п	Тематическое планирование	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	
	Числа от 1 до 1 000 Повторение (15ч)		
1.1	Повторение. Нумерация чисел	Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанные мнения.	
1.2	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание		
1.3	Нахождение суммы нескольких слагаемых		
1.4	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел вида 804 - 467		
1.5	Умножение трёхзначного числа на однозначное		
1.6	Свойства умножения.		
1.7	Алгоритм письменного деления		
1.8-10	Приёмы письменного деления.		
1.11	Входная контрольная работа		
1.12	Диаграммы		Читать и строить столбчатые диаграммы.
1.13	Закрепление изученного материала.		
1.14	Контрольная работа по теме «Числа до 1000.»		
1.15	Повторение изученного материала.		

Нумерация (11ч)		
2.1	Класс единиц и класс тысяч.	<p>Считать предметы десятками, сотнями, тысячами. Читать и записывать любые числа в пределах миллиона. Заменять многозначное число суммой разрядных слагаемых. Выделять в числе единицы каждого разряда. Определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе. Сравнивать числа по классам и разрядам. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее, восстанавливать пропущенные в ней элементы. Оценивать правильность составления числовой последовательности. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки. Увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1 000 раз. Собирать информацию о своем городе (селе) и на этой основе создавать математический справочник «Наш город (село) в числах». Использовать материал справочника для составления и решения различных текстовых задач. Сотрудничать с взрослыми и сверстниками. Составлять план работы. Анализировать и оценивать результаты работы</p>
2.2	Чтение многозначных чисел.	
2.3	Запись многозначных чисел.	
2.4	Разрядные слагаемые	
2.5	Сравнение чисел	
2.6	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз	
2.7	Закрепление изученного.	
2.8	Класс миллионов. Класс миллиардов.	
2.9	Закрепление изученного материала.	
2.10	Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация». .	
2.11	Повторение изученного материала. Наши проекты.	
Величины (11ч)		
3.1	Единицы длины. Километр.	<p>Переводить одни единицы длины в другие (мелкие в более крупные и крупные — в более мелкие). Измерять и сравнивать длины; упорядочивать их значения. Сравнивать значения площадей разных фигур. Переводить одни единицы площади в другие. Определять площади фигур произвольной формы, используя палетку. Переводить одни единицы массы в другие. Исследовать ситуации, требующие сравнения объектов по массе, упорядочивать их. Переводить одни единицы времени в другие. Исследовать ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их. Приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких - к более крупным и наоборот). Решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события.</p>
3.2	Единицы длины. Закрепление изученного	
3.3	Единицы измерения площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр	
3.4	Таблица единиц площади.	
3.5	Измерение площади с помощью палетки.	
3.6	Единицы массы. Тонна, центнер.	
3.7	Единицы времени. Определение времени по часам.	
3.8	Определение начала и конца и продолжительности событий. Секунда.	
3.9	Век. Таблица единиц времени.	
3.10	Контрольная работа за 1 четверть и по теме «Величины»	
3.11	Повторение изученного материала	
Сложение и вычитание (12ч)		
4.1	Устные и письменные приёмы вычислений	<p>Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и</p>
4.2	Нахождение неизвестного	

	слагаемого.	вычитание величин.
4.3	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого	<p>Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание). Выполнять сложение и вычитание значений величин. Моделировать зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их.</p> <p>Выполнять задания творческого и поискового характера. Оценивать результаты усвоения учебного материала делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.</p>
4.4	Нахождение нескольких долей целого	
4.5, 4.6	Решение задач	
4.7	Сложение и вычитание величин	
4.8	Решение задач	
4.9	Закрепление изученного материала.	
4.10	Закрепление изученного. Задачи-расчёты	
4.11	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание».	
4.12	Повторение изученного материала	
	Умножение и деление (77ч)	
	Умножение и деление многозначного числа на однозначное (15ч)	
5.1	Свойства умножения.	
5.2, 5.3	Письменные приемы умножения	
5.4	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.	
5.5	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя	
5.6	Деление с числами 0 и 1.	
5.7, 5.8	Письменные приемы деления.	
5.9	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме	
5.10	Решение задач. Закрепление изученного	
5.11	Письменные приемы деления. Решение задач.	
5.12	Закрепление изученного	
5.13	Закрепление изученного	
5.14	Контрольная работа за 2 четверть и по теме «Умножение и деление на однозначное число»	
5.15	Повторение изученного материала	
	Умножение числа на произведение (15ч)	
6.1	Умножение и деление на однозначное число	
6.2	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	
6.3-5	Решение задач на движение.	

6.6	Проверочная работа.	<p>по разделам.</p> <p>Отбирать, составлять и решать математические задачи и задания повышенного уровня сложности.</p> <p>Сотрудничать с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Составлять план работы.</p> <p>Анализировать и оценивать результаты работы.</p> <p>Оценивать результаты усвоения учебного материала делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Соотносить результат с поставленными целями изучения темы.</p> <p>Применять в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых.</p> <p>Выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение</i>.</p> <p>Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <i>умножение</i>.</p> <p>Решать задачи на нахождение неизвестного по двум разностям. Выполнять прикидку результата, проверять полученный результат.</p>
6.7	Умножение числа на произведение	
6.8	Письменное умножение на числа оканчивающиеся нулями	
6.9, 6.10	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями	
6.11	Решение задач.	
6.12	Перестановка и группировка множителей	
6.13	Закрепление изученного материала	
6.14	Проверочная работа	
6.15	Закрепление изученного	
	Деление числа на произведение (13ч)	
7.1, 7.2	Деление числа на произведение.	
7.3	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	
7.4	Решение задач	
7.5-8	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	
7.9	Решение задач.	
7.10	Перестановка и группировка множителей	
7.11	Закрепление изученного материала	
7.12	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»	
7.13	Повторение изученного материала Наши проекты	
	Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (12ч)	
8.1	Умножение числа на сумму	
8.2	Умножение числа на сумму	
8.3, 8.4	Письменное умножение на двузначное число	
8.5, 8.6	Решение задач	
8.7, 8.8	Письменное умножение на трёхзначное число	
8.9,8.10	Закрепление изученного материала	
8.11	Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число	
8.12	Повторение изученного материала	
	Письменное деление многозначного числа на двузначное число (12ч)	
9.1	Письменное деление на двузначное число.	Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на

9.2	Письменное деление с остатком на двузначное число.	двузначное и трехзначное число. Выполнять письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение</i> . Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <i>деление</i> . Проверять выполненные действия: умножение делением и деление умножением. Распознавать и называть геометрические тела: куб, шар, пирамида. Изготавливать модели куба и пирамиды из бумаги с использованием разверток. Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. Соотносить реальные объекты с моделями многогранников
9.3	Алгоритм письменного деления на двузначное число.	
9.4,9.5	Письменное деление на двузначное число	
9.6	Закрепление изученного	
9.7	Закрепление изученного. Решение задач	
9.8	Закрепление изученного	
9.9	Письменное деление на двузначное число. Закрепление.	
9.10,9.11	Закрепление изученного. Решение задач	
9.12	Контрольная работа по теме «Деление на двузначное число»	
	Письменное деление многозначного числа на трёхзначное число (10ч)	
10.1	Повторение. Письменное деление на трёхзначное число.	
10.2,10.3	Письменное деление на трёхзначное число	
10.4	Закрепление изученного	
10.5	Деление с остатком	
10.6	Деление на трехзначное число. Закрепление.	
10.7,10.8	Закрепление изученного	
10.9	Контрольная работа по теме «Деление на трёхзначное число»	
10.10	Повторение изученного материала	
	Итоговое повторение (10ч)	
11.1	Нумерация.	
11.2	Выражения. Уравнения.	
11.3	Арифметические действия: сложение и вычитание	
11.4	Арифметические действия: умножение и деление	
11.5	Правила о порядке выполнения действий.	
11.6	Величины.	
11.7	Геометрические фигуры	
11.8	Задачи	
11.9	Итоговая контрольная работа	
11.10	Обобщающий урок. Игра «В поисках клада»	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Библиотечный фонд:

Нормативные документы:

1. ФГОС НОО, утверждённый приказом:

Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

2. Письмо Минобрнауки России от 20.02.2004 г. №03-51-10/14-03 «О введении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
3. Письмо Минобрнауки России от 07.07. 2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».
4. Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 09.04. 2004 г. № 1312 «Об утверждении Федерального Базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования».
5. **Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.** –М.:Просвещение, 2010.-32 с.(Стандарты второго поколения).
6. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Стандарты нового поколения / Руководители проекта: член-корреспондент РАО А.М.Кондаков, академик РАН Л.П. Кезина. В 2 ч. Ч. 1. – 4-е изд., переработанное. – М.: Просвещение, 2010.- 400с.

Учебно-методическая литература для педагога:

1. Приказ Минобрнауки № 373 от 6 октября 2009 г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования–М.:Просвещение, 2010.-32 с.(Стандарты второго поколения).
3. Примерные программы по учебным предметам ФГОС НОО.
4. Начальная школа. Примерные программы на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования/ Министерство образования и науки Российской Федерации. – М., 2005. – 74с.
5. Школа России. Концепция и программы для начальных классов. В 2 ч. Ч. 1 / [М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова и др.] -2-еизд., дораб. – М.: Просвещение, 2010.-158с.
6. Программы для общеобразовательных учреждений. Коррекционно-развивающее обучение. Начальные классы 1-4./Под ред. С.Г.Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2004.

Книгопечатная продукция

Моро М. И. и др. **Математика. Рабочие программы. 1 – 4 классы.**

Учебники

1. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.
2. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.

Рабочие тетради

- 1.Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.
- 2.Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.

Проверочные работы

1. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 4 класс

Методические пособия для учителя

Бантова М. А., Бельтюкова Г.В., Степанова С. В. Математика. Методическое пособие. 4 класс.

Печатные пособия

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Комплект таблиц для начальной школы. 4 класс.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Электронные учебные пособия

1. Электронное приложение к учебнику «Математика», 4 класс (диск CD – ROM), авторы С. И. Волкова, С. П. Максимова.

Технические средства обучения.

-Классная доска

- Магнитная доска
- Персональный компьютер
- Мультимедийный проектор
- Дистанционные пульты
- Документкамера
- Цифровой фотоаппарат
- Ноутбуки

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

1. Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.
2. Демонстрационная оцифрованная линейка.
3. Демонстрационный чертёжный треугольник.
4. Демонстрационный циркуль.
5. Палетка.

Оснащение кабинета начальных классов

Мебель

Ученические столы 1-2-х местные с комплектом стульев (с регулируемой высотой)
 Стол учительский с тумбой, стул.

- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок

Информационно – техническое обеспечение

Интернет ресурсы:

<http://www.school.edu.ru>

Российский общеобразовательный портал, где содержатся образовательные ресурсы для учеников, учителей, родителей, администраторов. Учебные, научно-популярные, познавательные и другие материалы по основным школьным дисциплинам. Вопросы здоровья и психологии школьников. Газета «Первое сентября» и приложения к ней.

<http://www.viki.rdf.ru>

Детские электронные книги и презентации

<http://school-collection.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.prazdnik.by>

Портал для детей и взрослых.

<http://www.it-n.ru/>

Сайт творческих учителей. Разные сообщества.

<http://mail.redu.ru>

Исследовательская работа школьников

<http://festival.1september.ru>

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

7.Окружающий мир

Программа отражает содержание обучения по предмету «Окружающий мир» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Сущность специфических для варианта 5.1. образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Общая цель учебного предмета «Окружающий мир» в соответствии с АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе – предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

В соответствии с АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) определяются **общие задачи предмета:**

- сформировать уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- сформировать начальные знания о предметах и явлениях окружающего мира, заложить основы экологической грамотности, создать условия для усвоения элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- способствовать усвоению простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- развивать умение устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Включение учебного предмета «Окружающий мир» в качестве обязательного для детей, получающих образование по варианту 5.1 обусловлено не только «цензовым» характером их образования. Этот предмет, как никакой другой, способствует формированию картины природного и социального мира. Учащиеся с ТНР преимущественно не умеют:

- вести отдельные наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира, не могут вспомнить и словесно обозначить даже то, что они многократно видели;
- задавать вопросы и рассказывать о своих наблюдениях;
- целенаправленно сравнивать предметы, объекты, явления;
- выделять существенные и не существенные признаки в различных объектах и явлениях окружающей действительности.

Практическая направленность этого учебного предмета может способствовать повышению сниженной познавательной активности учащихся с ТНР, пробуждению интереса к природному и социальному окружению. Через предметное содержание у детей формируется элементарная система знаний о природе и обществе. Помимо этого достигаются запланированные личностные результаты образования: осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, своей этнической и национальной принадлежности, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

В соответствии с ФГОС НОО обучение предполагает усиленное внимание к формированию у детей понимания того, в какой стране они живут, закрепление знаний о государственной символике, многонациональном народе нашей страны, закладывает основы этнической толерантности. Специальное внимание уделяется уточнению представлений о семье, профессиях, прошлом и будущем, в том числе индивидуальном.

Изучение предмета имеет большое воспитательное значение. Он учит любить природу, беречь ее, а также принимать меры по сохранению своего здоровья.

Для получения более точных представлений обязательно планируются экскурсии, где ребенок через чувственное восприятие формирует представления об определенном характере погоды, особенностях явлений неживой природы, определяет состояние растительного мира в конкретный сезон, а также обращает внимание учащихся на характер труда людей, социальные явления.

Таким образом, все предметное содержание, предусмотренное программой, предполагает в первую очередь коррекционно-развивающий эффект.

Формируется информационно-содержательный компонент познавательной деятельности, совершенствуется аналитико-синтетическая деятельность, улучшаются возможности связного высказывания. Таким образом, осуществляется накопление первоначальных знаний, умений, необходимых для успешного освоения дальнейшей программы обучения.

Коррекционно-развивающее значение предмета обеспечивается организацией процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков учащихся с ТНР, «пошаговым» предъявлением материала, опорой на практический опыт и непосредственные впечатления, многократным повторением, обучением переносу

усвоенных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью, а также упрощением системы учебно-познавательных задач, решаемых в ходе обучения предмету.

Учитель начальных классов может активно привлекать родителей учащегося к изучению предмета «Окружающий мир», поскольку только с их помощью может быть усвоено предметное содержание и повышена степень жизненной компетентности ребенка.

Учебный предмет «Окружающий мир» призван не только расширить кругозор учащихся, он способствует их социализации за счет улучшения житейской компетентности, преодоления познавательной активности.

Место предмета в учебном плане

В 4 классе на предмет «Окружающий мир» отводится по **68ч** (2ч в неделю, 34учебных недели).

Ценностные ориентиры содержания курса

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости чело века, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развитые мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.

Эстетические потребности, ценности и чувства.

Выпускник получит возможность для формирования:

Основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.

Целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *работать* по предложенному учителем плану;
- *отличать* верно, выполненное задание от неверного;
- *давать эмоциональную оценку* деятельности класса на уроке совместно с учителем и другими учениками.

Выпускник получит возможность научиться:

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать последовательность действий* на уроке;

Познавательные УУД:

Выпускник научится

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

Выпускник получит возможность научиться

- *делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- *добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;*
- *перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;*
- *преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему;*

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится

- *слушать и понимать* речь других;
- *совместно договариваться* о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

Выпускник получит возможность научиться:

- *донести до других свою позицию оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);
- *выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);*
- *выразительно читать и пересказывать* текст;

Предметные результаты:

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования:

Выпускники:

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
- ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты;

- научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Выпускник получит возможность научиться:

- *расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях, как компонентах единого мира, овладеть основам и практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;*
- *осознавать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;*
- *приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений.*

В ходе изучения блока «Человек и природа»

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;*
- *готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

В ходе изучения блока **«Человек и общество»**

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- использовать дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения с взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты освоения программы к концу 4 класса:

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4-м классе является формирование следующих умений:

Ученик научится:

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека;
- объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить, как хорошие или плохие;
- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- делать выбор, какой совершить поступок в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения;
- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Ученик получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Ученик получит возможность научиться:

- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;*
- *ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные УУД

Ученик научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления;
- определять причины явлений, событий;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой учебно-научного текста;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Ученик получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *строить осознанно и произвольно сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез, как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);
- отделять новое от известного, выделять главное, составлять план;
- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Ученик получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *передавать достаточно точно, последовательно и полно партнёру необходимую информацию, как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4-м классе является формирование следующих умений.

Ученик научиться:

- объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;
- применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);
- называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;
- объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;
- объяснять, в чём главное отличие человека от животных;
- оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;
- доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам;
- отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;
- объяснять различия между людьми современного человечества.

Ученик получит возможность научиться:

- *находить противоречия между хозяйством человека и природой и предлагать способы их устранения;*
- *узнавать по поведению людей, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;*
- *отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от расы; верующих разных религий и атеистов;*
- *объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;*
- *замечать, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения;*
- *иметь первичные представления о понятиях и явлениях: личность, характер, эмоции, чувства, совесть, мораль, право;*
- *иметь первичные представления о понятиях: эпохи Всемирной истории, Первобытный мир, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время, расы, национальность, религии мира, атеизм, ООН, общечеловеческие ценности, основные права человека и права ребенка, глобальные проблемы современности.*

Содержание учебного предмета, курса «Окружающий мир»

4 класс (68ч)

Земля и человечество (10 ч.).

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна - естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта. Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы:

- знакомство с картой звездного неба;
- поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте;

- знакомство с историческими картами.

Природа России (11 ч.).

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Практические работы:

- поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов;
- поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России;
- рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

Родной край - часть большой страны (11ч.).

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

Экскурсии:

- знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя;
- знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя;
- знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы:

- знакомство с картой края;
- рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств;
- рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

Страницы всемирной истории (6ч.).

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения - свидетельства прошлого. Средние века; о

чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Страницы истории Отечества (21ч.).

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII—XV вв. Нашествие хана Батые. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII—XV вв.

Наше Отечество в XVI—XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI—XVII вв.

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX — начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй — последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20—30-е гг. Великая Отечественная война 1941—1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945—1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).

Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

Современная Россия (9 ч.).

Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

Тематическое планирование 4 класс (68 часов)

№ п/п	Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1	Земля и человечество (10ч)	

1.1	Мир глазами астронома.	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. На основе схемы строения Солнечной системы характеризовать планеты, перечислять их в порядке увеличения и уменьшения размеров, осуществлять самопроверку. Различать планеты и их спутники. Анализировать схемы вращения Земли вокруг своей оси и обращения вокруг Солнца. Устанавливать причинно-следственные связи между движением Земли и сменой дня и ночи, сменой времён года. Работать со взрослыми: наблюдать луну невооружённым глазом и с помощью бинокля (телескопа). Извлекать из дополнительной литературы, Интернета информацию об исследованиях астрономов и готовить сообщения. Изучать по учебнику правила наблюдения звёздного неба, соотносить их с собственным практическим опытом, находить на карте звёздного неба знакомые созвездия. Моделировать изучаемые созвездия. Определять направление на север по Полярной звезде. Выполнять задания электронного приложения к учебнику. Работать с терминологическим словариком. Сравнивать глобус и карту полушарий. Находить условные знаки на карте полушарий. Обсуждать значение глобуса и карт в жизни человечества. Составлять рассказ о географических объектах с помощью глобуса и карты полушарий. Определять по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события. Обсуждать сроки начала года в разных летоисчислениях. Анализировать историческую карту, рассказывать по ней об исторических событиях.</p> <p>Знакомиться по рисунку учебника с животными Международной Красной книги. Читать в учебнике текст о животном из Международной Красной книги использовать его как образец для подготовки собственных сообщений. Извлекать дополнительной литературы, Интернета информацию животных из Международной Красной книги и готовить о них сообщения. Подготовка сообщения о животном из Международной Красной книги. Моделирование в виде схемы воздействие человека на природу. Обсуждение, как каждый может помочь природе</p>
1.2	Планеты Солнечной системы.	
1.3	Звёздное небо – великая книга природы.	
1.4	Мир глазами географа.	
1.5	Мир глазами историка.	
1.6	Когда и где?	
1.7	Мир глазами эколога	
1.8,9	Сокровища Земли под охраной человечества.	<p>Выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>Оценивать правильность / неправильность предложенных ответов;</p> <p>Оценивать бережное или потребительское отношение к природе;</p> <p>Формировать адекватную самооценку в соответствии</p>
1.10	Обобщающий урок по разделу «Земля и человечество»	<p>Выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>Оценивать правильность / неправильность предложенных ответов;</p> <p>Оценивать бережное или потребительское отношение к природе;</p> <p>Формировать адекватную самооценку в соответствии</p>

		набранными баллами
2	Природа России (11ч)	
2.2	Моря, озёра и реки России.	<p>Находить и показывать на физической карте России изучаемые географические объекты, рассказывать о них по карте. Различать холмистые и плоские равнины. Характеризовать формы земной поверхности России, рассказывать о них по личным впечатлениям. Извлекать из дополнительной литературы, Интернета сведения об изучаемых географических объектах, готовить сообщения.</p> <p>Находить и показывать на физической карте России изучаемые моря, озёра, реки, рассказывать о них по карте. Различать моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов. Характеризовать особенности изучаемых водных объектов. Находить в Интернете сведения о загрязнении воды в морях, озёрах, реках и о мерах борьбы с загрязнениями. Знакомиться с картой природных зон России, сравнивать её с физической картой России; определять на карте природные зоны России, высказывать предположения о причинах их смены, осуществлять самопроверку. Устанавливать причинно-следственные связи между освещённостью Солнцем поверхности Земли и сменой природных зон; работать со схемой освещённости Земли солнечными лучами. Находить на карте природных зон области высотной поясности. Находить и показывать на карте зону арктических пустынь, осуществлять взаимопроверку. Выявлять взаимосвязь природных особенностей зоны арктических пустынь и её оснащённости солнечными лучами. Определять по рисунку учебника, какие организмы обитают в зоне арктических пустынь, объяснять, как они приспособлены к условиям жизни; рассказывать по рисунку об экологических связях в изучаемой природной зоне, моделировать характерные цепи питания. Рассказывать об освоении природных богатств в зоне арктических пустынь и возникших в следствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках. Характеризовать зону арктических пустынь по плану. Сравнивать общий вид тундры и арктической пустыни, описывать тундру по фотографии; находить и показывать на карте природных зон зону тундры, рассказывать о ней по карте. Выявлять взаимосвязь природных особенностей зоны тундры и её освещённости</p>
2.3	Природные зоны России	
2.4	Зона арктических пустынь.	
2.5	Тундра	
2.6	Леса России.	
2.7	Лес и человек.	
2.8	Зона степей	
2.9	Пустыни.	

2.10	У Чёрного моря.	солнечными лучами. Рассматривать в гербарии и на рисунке растения тундры, выявлять черты их приспособленности к условиям жизни; знакомиться по рисунку учебника с животным миром тундры, обнаруживать экологические связи в зоне тундры, рассказывать о них, моделировать характерные цепи питания. Рассказывать об освоении природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках. Характеризовать зону тундры по плану; сравнивать природу тундры и арктических пустынь.
2..11	Обобщающий урок-игра «По природным зонам России».	Выполнять тестовые задания учебника; . Оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; Оценивать бережное или потребительское отношение к природе; Формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами
3	Родной край – часть большой страны (11ч)	
3.1	Наш край.	Наблюдать объекты и явления природы. Определять природные объекты с помощью атласа-определителя. Фиксировать результаты наблюдений. Сравнивать результаты наблюдений, сделанных в разных природных сообществах. Описывать по своим наблюдениям формы земной поверхности родного края; находить на карте региона основные формы земной поверхности, крупные овраги и балки; извлекать из краеведческой литературы необходимую информацию о поверхности края. Обсуждать меры по охране поверхности своего края. Изготавливать макет знакомого участка поверхности родного края. Интервьюировать взрослых о формах поверхности рядом с городом (селом), о наличии оврагов и истории их возникновения Определять с помощью атласа-определителя растения смешанного леса в гербарии; узнавать по иллюстрациям в учебнике представителей лесного сообщества; выявлять экологические связи в лесу. Рассказывать по своим наблюдениям о том, какие растения, животные, грибы встречаются в лесах родного края. Моделировать цепи питания, характерные для лесного сообщества региона. Извлекать
3.2	Поверхность нашего края.	
3.3	Водные богатства нашего края.	
3.4	Наши подземные богатства.	
3.5	Земля-кормилица.	
3.6	Жизнь леса.	
3.7	Жизнь луга.	
3.8	Жизнь в пресных водоёмах	
3.9	Растениеводство в нашем крае.	
3.10	Животноводство в нашем крае.	

3.11	Обобщающий урок-игра «Я знаю родной край»	информацию из дополнительных источников. Посещать музеи, обрабатывать материалы экскурсий. Выполнять тестовые задания учебника; Оценивать правильность / неправильность предложенных ответов. Оценивать бережное или потребительское отношение к природе. Формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами
4	Страницы всемирной истории (6ч)	
4.1	Начало истории человечества.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты). Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Выполнять тестовые задания учебника. Оценивать правильность / неправильность предложенных ответов. Оценивать бережное или потребительское отношение к природе. Формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами
4.2	Мир древности: далёкий и близкий.	
4.3	Средние века: время рыцарей и замков.	
4.4	Новое время: встреча Европы и Америки.	
4.5	Новейшее время: история продолжается сегодня.	
4.6	Обобщение по теме: «Страницы всемирной истории»	
5	Страницы истории отечества (21ч)	
5.1	Жизнь древних славян.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты). Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий,
5.2	Во времена Древней Руси.	
5.3	Страна городов.	
5.4	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	
5.5	Трудные времена на Русской земле.	
5.6	Русь расправляет крылья.	

5.7	Куликовская битва.	справочников. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
5.8	Иван Третий	
5.9	Мастера печатных дел.	
5.10	Патриоты России	
5.11	Пётр Великий.	
5.12	Михаил Васильевич Ломоносов	
5.13	Екатерина Великая	
5.14	Отечественная война 1812 года.	
5.15	Страницы истории XIX века	
5.16	Россия вступает в XX век	
5.17	Страницы истории 20-30-х годов.	
5.18,1	Великая война и Великая победа.	
5.20	Страна, открывшая путь в космос.	
5.21	Обобщение по теме: «Страницы истории отечества»	
6	Современная Россия (9ч)	
6.1	Основной закон России и права человека.	Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. Объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов. Объяснять , какие
6.2	Мы – граждане России.	
6.3	Славные символы России.	
6.4	Такие разные праздники.	
	Путешествие по России.	

6.5-7		интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории; приводить примеры народов России. Слушать других , пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
6.8	Обобщение по теме: «Современная Россия»	Выполнять тестовые задания учебника. Оценивать правильность / неправильность предложенных ответов. Оценивать бережное или потребительское отношение к природе. Формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами
6.9	Презентация проектов	

Материально – техническое обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
Нормативные документы	
1.	Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, и среднего (полного) общего образования»
2.	Письмо Минобразнауки России от 20.02.04 № 03-51-10/14-03«О введении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, и среднего (полного) общего образования»
3.	Письмо Минобразнауки России от 07.07.2005 г. «О примерных программах учебных предметов федерального базисного учебного плана»
4.	Приказ Минобразнауки Российской Федерации от 09.04.2004 г. № 1312 «Об утверждении Федерального Базисного учебного плана и примерных учебных программ для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»
5.	Письмо Минобразования РФ от 25 сентября 2000 г. № 2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы».
6.	Методическое письмо Министерства общего и профессионального образования РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» от 19.11.1998 г. (№ 1561/14-15).
7.	Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.2.281-10, утвержденных постановлением № 189 главного государственного

	санитарного врача РФ от 29.12.2010 г.
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
Учебно-методическая литература для учителя	
1.	Приказ Минобрнауки № 373 от 6 октября 2009 года. Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования.
2	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
3.	Образовательная система «Школа России» . Концепция и программы для начальных классов. В 2 ч. Ч. 1 / [М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова и др.] -2-еизд., дораб. – М.: Просвещение, 2010.-158с.
4.	Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе [Текст]: система заданий. В 2-х ч. Ч.1. / М.Ю. Демидова [и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).
5.	Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе [Текст]: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов [и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. -2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. – (Стандарты второго поколения).
6.	Сборник нормативных и методических материалов для проектирования рабочих учебных программ на основе ФГОС НОО/ авт.-сост. Ю.В. Панченко ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий». Курган, 2011. – 72 с.
7	Программы для общеобразовательных учреждений. Коррекционно-развивающее обучение. Начальные классы 1-4./Под ред. С.Г.Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2004.
8.	Комплект учебников «Окружающий мир»: – М.: Просвещение, 2011. (Образовательная система «Школа России» Серия «Свободный ум»). Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.
9.	Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. 1—4 классы. — М.: Просвещение, 2011
10	Максимова, Т.Н. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир» 4 класс. – М.: ВАКО, 2014.
Учебные пособия для обучающихся	
1.	А.А.Плешаков «Окружающий мир» Учебник для 4 класса. В 2 ч - М.: Просвещение, 2014. (Школа России)
2.	А.А.Плешаков Рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир» для 4-го класса
3	А.А. Плешаков, Н.Н. Гара, З. Д. Назарова «Окружающий мир» Тесты: для 4-го класса
Печатные пособия	
1.	Карты: - Физическая карта России; - Карта полушарий; - План местности и условные знак; - Природные зоны России; - Политическая карта мира; - Карта Курганской области;
2.	Словари: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словарь.
3.	Репродукции картин: - Ледовое побоище

	<ul style="list-style-type: none"> - В славянском поселке - Александр Невский - Защитники Брестской крепости - Переход Суворова через Альпы - Победа в Великой Отечественной войне - В древнем Киев - Московский Кремль при Иване III - Кутузов под Бородином - Бородинская битва
4	<p>Комплект таблиц для 4 класса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зона арктических пустынь - Тундра. - Тайга. - Смешанные и широколиственные леса. - Зона степей. - Пустыня - У Черного моря. - Природное сообщество – луг - Природное сообщество – река - Природное сообщество – болото. - Кого можно встретить в саду. - Поверхность нашего края. - Солнечная система. Планеты. - Созвездия.
8	<p>Прочие таблицы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ярусы леса. - Изменения температуры воздуха. - Травянистые растения Цветение растений. - Хвойные и лиственные растения. - Части растений - Плоды и семена - Природное сообщество – водоём. - Времена года. Лето. - Насекомые. - Виды термометров - Дикие и домашние животные. - Перелётные и зимующие птицы. - Неживая и живая природа – лето. - Водоемы. Море.
9	<p>Наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекция строительных материалов с раздаточным материалом. - коллекция «Формы сохранности ископаемых растений и животных» - Коллекция промышленных образцов тканей и ниток - коллекция образцов бумаги и картона - коллекция «Почва и ее состав» - коллекция семян - коллекция минералов и горных пород - коллекция «Полезные ископаемые» - гербарий дикорастущих растений - гербарий лекарственных растений

	<ul style="list-style-type: none"> - гербарий культурных растений - раздаточные карточки - компасы - комплект «Наши друзья» - комплект «Дикие животные» - комплект «Лесные обитатели» - комплект «Дикие и домашние животные» - комплект «Домашние животные» -набор муляжей грибов - микроскоп - глобус
10	<p>Картинки: - летние виды спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> -животные жарких стран - цветы - деревья и листья - времена года - зимние виды спорта - фрукты - спортивный инвентарь - космос
<u>Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</u>	
1.	Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир», 4 класс.
<u>Технические средства обучения</u>	
1.	Классная доска с набором приспособлений для крепления картинок
2.	Компьютер
3.	Интерактивная доска SMART Board;
4.	Фото- и видеокамера;
5.	Мультимедийный проектор
6	Дистанционные пульты;
7.	Документ камера;
8.	Цифровой фотоаппарат;
9.	Аудиомагнитофон.
10	Цифровой микроскоп
<u>Экранно-звуковые пособия</u>	
1.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения
2	Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)
<u>Оборудование класса</u>	
1	Ученические столы 2-местные с комплектом стульев
2	Стол учительский
3	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
4	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала

8. Основы религиозных культур и светской этики

Актуальность изучения основ религиозных культур и светской этики в общеобразовательных учреждениях обусловлена необходимостью комплексного и

эффективного решения проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» — формирование у младшего школьника мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи комплексного учебного курса:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали у обучающихся и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Межпредметные связи: уроки курса по своему содержанию перекликаются с уроками литературного чтения, русского языка, окружающего мира, музыки, изобразительного искусства.

Место комплексного учебного курса в учебном плане.

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе в объёме 34 часа, 1 ч в неделю. Курс является безотметочным.

Учебный курс включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из шести учебных модулей. Согласно письменных заявлений родителей (законных представителей) обучающихся о выборе модуля курса ОРКСЭ в ОУ изучаются модули - «Основы православной культуры», «Основы светской этики».

Используемые методы, технологии, приёмы обучения и воспитания.

1. Технологии диалогового взаимодействия:

- технология рефлексивного чтения;
- технология обсуждения проблем;
- технология взаимного обмена заданиями.

2. Познавательные-исследовательские методы:

- беседа-распознавание, диалог-сравнение, исследовательский проект.

3. Методы обратной связи: интерпретация, загадки-притчи, проблемная пресс-конференция, разговор с замещённым собеседником.

4. Игровые и деятельностные методы: игра-испытание, ролевая игра, продуктивный труд.

Формы обучения: классно-урочные занятия, групповая форма обучения, внеклассные занятия – классные семейные праздники, в ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме, экскурсии.

Принципы обучения:

- диалогическое взаимодействие;

- приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, духовно-нравственной и эмоциональной сферы;

- актуальность;

- опоры на самостоятельность мышления учащихся;

- вариативность (возможность выбора на уровне вопроса, задания, интерпретации, способов деятельности и презентации образовательного результата);

- деятельностное обучение, которое последовательно реализуется через соответствующий отбор содержания, форм, методов и видов учебной деятельности;

- соблюдения баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения;

- органичное и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности.

Общая характеристика учебного курса

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную). Курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина. Основным принципом, заложенным в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам

освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведённого учебного времени с учётом образовательных возможностей младших школьников.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель - воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литература и др.);
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Обучение детей по программе курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Ожидаемые результаты формирования УУД

В области **познавательных общих учебных действий** обучающиеся получают возможность совершенствоваться:

- умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- логические действия анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

В области **коммуникативных общих учебных действий** обучающиеся получают возможность:

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях;
- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- совершенствовать умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, интерпретацию и оценку событий, явлений и фактов.

В области **регулятивных общих учебных действий** обучающиеся получают возможность:

- совершенствовать способность понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности; поиска оптимальных средств ее достижения;
- формировать и совершенствовать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

В области личностных общих учебных действий обучающиеся получают возможность:

- развивать доверие и уважение к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- развивать ответственность за свое поведение на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развить этические чувства как регулятор морального поведения;
- воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание;
- развивать начальные формы регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развивать умение не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развивать мотивацию к продуктивной созидательной деятельности;
- формировать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**Содержание модуля «Основы светской этики» учебного курса «ОРКСЭ»
к учебнику А.И. Шемшуриной ««Основы религиозных культур и светской этики.
Основы светской этики» (УМК «Школа России»)**

Этика и ее значение в жизни человека. Культура и мораль. Нормы морали. Государство и мораль гражданина. Трудовая мораль. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности и идеалы. Нравственный выбор, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение, равноправие, ответственность и чувство долга, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность. Этикет. Методы нравственного самосовершенствования. Россия — наша Родина. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Требования к уровню подготовки - ученик должен знать/понимать:

- основные понятия: светская этика, мораль, культура, добро и зло, добродетель и порок, свобода и моральный выбор, ответственность, долг, справедливость, альтруизм и эгоизм, дружба, род и семья, поступок, стыд, вина, извинение, честь и достоинство, совесть, этикет;
- историю возникновения светской этики;
- культурные традиции и для чего они существуют;
- что такое добро и зло, почему нужно стремиться к добру и избегать зла;
- как связана свобода с моральным выбором человека, что такое моральный долг, нравственный поступок, нравственные идеалы, как формулируется золотое правило нравственности;
- какое значение имеют праздники;
- что жизнь человека нравственная ценность.

Ученик должен уметь:

- описывать различные явления светской этики;
- излагать свое мнение при обсуждении проблемных ситуации, поступков человека в жизни или героев литературных произведений;
- соотносить формы поведения с нормами морали;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
- участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение;
- готовить сообщения, творческие работы по выбранным темам.

Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Наименование раздела	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Часть 1. Этика – наука о нравственной жизни человека	1	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с текстом: обсуждение, пересказ, ответы на вопросы. • Беседа. • Работа со словарями. • Работа с пословицами, крылатыми выражениями, притчами. • Составление схем, таблиц. • Работа с иллюстрациями, рисование • Слушание музыки, аудиокниг. • Просмотр и анализ короткометражных фильмов и мультфильмов. • Игровая деятельность • Проектная деятельность.
1.1	Раздел 1. Этика общения	4	
1.1.1.	Добрым жить на белом свете веселей	1	
1.1.2	Правила общения для всех	1	
1.1.3	От добрых правил – добрые слова и поступки	1	
1.1.4	Каждый интересен	1	
1.2	Раздел 2. Этикет	4	
1.2.1	Премудрости и красота этикета.	1	
1.2.2	Простые школьные и домашние правила этикета	1	
1.2.3	Чистый ручеек нашей речи	1	
1.2.4	Обобщающий урок по разделам «Этика общения», «Этикет»	1	
1.3.	Раздел 3. Этика человеческих отношений	4	
1.3.1	В развитии добрых чувств – творение души	1	
1.3.2	Природа – волшебные двери к добру и доверию	1	
1.3.3	Чувство Родины	1	
1.3.4	Жизнь протекает среди людей	1	
1.4	Раздел 4. Этика отношений в коллективе	3	
1.4.1	Чтобы быть коллективом... Коллектив начинается с меня	1	
1.4.2	Мой класс – мои друзья	1	
1.4.3	Обобщающий урок по разделам «Этика человеческих отношений», «Этика отношений в коллективе»	1	
2.	Часть 2. Ежели душевны вы и к этике не глухи.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с текстом: обсуждение, пересказ, ответы на вопросы. • Беседа. • Работа со словарями. • Работа с пословицами, крылатыми выражениями, притчами.
2.1	Раздел 1. Простые нравственные истины	4	
2.1.2	Жизнь священна	1	
2.1.3	Человек рожден для добра	1	
2.1.4	Милосердие – закон жизни	1	
2.1.5	Жить во благо себе и другим	1	
2.2	Раздел 2. Душа обязана трудиться	5	
2.2.1	Следовать нравственной установке	1	
2.2.2	Достойно жить среди людей	1	
2.2.3	Уметь понять и простить	1	
2.2.4	Простая этика поступков	1	
2.2.5	Обобщающий урок по разделам «Простые нравственные истины», «Душа обязана	1	

	трудиться»		<ul style="list-style-type: none"> • Составление схем, таблиц. • Работа с иллюстрациями, рисование • Слушание музыки, аудиокниг. • Просмотр и анализ короткометражных фильмов и мультфильмов. • Игровая деятельность. • Проектная деятельность.
2.3	Раздел 3. Посеешь поступок – пожнёшь характер	4	
2.3.1	Общение и источники преодоления обид	1	
2.3.2	Ростки нравственного опыта поведения	1	
2.3.3	Доброте сопутствует терпение	1	
2.3.4	Действия с приставкой «со»	1	
2.4.	Раздел 4. Судьба и Родина едины	4	
2.4.1	С чего начинается Родина. В тебе рождается патриот и гражданин	1	
2.4.2	Человек – чело века. Слово – обращенное к себе	1	
2.4.3	Обобщающий урок по разделам «Простые нравственные истины», «Душа обязана трудиться»	1	
2.4.4	Презентация творческих проектов	1	
	Итого	34	

Темы творческих проектов по модулю «Основы светской этики».

<i>№ п/п</i>	<i>Название проекта</i>
1	«Моя малая родина – р.п. Каргаполье»
2	«Добро и зло в русских народных сказках»
3	«Я хочу рассказать Вам об одном добром человеке»
4	«Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил»
5	« Вот что значит настоящий, верный друг»
6	«Герои России»
7	«Мой дедушка – защитник Родины»
8	«Как я понимаю золотое правило нравственности»
9	«Проиллюстрируем модуль «Основы светской этики» с помощью стихотворений»
10	«Мой словарик новых слов, значение которых я узнал при изучении модуля «Основы светской этики»

Методическое и материально-техническое обеспечение для преподавания учебного курса «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ».

Список литературы:

1. Министерство образования и науки РФ «Письмо от 8 июля 2011 г. N МД-883/03 «О направлении методических материалов ОРКСЭ».
2. «Основы религиозных культур и светской этики». Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы – М.: Просвещение, 2010
3. «Основы религиозных культур и светской этики». Книга для учителя.. 4-5 классы. Справочные материалы для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Тишкова В.А., Шапошниковой Т.Д. – М.: Просвещение, 2010
4. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей/ Данилюк А.Я М.: Просвещение, 2010
5. Учебные пособия: Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений \ А.В. Кураев - М.: Просвещение, 2017
- Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений \ Шемшурин А.И.- М.: Просвещение, 2017
6. Электронные приложения к учебным пособиям курса «Основы религиозных культур и светской этики».
7. Энциклопедическая и справочная литература. Материал из Википедии — свободной энциклопедии.
8. Дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет–

ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса.

Материально-техническое обеспечение: уроки ОРК и СЭ проводятся в кабинетах, оборудованных интерактивной доской, экранно-звуковым оборудованием.

9. Музыка

Цель массового музыкального образования и воспитания — *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников* — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всём многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребёнка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б. М. Неменского, что будет оказывать позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. При этом произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который даёт возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, её жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных

результатов.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу — *художественная ценность* музыкальных произведений, их *воспитательная значимость* и *педагогическая целесообразность* — заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского.

Основными **методическими принципами** программы являются: увлечённость, триединство деятельности композитора — исполнителя — слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Освоение музыкального материала, включённого в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребёнка с музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, эскизов костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др.

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приёмами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников *универсальные учебные действия*.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. Занятия в 1 классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте. Творческий подход учителя музыки к данной программе — залог успеха его музыкально-педагогической деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Музыка» изучается в 4 классе в объёме 34 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса в соответствии ФГОС и авторской программы

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;

- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историкокультурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Требования к результатам освоения курса

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса музыки у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных) позволяющих достигать предметных и метапредметных результатов.

4 класс

Личностными результатами изучения курса «Музыка» в 4-м классе являются формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально- творческих способностей.
- наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных. так и окружающих людей;
- наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Регулятивные УУД:

- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- установление простых причинно-следственных связей.

Познавательные УУД:

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника для 4-го класса;
- умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- осуществление элементов синтеза как составление целого;
- понимание основ смыслового чтения художественного текста.

Коммуникативные УУД:

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса, школы.

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в 4-м классе являются формирование следующих умений.

Выпускник научится:

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение).

Выпускник получит возможность научиться:

показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

- выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение);
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее; соотносить образцы народной и профессиональной музыки.

Результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

1. чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
2. целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
3. уважительное отношение к культуре других народов:
4. эстетические потребности, ценности и чувства
5. развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
6. развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

1. способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
4. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
6. умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

Предметные результаты

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

1. основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
2. воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
3. начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся:

1. воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
2. воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
3. вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

4. реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;
5. понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

1. воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
2. ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной
3. и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
4. воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

1. реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
2. организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

1. соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
2. наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм
3. построения музыки;
4. общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

1. реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, музыкально-пластическом движении и импровизации);
2. использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
3. владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

1. исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.);
2. определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
3. оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

1. адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
2. оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание курса

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие.

Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Основные виды учебной деятельности школьников.

Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всём многообразии её видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребёнка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации.

Содержание 4 класс:

- 1 раздел - «Россия – Родина моя»- 4 ч.
- 2 раздел - «День, полный событий»-5 ч.
- 3 раздел - «О России петь – что стремиться в храм»-7 ч.
- 4 раздел - «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» -5 ч.
- 5 раздел - «В музыкальном театре»-4 ч.
- 6 раздел - «В концертном зале»-3 ч.
- 7 раздел - «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»-6 ч.

Накоплению жизненно-музыкальных впечатлений учащихся, их интонационного словаря способствует повторение некоторых произведений «золотого фонда» музыкального искусства (принцип концентричности) на новом уровне, с более сложными заданиями, в сопряжении с другими знакомыми и новыми произведениями.

Раздел 1. «Россия — Родина моя».

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Раздел 2. «День, полный событий»

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Раздел 6. «В концертном зале»

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 4 класс

№ п/п	Раздел, тема 4 класс	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности
«Россия – Родина моя» (4 ч.)			
1	Мелодия. Ты запой мне ту песню...	1	Продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; - эмоционально. Откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей». Как сложили песню.	1	Продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки,

			увлеченность музыкально-творческой деятельностью; понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
3	Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась музыка?	1	Продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкально-творческой деятельностью; понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
4	«Я пойду по полю белому...»	1	Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)			
5	«На великий праздник собралась Русь!»	1	Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
6	Святые земли Русской (Княгиня Ольга, князь Владимир, Илья Муромец)	1	Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
7	Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий». Житие и дела святых. Гимн.	1	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки,

			увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью.
8	«Праздников праздник, торжество из торжеств» Светлый праздник – Пасха.	1	Определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах.
«День, полный событий» (6 ч.)			
9	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья... (Образ осени в поэзии А.С. Пушкина и музыке русских композиторов).	1	Выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование); передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.
10	Зимнее утро. Зимний вечер.	1	Выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование); высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах.
11	Что за прелесть эти сказки... Три чуда.	1	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира; продемонстрировать знания о музыкальных инструментах.
12	Музыка ярмарочных гуляний.	1	Высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать

			собственную точку зрения; - эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование).
13	Святогорский монастырь. Колокольные звоны. Вступление к опере М.П. Мусорского» Борис Годунов».	1	Продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
14	«Приют, сияньем муз одетый...» Музыка Тригорского. (Пушкинские горы). Картины природы в романе «Венецианская ночь» М.И. Глинки.	1	Высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (6 ч.)			
15	Композитор – имя ему народ.	1	Продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах, составах оркестров; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
16	Музыкальные инструменты.	1	
17	Оркестр русских народных инструментов.	1	Показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого
18	Музыкант-чародей.	1	

			голоса; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.
19	Праздники русского народа. Троицын день.	1	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения.
20	Музыкальные инструменты.	1	
«В концертном зале» (3 ч.)			
21	Старый замок. «Счастье в сирени живет...» Сюита, романс.	1	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык произведения; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения.
22	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...».	1	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
23	«Патетическая соната» Л.	1	Продемонстрировать

	Бетховена. Годы странствий «Царит гармония оркестра...»		понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств. Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
«В музыкальном театре» (6 ч.)			
24	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин» 1- 2 действие.	1	Эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
25	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин» 4 действие (сцена в лесу).	1	исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
26	«Исходила младёшенька...» М.П. Мусоргский «Хованщина».	1	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения.
27	Русский восток. Восточные мотивы.	1	Продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-

			творческой деятельностью; проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов
27	Балет И. Стравинского «Петрушка».	1	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
28	Театр музыкальной комедии (жанры: оперетта, мюзикл - понятие и история развития).	1	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...» (6 ч.)			
29	Прелюдия.	1	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
30	Исповедь души. Революционный этюд.	1	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
31	Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек.	1	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и

			музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
32	Музыкальные инструменты. Музыкальный сказочник.	1	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров. Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха.
33	Рассвет на Москве-реке.	1	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров.
34	Обобщающий урок-концерт.	1	

Описание материально - технического обеспечения образовательного процесса.

Литература для учителя:

1. «Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2014 г.
2. «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка», М., Просвещение, 2014г.
3. Е.Д. Критская «Музыка 4 класс»1 CD, тp 3, Фонохрестоматия, М., Просвещение, 2014 г.
4. Учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2014 г.
5. «Рабочая тетрадь по музыке 4 класс» М., Просвещение, 2014 г.

для учащихся:

1. Учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2014 г.
2. «Рабочая тетрадь по музыке 4 класс» М., Просвещение, 2014 г.

Звуковые пособия

Магнитофон

Аудиозаписи и фонохрестоматии в музыке

Учебно-практическое оборудование

Расходные материалы: нотная бумага; цветные фломастеры; цветные мелки

10. Изобразительное искусство

Программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР. Сущность специфических для варианта 5.1 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Цель изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) заключается:

- в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ТНР для успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии с АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) определяются **задачи учебного предмета:**

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайне и др.), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного

искусства.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Изобразительное искусство» является неотъемлемой частью образования младших школьников с ТНР и имеет важное коррекционно-развивающее значение. Творчество художников выступает как мощное средство эстетического воспитания. Изобразительная деятельность способствует коррекции недостатков аналитико-синтетической деятельности мышления, позволяет совершенствовать произвольную регуляцию деятельности, речевое планирование, а также преодолевать несовершенство ручной моторики, пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Собственная изобразительная деятельность позволяет ребенку выражать свои эмоции и чувства, овладевать навыками символизации, что поднимает психическое развитие на качественно новую ступень.

Изучение предмета «Изобразительное искусство»:

- способствует коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- формирует умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействует развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- учит ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлению недостатков моторики и совершенствованию зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- формирует у учащихся знания элементарных основ реалистического рисунка, навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомит учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывает активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивает у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

В АООП НОО обучающихся с ТНР(вариант 5.1.) выделены разделы:

Виды художественной деятельности (восприятие произведений искусства, рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).

Азбука искусства. Как говорит искусство? (композиция, цвет, линия, форма, объем, ритм).

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство? («Земля – наш общий дом», «Родина моя – Россия», «Человек и человеческие взаимоотношения», «Искусство дарит людям красоту»).

Опыт художественно-творческой деятельности.

Таким образом, запланированное содержание учебной программы полностью соответствует таковому в ООП НОО. Однако без адаптации к возможностям обучающихся с ТНР освоить им его невозможно.

Предмет «Изобразительное искусство» в образовании обучающихся с ТНР тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств реализации деятельностного подхода как процесса организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования.

Уроки изобразительного искусства при правильной их организации способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек, вносят свой вклад в формирование универсальных учебных действий (УУД) и сферы жизненной компетенции. Вместе с тем учителю следует очень вдумчиво подходить к подбору содержания, поскольку познавательные ограничения обучающихся требуют перемещения акцентов на эмоциональное восприятие произведений искусства.

Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусматривает предметно-практическую изобразительную деятельность с учетом характера затруднений и потенциальных возможностей детей, раскрывает содержание, методы и приемы обучения изобразительным умениям, учитывает основные положения дифференцированного подхода к учащимся. Таким образом обеспечивается разносторонняя коррекция недостатков предшествующего развития: обогащается содержание умственного развития, совершенствуется восприятие, активизируется связное высказывание, уменьшаются трудности оречевления действий, осуществляется связь вербальных и невербальных процессов.

Учитывая специфику восприятия и усвоения учебного материала учащимися с ТНР (уменьшенный по сравнению с нормой возраста объем восприятия и обработки информации; затруднения при анализе образца, изображения; снижение работоспособности, отсутствие интереса к деятельности; трудности при планировании и реализации замысла (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана), сниженный темп деятельности, неудовлетворительная сформированность базовых мыслительных операций, функций самоконтроля, недостатки пространственных ориентировок, моторных функций), учителю следует соблюдать ряд специальных рекомендаций.

Необходимо уточнять и конкретизировать большую часть самостоятельной работы обучающихся:

- более тщательно, пошагово анализировать образцы;
- проговаривать функциональное назначение деталей изображаемых объектов и всего объекта в целом;
- организовывать процесс обучения на уроке с постоянной сменой деятельности;
- постоянно контролировать и оказывать стимулирующую, организующую и при необходимости обучающую помощь;
- соблюдать индивидуальный подход к обучающимся, учитывая различия их познавательных, речевых, двигательных возможностей, а также способностей к рисованию;
- выбирать работы, которые можно выполнить за одно занятие;
- создавать ситуацию успеха в деятельности для всех обучающихся, предусматривая альтернативные (наиболее легкие) задания.

Особенностью преподавания основ изобразительной деятельности является первоначальное обучение элементарным способам действия (штрихи, мазки, приемы, ориентировка на плоскости), затем выполнение более сложных работ. В целях закрепления знаний, умений и навыков, полученных на одном уроке, учебный материал должен предполагать возможность повторения на последующих двух или трёх уроках.

В процессе обучения учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером), кистью в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Занятия рекомендуется проводить в игровой, занимательной форме, всемерно способствуя формированию положительного отношения к рисованию. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия. Игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением необходимых (возможно, простейших) рисунков – различных линий (прямых, дугообразных), предметов круглой, овальной, квадратной формы, раскрашиванием объектов, рисованием несложных геометрических узоров в полосе и т.п. В первом полугодии следует поощрять игры с цветом.

Когда дети приобретут некоторые изобразительные умения, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами, а также поощрять тематическое рисование (наиболее простой для изображения момент прочитанной сказки).

Место предмета в учебном плане

В учебном плане предмет «Изобразительное искусство» является составляющей обязательной части. Предмет изучается 4 классе 34 часа (1 час в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Учимся у природы

Наблюдение природы и природных явлений; характеристика эмоциональных состояний, которые они вызывают у человека. Различия в изображении природы в разное время года, суток, различную погоду. Пейзажи разных географических широт. Использование различных материалов и средств для создания выразительных образов природы.

Изображение деревьев, птиц, зверей, общие и характерные черты. Разнообразие в природе цвета, линий, форм, ставших основой декоративного творчества: цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д. Постройки в природе: птичьи гнезда, ульи, норы, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства.

Основы художественного языка. Особенности композиции при изображении природных объектов. Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загораживание, ритм.

Начальные представления о цветоведении: основные и составные, теплые и холодные цвета, смешение цветов с черной и белой красками.

Изучение разнообразия природных форм и их отражение в искусстве. Связь формы и характера изображаемого объекта.

Пропорции фигуры человека и животных.

Фантастические образы в изобразительном искусстве

Сказочные образы в искусстве. Художественное воображение и художественная фантазия. Перенос художественного образа с одного вида на другой. Получение фантастических образов путем трансформации природных форм в изобразительной деятельности. Сказочные образы в живописи, скульптуре, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве, в книжной графике. Различные версии образов и хорошо знакомых сказочных героев в разных искусствах. Выбор художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта.

Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства, изображающими сказочные и фантастические образы.

Основы художественного языка. Особенности композиции при передаче сказочных образов, при создании фантастических композиций. Понятия: главное – второстепенное, большое – маленькое, плоскостная декоративная композиция.

Начальные представления о цветоведении: гармония и контраст цветов, сближение и контрастная цветовая гамма.

Форма предмета и стилизация природных форм в декоративном творчестве.

Пропорции: соотношение целого и частей.

Учимся на традициях своего народа

Значение изобразительного искусства в национальной культуре.

Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Пейзажи родной природы. Синтетический характер народной культуры (взаимосвязь украшений жилища, предметов быта, орудий труда, костюма, музыки, песен, былин, сказаний, сказок). Образ человека в традиционной культуре. Сказочные образы народной культуры и декоративно-прикладного искусства.

Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства, затрагивающими тему родной природы, русских сказок, истории Отечества.

Основы художественного языка. Возможности композиции (в вертикальном или горизонтальном формате), равновесие в композиции; роль ритма в эмоциональном звучании композиции.

Ритм в орнаменте.

Декоративно-символическая роль цвета в декоративно - прикладном искусстве.

Использование контраста крупных и мелких форм в объеме.

Приобщаемся к культуре народов мира

Взаимосвязь народного искусства с традициями народа и окружающей природой.

Развитие представлений о роли изобразительного искусства в общечеловеческой культуре.

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и разные эпохи. Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства, затрагивающими природу, сказками и мифами других народов.

Основы художественного языка. Использование пропорций и форм животного и растительного мира в композиции архитектурных сооружений.

Ритм в архитектуре и декоративном искусстве.

Цветовая гармония природы, архитектуры, человека в одежде своего времени.

Использование контраста крупных и мелких, длинных и коротких, округлых и острых форм в объеме.

Опыт художественно-творческой деятельности

Изображение с натуры, по памяти, по представлению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Создание моделей предметов бытового окружения человека.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии.

Передача настроения в творческой работе (живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве, художественном конструировании) с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина и природных материалов.

Выражение своего отношения к произведениям изобразительного искусства, участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

Предмет «Изобразительное искусство» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции обучающегося с ТНР, мониторинг становления которой проводится по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (расположение предметов для рисования и пр.);
- обратиться за помощью к учителю при неуспехе освоения материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли изобразительного искусства в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие

соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляются:

– в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

– в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

В ходе реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты. Оценка результатов может осуществляться как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти и т.п.). Итоговая оценка результатов происходит по завершении периода начального образования.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественнотворческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края,
- эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ; освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие

- способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

4 класс

Ученик научится понимать:

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- первоначальные сведения о художественной форме в изобразительном искусстве, о художественно-выразительных средствах (композиция, рисунок, цвет, колорит), их роль в эстетическом восприятии работ;
- простейшие композиционные приемы и художественные средства, необходимые для передачи движения и покоя в сюжетном рисунке;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России.

Ученик получит возможность научиться:

- применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников;
- применять основные средства художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- добиваться тональных и цветовых градаций при передаче объема;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
 - а) для самостоятельной творческой деятельности;
 - б) обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
 - в) оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки;

владеть компетенциями: личностного саморазвития, коммуникативной, ценностно-ориентационной, рефлексивной.

В результате изучения изобразительного искусства **выпускник** научится:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются

носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства;
- называть народные игрушки, известные центры народных промыслов;
- использовать различные художественные материалы.

Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства;
- участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств;
- различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно- творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном

конструировании;

-использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

-моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

-выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

-осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

-выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

-видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

-понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

-изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

-изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

4 класс

КАЖДЫЙ НАРОД – ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ) (34 ч)

Многообразие художественных культур народов Земли и единство представлений народов о духовной красоте человека. Многообразие культур - богатство культуры человечества. Цельность каждой культуры - важнейший элемент содержания учебного года. Приобщение к истокам культуры своего народа и других народов Земли, ощущение себя участниками развития человечества. Приобщение к истокам родной культуры, обретение опыта эстетического переживания народных традиций, понимание их содержания и связей с современной жизнью, собственной жизнью. Это глубокое основание для воспитания патриотизма, самоуважения, осознанного отношения к историческому прошлому и в то же время интереса и уважения к иным культурам. Практическая творческая работа (индивидуальная и коллективная).

Истоки родного искусства (8 ч)

Знакомство с истоками родного искусства - это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их

представление о мире, красоте человека. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Гармония жилья с природой. Природные материалы и их эстетика. Польза и красота в традиционных постройках. Дерево как традиционный материал. Деревня - деревянный мир. Изображение традиционной сельской жизни в произведениях русских художников. Эстетика труда и праздника. **Пейзаж родной земли.** Красота природы родной земли. Эстетические характеристики различных пейзажей - среднерусского, горного, степного, таежного и др. Разнообразие природной среды и особенности среднерусской природы. Характерные черты, красота родного для ребенка пейзажа. Красота природы в произведениях русской живописи (И. Шишкин, А. Саврасов, Ф. Васильев, И. Левитан, И. Грабарь и др.). Роль искусства в понимании красоты природы. Изменчивость природы в разное время года и в течение дня. Красота разных времен года. **Задание:** изображение российской природы (пейзаж). **Материалы:** гуашь, кисти, бумага.

Деревня - деревянный мир. Традиционный образ деревни и связь человека с окружающим миром природы. Природные материалы для постройки, роль дерева. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Образ традиционного русского дома - избы. Воплощение в конструкции и декоре избы космогонических представлений - представлений о порядке и устройстве мира. Конструкция избы и назначение ее частей. Единство красоты и пользы. Единство функциональных и духовных смыслов. Украшения избы и их значение. Магические представления как поэтические образы мира. Различные виды изб. Традиции конструирования и декора избы в разных областях России. Разнообразие сельских деревянных построек: избы, ворота, амбары, колодцы, избы и других построек традиционной деревни и т. д. Деревянная храмовая архитектура. Красота русского деревянного зодчества. **Задание:** 1) изображение избы или ее моделирование из бумаги (объем, полуобъем); 2) создание образа традиционной деревни: коллективное панно или объемная пространственная постройка из бумаги (с объединением индивидуально сделанных деталей). **Материалы:** гуашь, кисти, бумага; ножницы, резак, клей.

Красота человека. Представление народа о красоте человека, связанное с традициями жизни и труда в определенных природных и исторических условиях. Женский и мужской образы. Сложившиеся веками представления об умении держать себя, одеваться. Традиционная одежда как выражение образа красоты человека. Женский праздничный костюм - концентрация народных представлений об устройстве мира. Конструкция женского и мужского народных костюмов; украшения и их значение. Роль головного убора. Постройка, украшение и изображение в народном костюме. Образ русского человека в произведениях художников (А. Венецианов, И. Аргунов, В. Суриков, В. Васнецов, В. Тропинин, З. Серебрякова, Б. Кустодиев). Образ труда в народной культуре. Воспевание труда в произведениях русских художников. **Задание 1.** Изображение женских и мужских образов в народных костюмах. Вариант задания: изготовление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур. **Задание 2.** Изображение сцен труда из крестьянской жизни. **Материалы:** гуашь, кисти, бумага, клей, ножницы.

Народные праздники (обобщение темы). Праздник - народный образ радости и счастливой жизни. Роль традиционных народных праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарка; народные гулянья, связанные с приходом весны или концом страды и др. Образ народного праздника в изобразительном искусстве (Б. Кустодиев, К. Юон, Ф. Малявин и др.). **Задание:** создание коллективного панно на тему народного праздника (возможно создание индивидуальных композиционных работ). Тема «Праздник» может быть завершением коллективной работы, которая велась в течение нескольких занятий. **Материалы:** гуашь, кисти, листы бумаги (или обои).

Древние города нашей земли (7 ч)

Красота и неповторимость архитектурных ансамблей Древней Руси. Конструктивные особенности русского города-крепости. Крепостные стены и башни как архитектурные постройки. Древнерусский каменный храм. Конструкция и художественный образ, символика архитектуры православного храма. Общий характер и архитектурное своеобразие древних русских городов (Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов и др.). Памятники древнего зодчества Москвы. Особенности архитектуры храма и городской усадьбы. Соответствие одежды человека и окружающей его предметной среды. Конструктивное и

композиционное мышление, чувство пропорций, соотношения частей при формировании образа.

Родной угол. Образ древнего русского города. Значение выбора места для постройки города. Впечатление, которое производил город при приближении к нему. Крепостные стены и башни. Въездные ворота. Роль пропорций в формировании конструктивного образа города. Понятия «вертикаль» и «горизонталь». Их образное восприятие. Знакомство с картинами русских художников (А.Васнецова, И.Билибин, Н.Рерих, С.Рябушкин и др.) *Задание:* создание макета древнерусского города (конструирование из бумаги или лепка крепостных стен и башен). *Вариант задания:* изобразительный образ города-крепости. *Материалы:* бумага, ножницы, клей или пластилин, стеки; графические материалы.

Древние соборы. Соборы - святыни города, воплощение красоты, могущества и силы государства. Собор - архитектурный и смысловой центр города. Конструкция и символика древнерусского каменного храма, смысловое значение его частей. Постройка, украшение и изображение в здании храма. Соотношение пропорций и ритм объемов в организации пространства. *Задание:* лепка или постройка макета здания древнерусского каменного храма (для макета города). *Вариант задания:* изображение храма. *Материалы:* пластилин, стеки или бумага, коробки, ножницы, клей; гуашь, кисти, бумага.

Города Русской земли. Организация внутреннего пространства города. Кремль, торг, посад - основные структурные части города. Размещение и характер жилых построек, их соответствие сельскому деревянному дому с усадьбой. Монастыри как произведения архитектуры и их роль в жизни древних городов. Жители древнерусских городов, соответствие их одежды архитектурно-предметной среде. Единство конструкции и декора. *Задание:* моделирование жилого наполнения города, завершение постройки макета города (коллективная работа). *Вариант задания:* изображение древнерусского города (внешний или внутренний вид города). *Материалы:* бумага, коробки, ножницы, клей; тушь, палочка или гуашь, кисти.

Древнерусские воины-защитники. Образ жизни людей древнерусского города; князь и его дружина, торговый люд. Одежда и оружие воинов: их форма и красота. Цвет в одежде, символические значения орнаментов. Развитие навыков ритмической организации листа, изображения человека. *Задание:* изображение древнерусских воинов, княжеской дружины. *Материалы:* гуашь и кисти или мелки, бумага.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Общий характер и архитектурное своеобразие разных городов. Старинный архитектурный образ Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля (или других территориально близких городов). Архитектурная среда и памятники древнего зодчества Москвы. Особый облик города, сформированный историей и характером деятельности жителей. Расположение города, архитектура знаменитых соборов. Храмы-памятники в Москве: Покровский собор (храм Василия Блаженного) на Красной площади, каменная шатровая церковь Вознесения в Коломенском. Памятники архитектуры в других городах. *Задание:* беседа-путешествие — знакомство с исторической архитектурой города. *Вариант задания:* живописное или графическое изображение древнерусского города (это особенно уместно, если на предыдущих уроках дети занимались постройкой). *Материалы:* гуашь, кисти, бумага или мелки, монотипия.

Узорочье теремов. Рост и изменение назначения городов - торговых и ремесленных центров. Богатое украшение городских построек. Терема, княжеские дворцы, боярские палаты, городская усадьба. Их внутреннее убранство. Резные украшения и изразцы. Отражение природной красоты в орнаментах (преобладание растительных мотивов). Сказочность и цветное богатство украшений. *Задание:* изображение интерьера теремных палат. *Материалы:* листы бумаги для панно (бумага тонированная или цветная), гуашь, кисти.

Пир в теремных палатах (обобщение темы). Роль постройки, украшения и изображения в создании образа древнерусского города. Праздник в интерьере царских или княжеских палат: изображение участников пира (бояре, боярыни, музыканты, царские стрельцы, прислужники); ковши и другая посуда на праздничных столах. Длиннополая боярская одежда с травяными узорами. Стилистическое единство костюмов людей и облика архитектуры, убранства помещений. Значение старинной архитектуры для современного

человека. *Задание:* создание праздничного панно «Пир в теремных палатах» как обобщенного образа народной культуры (изображение и вклеивание персонажей, предметов; аппликация). *Вариант задания:* индивидуальные изображения пира (гуашь) *Материалы:* гуашь, кисти, бумага, ножницы, клей.

Каждый народ - художник (11 ч)

Представление о богатстве и многообразии художественных культур мира. Отношения человека и природы и их выражение в духовной сущности традиционной культуры народа, в особой манере понимать явления жизни. Природные материалы и их роль в характере национальных построек и предметов традиционного быта. Выражение в предметном мире, костюме, укладе жизни представлений о красоте и устройстве мира. Художественная культура — это пространственно-предметный мир, в котором выражается душа народа. Формирование эстетического отношения к иным художественным культурам. Формирование понимания единства культуры человечества и способности искусства объединять разные народы, способствовать взаимопониманию.

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Художественная культура Японии очень целостна, экзотична и в то же время вписана в современный мир. Особое поклонение природе в японской культуре. Умение видеть бесценную красоту каждого маленького момента жизни, внимание к красоте деталей, их многозначность и символический смысл. Японские рисунки-свитки. Искусство каллиграфии. Японские сады. Традиции любования, созерцания природной красоты. Традиционные постройки. Легкие сквозные конструкции построек с передвижными ширмами, отвечающие потребности быть в постоянном контакте с природой. Храм-пагода. Изящная конструкция пагоды, напоминающая дерево. Образ женской красоты - изящные ломкие линии, изобразительный орнамент росписи японского платья-кимоно, отсутствие интереса к индивидуальности лица. Графичность, хрупкость и ритмическая асимметрия - характерные особенности японского искусства. Традиционные праздники: «Праздник цветения вишни-сакуры», «Праздник хризантем» и др. Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии. *Задание 1.* Изображение природы через характерные детали. *Материалы:* листы мягкой (можно оберточной) бумаги, обрезанные как свиток, акварель (или жидко взятая гуашь), тушь, мягкая кисть. *Задание 2.* Изображение японок в кимоно, передача характерных черт лица, прически, волнообразного движения фигуры. *Вариант задания:* выполнение в объеме или полуволне бумажной куклы в кимоно. *Задание 3.* Создание коллективного панно «Праздник цветения вишни-сакуры» или «Праздник хризантем» (плоскостной или пространственный коллаж). *Материалы:* большие листы бумаги, гуашь или акварель, пастель, карандаши, ножницы, клей.

Народы гор и степей. Разнообразие природы нашей планеты и способность человека жить в самых разных природных условиях. Связь художественного образа культуры с природными условиями жизни народа. Изобретательность человека в построении своего мира. Поселения в горах. Растущие вверх каменные постройки с плоскими крышами. Крепостной характер поселений. Традиции, род занятий людей; костюм и орнаменты. Художественные традиции в культуре народов степей. Юрта как произведение архитектуры. Образ степного мира в конструкции юрты. Утварь и кожаная посуда. Орнамент и его значение; природные мотивы орнамента, его связь с разнотравным ковром степи. *Задание:* изображение жизни в степи и красоты пустых пространств (развитие живописных навыков). *Материалы:* гуашь, кисти, бумага.

Города в пустыне. Города в пустыне. Мощные портално-купольные постройки с толстыми стенами из глины, их сходство со станом кочевников. Глина - главный строительный материал. Крепостные стены. Здание мечети: купол, торжественно украшенный огромный вход - портал. Минареты. Мавзолеи. Орнаментальный характер культуры. Лазурные узорчатые изразцы. Сплошная вязь орнаментов и ограничения на изображения людей. Торговая площадь - самое многолюдное место города. *Задание:* создание образа древнего среднеазиатского города (аппликация на цветной бумаге или макет основных архитектурных построек). *Материалы:* цветная бумага, мелки, ножницы, клей.

Древняя Эллада. Особое значение искусства Древней Греции для культуры Европы и России. Образ греческой природы. Мифологические представления древних греков. Воплощение в представлениях о богах образа прекрасного человека: красота его тела,

смелость, воля и сила разума. Древнегреческий храм и его соразмерность, гармония с природой. Храм как совершенное произведение разума человека и украшение пейзажа. Конструкция храма. Древнегреческий ордер и его типы. Афинский Акрополь - главный памятник греческой культуры. Гармоническое согласие всех видов искусств в едином ансамбле. Конструктивность в греческом понимании красоты мира. Роль пропорций в образе построек. Красота построения человеческого тела - «архитектура» тела, воспетая греками. Скульптура. Восхищение гармоничным человеком - особенность миропонимания. Искусство греческой вазописи. Рассказ о повседневной жизни. Праздники: Олимпийские игры, праздник Великих Панафиней. Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве древних греков. *Задание:* изображение греческих храмов (полуобъемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги; изображение фигур олимпийских спортсменов и участников праздничного шествия; создание коллективного панно «Древнегреческий праздник» (пейзаж, храмовые постройки, праздничное шествие или Олимпийские игры). *Материалы:* бумага, ножницы, клей; гуашь, кисти.

Европейские города Средневековья. Образ готических городов средневековой Европы. Узкие улицы и сплошные фасады каменных домов. Образ готического храма. Его величие и устремленность вверх. Готические витражи и производимое ими впечатление. Портал храма. Средневековая скульптура. Ратуша и центральная площадь города. Городская толпа, сословное разделение людей. Ремесленные цеха, их эмблемы и одежды. Средневековые готические костюмы, их вертикальные линии, удлинённые пропорции. Единство форм костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшениях. *Задание:* поэтапная работа над панно «Площадь средневекового города» (или «Праздник цехов ремесленников на городской площади») с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир). *Материалы:* цветная и тонированная бумага, гуашь, кисти (или пастель), ножницы, клей.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы). Художественные культуры мира - это пространственно-предметный мир, в котором выражается душа народа. Влияние особенностей природы на характер традиционных построек, гармонию жилья с природой, образ красоты человека, народные праздники (образ благополучия, красоты, счастья в представлении этого народа). Выставка работ и беседа на тему «Каждый народ — художник». Понимание разности творческой работы в разных культурах.

Искусство объединяет народы (8 ч)

От представлений о великом многообразии культур мира - к представлению о едином для всех народов понимании красоты и безобразия, коренных явлений жизни. Вечные темы в искусстве: материнство, уважение к старшим, защита Отечества, способность сопереживать людям, способность утверждать добро. Изобразительное искусство выражает глубокие чувства и переживания людей, духовную жизнь человека. Искусство передает опыт чувств и переживаний от поколения к поколению. Восприятие произведений искусства - творчество зрителя, влияющее на его внутренний мир и представления о жизни.

Материнство. В искусстве всех народов есть тема воспевания материнства - матери, дающей жизнь. Тема материнства - вечная тема в искусстве. Великие произведения искусства на тему материнства: образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве, тема материнства в искусстве XX века. Развитие навыков творческого восприятия произведений искусства и навыков композиционного изображения. *Задание:* изображение (по представлению) матери и дитя, их единства, ласки, т. е. отношения друг к другу. *Материалы:* гуашь, кисти или пастель, бумага.

Мудрость старости. Красота внешняя и красота внутренняя, выражающая богатство духовной жизни человека. Красота связи поколений, мудрости доброты. Уважение к старости в традициях художественной культуры разных народов. Выражение мудрости старости в произведениях искусства (портреты Рембрандта, автопортреты Леонардо да Винчи, Эль Греко и т.д.). *Задание:* изображение любимого пожилого человека, передача стремления выразить его внутренний мир. *Материалы:* гуашь или мелки, пастель, бумага.

Сопереживание. Искусство разных народов несет в себе опыт сострадания, сочувствия, вызывает сопереживание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение печали и страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию. Искусство служит

единению людей в преодолении бед и трудностей. *Задание:* создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. п.). *Материалы:* гуашь (черная или белая), кисти, бумага.

Герои-защитники. Все народы имеют своих героев-защитников и воспевают их в своем искусстве. В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Героическая тема в искусстве разных народов. Памятники героям. Монумены славы. *Задание:* лепка эскиза памятника герою. *Материалы:* пластилин, стеки, дощечка.

Юность и надежды. Тема детства, юности в изобразительном искусстве. В искусстве всех народов присутствуют мечта, надежда на светлое будущее, радость молодости и любовь к своим детям. Примеры произведений, изображающих юность в русском и европейском искусстве. *Задание:* изображение радости детства, мечты о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях. *Материалы:* гуашь, кисти или мелки, бумага.

Искусство народов мира (обобщение темы). Вечные темы в искусстве. Восприятие произведений станкового искусства - духовная работа, творчество зрителя, влияющее на его внутренний мир и представления о жизни. Роль искусства в жизни человека. Многообразие образов красоты и единство нравственных ценностей в произведениях искусства разных народов мира. Искусство помогает людям понимать себя и других людей. Итоговая выставка творческих работ. Творческий отчет для родителей, учителей. Обсуждение своих работ и работ одноклассников.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

4 класс 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Тематическое планирование Разделы	Характеристика деятельности учащихся
	КАЖДЫЙ НАРОД - ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ) (34 ч)	
1	Истоки родного искусства (8 ч)	
1.1	Какого цвета Родина? Осенний вернисаж.	Характеризовать красоту природы родного края. Характеризовать особенности красоты природы разных климатических зон. Изображать характерные особенности пейзажа родной природы Использовать выразительные средства живописи для создания образов природы. Овладеть живописными навыками работы гуашью. Изображать российскую природу (пейзаж).
1.2	Пейзаж родной земли. Березовая роща.	
1.3	Гармония жилья с природой	Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского деревянного зодчества. Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом. Объяснять особенности конструкции русской избы и назначение ее отдельных элементов. Изображать графическими или живописными средствами образ русской избы и других построек традиционной деревни. Овладеть навыками конструирования — конструировать макет избы. Создавать коллективное панно (объемный макет) способом объединения индивидуально сделанных изображений. Овладеть навыками коллективной деятельности,
1.4	Деревня - деревянный мир	

		работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя.
1.5	Образ русского человека (женский образ)	Приобретать представление об особенностях национального образа мужской и женской красоты. Понимать и анализировать конструкцию русского народного костюма. Приобретать опыт эмоционального восприятия традиционного народного костюма. Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки) при создании русского народного костюма. Характеризовать и эстетически оценивать образы человека в произведениях художников. Создавать женские и мужские народные образы (портреты). Овладевать навыками изображения фигуры человека.
1.6	Образ русского человека (мужской образ)	
1.7	Народные праздники. Ярмарка.	Изображать сцены труда из крестьянской жизни. Эстетически оценивать красоту и значение народных праздников. Знать и называть несколько произведений русских художников на тему народных праздников. Создавать индивидуальные композиционные работы и коллективные панно — но на тему народного праздника. Овладевать на практике элементарными основами композиции.
1.8	Народные праздники (обобщение темы)	
2	Древние города нашей земли (7 ч)	
2.1	Древнерусский город-крепость	Понимать и объяснять роль и значение древнерусской архитектуры. Знать конструкцию внутреннего пространства древнерусского города (кремль, торг, посад). Анализировать роль пропорций в архитектуре, понимать образное значение вертикалей и горизонталей в организации городского пространства. Знать картины художников, изображающие древнерусские города. Создавать макет древнерусского города. Эстетически оценивать красоту древнерусской храмовой архитектуры. Получать представление о конструкции здания древнерусского каменного храма. Понимать роль пропорций и ритма в архитектуре древних соборов. Моделировать или изображать древнерусский храм (лепка или постройка макета здания; изобразительное решение). Знать и называть основные структурные части города, сравнивать и определять их функции, назначение. Изображать и моделировать наполненное жизнью людей пространство древнерусского города. Учиться понимать красоту исторического образа города и его значение для современной архитектуры. Интересоваться историей своей страны.
2.2	Древние соборы	
2.3	Древний город и его жители	

2.4	Древнерусские воины-защитники	Знать и называть картины художников, изображающих древнерусских воинов — защитников Родины (В. Васнецов, И. Билибин, П. Корин). Изображать древнерусских воинов (князя и его дружину). Овладевать навыками изображения фигуры человека.
2.5	Города Русской земли. Золотое кольцо России.	Уметь анализировать ценность и неповторимость памятников древнерусской архитектуры. Воспринимать и эстетически переживать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории. Рассуждать об общем и особенном древнерусской архитектуре разных городов России. Уметь объяснять значение архитектурных памятников древнего зодчества для современного общества. Создавать образ древнерусского города.
2.6	Узорочье теремов. Изразцы.	Иметь представление о развитии декора городских архитектурных построек и декоративном украшении интерьеров (теремных палат). Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки) при создании теремов и палат. Выражать в изображении праздничную нарядность, узорочье интерьера терема (подготовка фона для следующего задания).
2.7	Праздничный пир в теремных палатах. Обобщение по теме «Древние города нашей земли».	Понимать роль постройки, изображения, украшения при создании образа древнерусского города. Создавать изображения на тему праздничного пира в теремных палатах. Создавать многофигурные композиции в коллективных панно. Сотрудничать в процессе создания общей композиции.
3	Каждый народ — художник (11 ч)	
3.1	Праздник как элемент художественной культуры страны. Образ японских построек	Обрести знания о многообразии представлений народов мира о красоте. Иметь интерес к иной и необычной художественной культуре. Иметь представления о целостности и внутренней обоснованности различных художественных культур. Воспринимать эстетический характер традиционного для Японии понимания красоты природы. Иметь представление об образе традиционных японских построек и конструкции здания храма (пагоды)
3.2	Отношение к красоте природы в японской культуре	
3.3	Образ человека, характер одежды в японской культуре.	Сопоставлять традиционные представления о красоте русской и японской женщин. Понимать особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.

		Изображать природу через детали, характерные для японского искусства (ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни на фоне тумана, дальних гор), развивать живо-графические. Создавать женский образ в национальной одежде в традициях японского искусства. Создавать образ праздника в Японии в коллективном панно.
3.4	Искусство народов гор и степей.	Приобретать новые навыки в изображении природы и человека, конструктивные навыки, новые композиционные навыки. Приобретать новые умения в работе с выразительными средствами материалов. Осваивать новые эстетические представления о поэтической красоте мира. Понимать и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны, способность человека, живя в самых разных природных условиях, создавать свою самобытную художественную культуру. Изображать сцены жизни людей степи и в горах, передавать красоту пустых пространств и величия горного пейзажа. Овладевать живописными навыками в процессе создания самостоятельной творческой работы.
3.5	Образ художественной культуры Средней Азии.	Характеризовать особенности художественной культуры Средней Азии. Объяснять связь архитектурных построек с особенностями природы и природных материалов. Создавать образ древнего среднеазиатского города. Овладевать навыками конструирования из бумаги и орнаментной графики.
3.6	Образ красоты древнегреческого человека	Эстетически воспринимать произведения искусства древней Греции, выражать свое отношение к ним. Уметь отличать древнегреческие скульптурные и архитектурные произведения. Уметь характеризовать отличительные черты и конструктивные элементы древнегреческого храма, изменение образа при изменении пропорций постройки. Моделировать из бумаги конструкцию греческих храмов. Осваивать основы конструкции, соотношение основных пропорций фигуры человека.
3.7	Древнегреческая культура	
3.8	Древнегреческий праздник. Олимпийские игры в Древней Греции.	Изображать олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников праздничного шествия (фигуры в традиционных одеждах). Создавать коллективные панно на тему древнегреческих

		праздников.
3.9	Образ готических городов средневековой Европы. Средневековая архитектура	Видеть и объяснять единство форм костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшениях. Использовать выразительные возможности пропорций в практической творческой работе. Создавать коллективное панно. Использовать и развивать навыки конструирования из бумаги (фасад храма).
3.10	Средневековые готические костюмы. Ремесленные цеха	Развивать навыки изображения человека в условиях новой образной системы. Осознавать цельность каждой культуры, естественную взаимосвязь ее проявлений. Рассуждать о богатстве и многообразии художественных культур народов мира.
3,11	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «Каждый народ – художник»	Узнавать по предъявляемым произведениям художественные культуры, с которыми знакомились на уроках. Соотносить особенности традиционной культуры народов мира в высказываниях, эмоциональных оценках, собственной художественно-творческой деятельности. Осознать как прекрасно то, что человечество столь богато разными художественными культурами.
4	Искусство объединяет народы (8 ч)	
4.1	Портрет мамы.	Узнавать и приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту материнства. Рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусства, анализировать выразительные средства произведений. Развивать навыки композиционного изображения. Изображать образ материнства (мать и дитя), опираясь на впечатления от произведений искусства и жизни. Развивать навыки восприятия искусства. Наблюдать проявления духовного мира в лицах близких людей. Узнавать и приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту материнства. Рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусства, анализировать выразительные средства произведений. Развивать навыки композиционного изображения. Изображать образ материнства (мать и дитя), опираясь на впечатления от произведений искусства и жизни.
4.2	Я и моя мама.	
4.3	Все народы воспевают мудрость старости.	Развивать навыки восприятия искусства. Наблюдать проявления духовного мира в лицах близких людей. Создавать в процессе творческой работы эмоционально выразительный образ пожилого человека (изображение представлению на основе наблюдений).
4.4	Сопереживание – великая тема искусства	Уметь объяснять, рассуждать, как произведения искусства выражаются

		печальное трагическое содержание. Эмоционально откликаться на страдания в произведениях пробуждающих чувства печали участия. Выражать художественными средствами свое отношение при изображении печального события. Изображать в самостоятельной творческой работе драматический сюжет.
4.5	Герои, борцы и защитники	Приобретать творческий композиционный опыт в создании героического образа. Приводить примеры памятников героям Отечества. Приобретать творческий опыт проекта памятника героям (объеме). Овладевать навыками изображения в объеме, навыками композиционного построения в скульптуре.
4.6	Герои, борцы и защитники	
4.7	Юность и надежды	Приводить примеры произведений изобразительного искусства, посвященных теме детства, юности, надежды, уметь выражать свое отношение ним. Выражать художественными средствами радость при изображении темы детства, юности, светлой мечты. Развивать композиционные навыки изображения и поэтического видения жизни.
4.8	Искусство народов мира. Обобщение по теме «Искусство объединяет народы»	Объяснять и оценивать свои впечатления от произведений искусства разных народов. Узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения искусства и традиционной культуры. Рассказывать об особенностях Художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, об особенностях понимания ими красоты. Объяснять, почему многообразие художественных культур (образов красоты) является богатством и ценностью всего мира. Обсуждать и анализировать свои работы и работы одноклассников с позиций творческих задач, с точки зрения выражения содержания в работе. Участвовать в обсуждении выставки.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с АООП специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ТНР в предметной области «Искусство». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для

соответствующих мастерских.

Книгопечатная продукция

Неменская Л.А. Изобразительное искусство: Рабочие программы. 1 – 4 классы.

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 4 класс. Учебник: 4 класс М., «Просвещение»

Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс

Печатные пособия

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы,
Портреты художников.

Технические средства обучения

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Интерактивная доска.

Компьютер.

МФУ.

Экранно-звуковые пособия.

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации)[1], соответствующие тематике программы по литературному чтению.

Модели.

Муляжи фруктов и овощей (комплект)

Гербарий

11. Технология

Данная адаптированная рабочая программа предназначена для обучающихся с ТНР.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта учащимися с ТНР, для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС НОО;
- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

-духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

-формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

-формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, своего края;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

-формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

-развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом

и системой ценностей ребенка;

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета «Технология»

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ТНР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ТНР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств, для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ТНР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Виды дифференцированной помощи обучающимся с ТНР:

«Пошаговое предъявление материала.

Дифференциация по объёму и уровню сложности, самостоятельности (с помощью взрослого, по вопросам, по алгоритму, схеме, плану), постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усвояемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений.

Выполнение заданий по образцу (инструкции), использование наглядных, дидактических материалов, электронных приложений, использование справочников, словарей, памяток, таблиц, специальных разметок, тематических наборов фотографий, рисунков, пиктограмм.

Переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика.

Опора на жизненный опыт ребёнка.

Место предмета в учебном плане

В учебном плане предмет «Технология» является составляющей обязательной части. Предмет изучается 4 классе 34 часа (1 час в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, ее совершенства, сохранение и приумножение ее богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально- нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребенка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию культур.

Рабочая программа ориентирована на достижение выпускниками начальной школы планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Технология»

4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Чтение. Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств, сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения.

Предметные результаты:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point1.

Содержание учебного курса «Технология»

4 класс (34 ч)

Как работать с учебником (1ч)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Человек и земля (21ч)

Вагоностроительный вагон

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессии: мастер по камню. Изделие «Малахитовая шкатулка»

Автомобильный завод

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Монетный двор

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой,

ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка.

Обувное производство

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающее производство

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Кондитерская фабрика

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

Бытовая техника

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

Тепличное хозяйство

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Человек и вода (3ч)

Водоканал

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Порт (

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док,

карантин, военно-морская база, морской узел.

Узелковое плетение

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».

Понятие: макраме.

Человек и воздух (3ч)

Самолетостроение. Ракетостроение

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Ракета-носитель

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Летательный аппарат. Воздушный змей

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Человек и информация (6ч)

Создание титульного листа

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Работа с таблицами

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Создание содержания книги

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Переплётные работы

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Итоговый урок

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся учебного предмета, курса «Технология» 4 класс 34 часа (1 час в неделю)

№ п/ п	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
-----------------------	----------------------------------	---

	Наименование раздела	
1	Вводное занятие. Давай познакомимся! 1ч	
1.1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником Ориентирование по разделам учебника.	Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради
2	Человек и земля 21ч	
2.1	Вагоностроительный завод Работа с бумагой и картоном. Изделия:	Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога» и
2.2	«Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	
2.3	Полезные ископаемые. Техническое моделирование Работа с конструктором. Изделие: «Буровая вышка»	
2.4	Работа с разными материалами. Технология лепки слоями. Изделие: «Малахитовая шкатулка».	
2.5	Автомобильный завод. Техническое моделирование	
2.6	Работа с конструктором. Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»	
2.7	Монетный двор. Работа с разными материалами. Изделие: «Стороны медали», «Медаль»	
2.8	Фаянсовый завод. Работа с пластилином. Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс»	
2.9		
2.1	Швейная фабрика. Работа с тканью. Изделие: «Прихватка»	
0.		
2.1		
1		
2.1	Игрушка Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»	
2		
2.1	Обувное производство. Работа с бумагой. Изделие: «Модель детской летней обуви»	
3,		
2.1		
4		

2.1 5	Деревообрабатывающее производство Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»	слайдовым и текстовым планами. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия.
2.1 6	Деревообрабатывающее производство Изделие: «Лесенка-опора для растений»	
2.1 7	Кондитерская фабрика Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
2.1 8	Кондитерская фабрика Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»	
2.1 9	Бытовая техника Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
2.2 0	Бытовая техника Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	
2.2 1	Тепличное хозяйство Изделие: «Цветы для школьной клумбы»	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
3	Человек и вода 3ч	
3.1	Водоканал Изделие: «Фильтр для очистки воды»	Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе

3.2	Порт. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»	
3.3	Узелковое плетение. Вязание морских узлов и узлов в технике «макrame». <i>Изделие: «Браслет»</i>	<p>водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового планов заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе наблюдений. Изготавливать струемера и исследовать количество воды, которое расходует человек за I минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. Сравнить способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и</p>

		<p>слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме. Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоские узлы, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
4	Человек и воздух 3ч	
4.1	Самолётостроение. Ракетостроение <i>Изделие: «Самолёт»</i>	<p>Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы. Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку</p>
4.2	Ракета-носитель <i>Изделие: «Ракета-носитель»</i>	
4.3	Летательный аппарат. Воздушный змей <i>Изделие: «Воздушный змей»</i>	

		<p>деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации</p>
5	Человек и информация бч	
5.1	Работа на компьютере. Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»	<p>Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и</p>
5.2	Работа на компьютере. <i>Работа с таблицами</i>	
5.3	Создание содержания книги Практическая работа: «Содержание»	
5.4	Переплётные работы <i>Изделие: «Книга</i>	
5.5	<i>, «Дневник- путешественника»</i>	
5.6	Итоговый урок Выставка работ.	

<p>34 ч</p>	<p>Итого</p>	<p>интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере. Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с содержанием книги «Дневник путешественника» Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги.</p>
-----------------	---------------------	---

		<p>Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника» Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям</p>
--	--	---

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Литература

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Часть 1. М: Просвещение, 2010 г.
2. Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова. Программа «Технология 1-4»; Тематическое планирование: 2 класс. <http://prosv.ru>
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В. и др. **Технология: Учебник для 4класса начальной школы.** – М.: Просвещение, 2012 г...
4. Планируемые результаты начального общего образования. Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. М: Просвещение, 2010 г.
5. Технология достижения планируемых результатов освоения начальной школы по предметам «Технология» и др. Раздел 2. Проверочные и учебно-методические материалы М: Просвещение, 2010 г.
6. Образовательная программа «Школа России». Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования. <http://prosv.ru>
7. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования. <http://prosv.ru>
8. УМК «Школа России» и новый стандарт. <http://prosv.ru>.
9. Программа коррекционно-развивающее обучение под редакцией Р.Д.Триггер.

Печатные пособия

Демонстрационный материал (предметные картинки, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения:

Наглядные таблицы по технологии для начальных классов:

- коллекция образцов бумаги и картона;
- правила и приёмы разметки на бумаге;
- узнай из чего и как изготовить изделие;
- сборка изделий из природных материалов;
- обработка природных материалов;
- природный материал, заготовка и хранение;
- работа с деталями конструктора;
- как наклеивать бумагу;
- порядок на рабочем месте при работе с бумагой и картоном;
- приёмы резания бумаги ножницами;
- приёмы резания бумаги и картона ножом;
- приёмы разметки деталей на бумаге и картоне;
- как сгибать и склеивать бумагу и картон;
- правила безопасной работы с ножницами;
- правила безопасной работы иглами;
- правила безопасной работы ножом.

Технические средства обучения

- Классная доска
- Магнитная доска
- Персональный компьютер
- Мультимедийный проектор
- Дистанционные пульты
- Документкамера
- Цифровой фотоаппарат
- Ноутбуки

Экранно-звуковые пособия

Электронные приложение к учебнику Роговцевой Н. И. «Технология»

12. Физическая культура

Предметом обучения физической культуры в начальной школе является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия. Активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

С учётом этих особенностей **целью** программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:

- - *укрепление здоровья* школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- - *совершенствование* жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- - *формирование общих представлений* о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- - *развитие интереса* к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- - *обучение* простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.
- Программа обучения физической культуре **направлена на:**
 - реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями обучающихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, спортивная пришкольная площадка), региональными климатическими условиями;
 - реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
 - соблюдение дидактических принципов «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
 - расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
 - усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

В соответствии с Примерной программой по физической культуре в начальной школе на предметную область «Физическая культура» выделяется 270 ч. (2 часа в неделю). Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введен приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 года. №889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

Программный материал усложняется каждый год за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных. Программа позволяет последовательно решать задачи физического воспитания школьников на протяжении всех лет обучения в школе, формируя у обучающихся целостное представление о физической культуре, её возможностях в повышении работоспособности и улучшении состояния здоровья, а главное – воспитывая личность, способную к самостоятельной, творческой деятельности.

В рабочей программе количество часов, отведенных на каждый раздел программы пропорционально увеличено за счет введения третьего часа. Отличительной особенностью преподавания физической культуры в начальных классах является игровой метод. В связи с этим, учитывая рекомендации Примерной программы и региональные особенности на раздел «Лыжные гонки» отводится 75 часов, для углубленного освоения содержания раздела «Подвижные игры» - 99 часов, для освоения раздела «Легкая атлетика» - 93 часа.

33 часа, отведенные на изучение раздела «Плавание» распределены в раздел «Легкая атлетика» и «Подвижные игры». В Примерной программе программный материал раздела «Плавание» был направлен на развитие физического качества выносливость. В рабочей программе это компенсируется за счет введения двигательных действий, направленные на развитие выносливости в программный материал раздела «Легкая атлетика».

Программный материал раздела «Подвижные игры» в 1-2 классах включает в себя подвижные игры на основе баскетбола, в 3-4 классах программный материал также включает в себя подвижные игры на основе волейбола и футбола. Программный материал усложняется по разделам каждый год за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных.

В тематическом планировании 1 класса изучение раздела «Физическое совершенствование» начинается с тематического раздела «Гимнастика. Движения и

передвижения строем». Это связано с необходимостью научить учащихся организованным построениям и перестроениям для повышения моторной плотности последующих уроков.

Важной особенностью образовательного процесса в начальной школе является оценивание учащихся. Оценивание учащихся начинается во втором классе со второго полугодия в соответствии с решением педагогического совета школы.

По окончании начальной школы учащийся должен показать уровень физической подготовленности не ниже результатов, приведенных в разделе «Демонстрировать», что соответствует обязательному минимуму содержания образования.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Физическая культура» является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения - физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлиненных переменах и в группах продленного дня, внеурочная деятельность оздоровительно-тренировочной направленности), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слеты и походы) – достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

Программа переработана и адаптирована, ориентируясь на индивидуальные особенности учащихся, и направлена на реализацию приоритетной задачи образования - формирование всестороннего гармоничного развития личности при образовательной, оздоровительной и воспитательной направленности; на реализацию творческих способностей обучающихся, их физическое совершенствование; на развитие основных двигательных (физических) качеств — гибкости, ловкости, быстроты движений, мышечной силы и выносливости; на формирование у школьников научно обоснованного отношения к окружающему миру, а так же с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья учащихся. К таким факторам относятся: неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия; факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья учащихся; формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек и навыков здорового образа жизни; особенности отношения учащихся младшего школьного возраста к своему здоровью.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе расширения межпредметных связей из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

Предмет «Физическая культура» изучается в 4 классе 2 часа в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные УУД. 4 класс.

Выпускник научится:

Раздел «Знания о физической культуре»

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня», характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияния физической культурой на физическое и личное развитие;

- ориентироваться в понятиях «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать место занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Раздел «Физическое совершенствование»

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по чистоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и перестрелку по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

4 класс.

Личностные УУД:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные:

- характеризовать явления (действие и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющего опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложение и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.
- формулировать собственную позицию и мнение;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.
- осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- осуществлять контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Содержание учебного предмета.

4 класс

Знания о физической культуре (3ч.)

Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности (3ч.)

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики (16ч.)

Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Гимнастические упражнения прикладного характера: опорный прыжок через гимнастического козла – с небольшого разбега толчок о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «Вперед ноги»

Легкая атлетика (10ч.)

Прыжки в высоту с разбега способом «Перешагивание»

Низкий старт

Стартовое ускорение

Финиширование

Лыжная подготовка (12ч.)

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Подвижные игры(8ч.)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель»,

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Куда укачишься за два шага».

На материале раздела «Плавание»: «Торпеды», «Гонка лодок», «Гонка мячей», «Паровая машина», «Водолазы», «Гонка катеров»

На материале спортивных игр:

Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»)

Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

4 класс.

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	I. Основы знаний.	5	<p>Устанавливают связь между развитием физических качеств и работой сердца и кровеносных сосудов. Объясняют важность занятий физическими упражнениями. Получают представление о работе органов дыхания. Выполняют упражнения на разные виды дыхания (нижнее, среднее, верхнее, полное). Учатся правильно оценивать своё самочувствие и контролируют, как их организмы справляются с физическими нагрузками. Учатся правильно оценивать своё самочувствие и контролируют, как их организмы справляются с физическими нагрузками. Определяют основные показатели физического развития и физических способностей и выявляют их прирост в течение учебного года. Характеризуют величину нагрузки по показателям частоты</p>
1.1.	Инструктаж по ТБ.	1	
1.2.	Тема «Что такое самоконтроль».	1	
1.3	Тема «Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями».	1	
1.4	Проект «Самоконтроль».	1	
1.5	Тема «Правила соревнований в беге, прыжках, метании».	1	

			<p>сердечных сокращений. Оформляют дневник самоконтроля по основным разделам физкультурно-оздоровительной деятельности и уровню физического состояния. Выполняют контрольные упражнения (отжимание, прыжки в длину и в высоту с места, подбрасывание теннисного мяча, наклоны). Определяют основные показатели физического развития и физических способностей и выявляют их прирост в течение учебного года. Характеризуют величину нагрузки по показателям частоты сердечных сокращений. Оформляют дневник самоконтроля по основным разделам физкультурно-оздоровительной деятельности и уровню физического состояния. Выполняют контрольные упражнения (отжимание, прыжки в длину и в высоту с места, подбрасывание теннисного мяча, наклоны).</p>
	II. Легкая атлетика.	18	Усваивают правила соревнований в беге, прыжках и метаниях.
2.1	Без 30м. 60м.	2	Демонстрируют вариативное выполнение упражнений в ходьбе.
2.2	Челночный бег 3*10м.	2	Применяют вариативные упражнения в ходьбе для развития координационных способностей.
2.3	Бег на выносливость	1	Выбирают
2.4	Эстафеты.	1	
2.5	Прыжок в длину с места.	2	
2.6	Прыжок в длину с разбега.	2	
2.7	Прыжок в высоту с прямого разбега.	2	
2.8	Прыжки с поворотом на 180 гр.	1	
2.9	Метание мяча в цель.	3	
2.10	Метание мяча на дальность.	2	

		<p>индивидуальный темп ходьбы, контролируют его по частоте сердечных сокращений. Взаимодействуют со сверстниками и родителями в процессе совместных пеших прогулок.</p> <p>Включают упражнения в ходьбе в различные формы занятий по физической культуре.</p> <p>Описывают технику выполнения беговых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p> <p>Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений.</p> <p>Применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей.</p> <p>Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений.</p> <p>Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности.</p> <p>Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p> <p>Демонстрируют вариативное выполнение прыжковых упражнений.</p> <p>Применяют прыжковые упражнения для развития</p>
--	--	---

		<p>координационных, скоростно-силовых способностей, выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют физическую нагрузку по частоте сердечных сокращений. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения прыжковых упражнений, соблюдают правила безопасности. Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре. Описывают технику метания малого мяча разными способами, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений. Применяют упражнения в метании малого мяча для развития координационных, скоростно-силовых способностей, контролируют физическую нагрузку по частоте сердечных сокращений. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения метательных упражнений, соблюдают правила безопасности. Включают метательные упражнения в различные формы занятий по физической культуре. Включают беговые, прыжковые и метательные упражнения в</p>
--	--	--

			различные формы занятий по физической культуре. Составляют комбинации из числа разученных упражнений и выполняют их.
	III. Гимнастика.	18	Объясняют названия и назначение гимнастических снарядов,
3.1	ОРУ с гимнастической палкой	1	руководствуются правилами соблюдения безопасности.
3.2	Перестроение из одной колонны в две.	1	Осваивают комплексы упражнений утренней зарядки и лечебной физкультуры.
3.3	Стойка на лопатках согнув ноги.	2	Описывают состав и содержание акробатических упражнений с предметами и составляют комбинации из числа разученных упражнений.
3.4	Кувырок вперед, кувырок в сторону.	2	Описывают технику на гимнастических снарядах, предупреждая появление ошибок и соблюдая правила безопасности.
3.5	Стойка мост из положения лежа на спине.	2	Составляют гимнастические комбинации из числа разученных упражнений. Описывают и осваивают технику упражнений в лазанье и перелезании,
3.6	Вис стоя и лежа.	1	составляют комбинации из числа разученных упражнений.
3.7	Вис на согнутых руках.	1	Оказывают помощь сверстникам в освоении упражнений в лазанье и перелезании, выявляют технические ошибки и помогают в их исправлении.
3.8	Ходьба по гимнастической скамейке.	1	Описывают и осваивают технику опорных прыжков и осваивают
3.9	Ходьба по гимнастическому бревну.	2	
3.10	Лазание по скамейке.	1	
3.11	Лазание по гимнастической стенке.	1	
3.12	Лазание по канату.	3	

			<p>ее, соблюдают правила безопасности. Описывают и осваивают технику упражнений на гимнастической скамейке и гимнастическом бревне. Описывают технику упражнений на гимнастической скамейке и гимнастическом бревне. Составляют комбинации из числа разученных упражнений. Осваивают технику танцевальных упражнений, предупреждая появление ошибок и соблюдая правила безопасности. Оказывают помощь сверстникам в освоении новых танцевальных упражнений. Описывают технику осваиваемых танцевальных упражнений и составляют комбинации из их числа. Различают строевые команды. Точно выполняют строевые приёмы. Составляют комбинации из числа разученных упражнений и выполняют их. Соблюдают правила безопасности.</p>
	IV. Лыжная подготовка	14	
4.1	Передвижение ступающим шагом	3	Объясняют назначение понятий и терминов, относящихся к бегу на лыжах.
4.2	Передвижение скользящим шагом	6	
4.3	Повороты с переступанием	2	
4.4	Подъёмы и спуски	3	Применяют передвижение на лыжах для развития координационных

			<p>способностей и выносливости, контролируют скорость бега на лыжах по частоте сердечных сокращений. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах, соблюдают правила безопасности. Применяют правила подбора одежды для занятий бегом на лыжах. Используют бег на лыжах в организации активного отдыха. Используют действия данных подвижных игр для развития координационных способностей и выносливости.</p>
	У. Подвижные игры и спортивные игры	14	<p>Руководствуются правилами игр, соблюдают правила безопасности. Соблюдают правила безопасности. Организуют и проводят совместно со сверстниками данные игры, осуществляют судейство. Соблюдают правила безопасности. Используют подвижные игры для активного отдыха. Используют подвижные игры для активного отдыха. Применяют правила подбора одежды для занятий на открытом воздухе. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Используют действия данных подвижных игр для развития</p>
5.1	Игра «Быстро по местам»	1	
5.2	Игра «Прокати быстрее мяч»	1	
5.3	Игра «Лисы и куры»	1	
5.4	Игра «Веревочка под ногами»	1	
5.5	Игра «Не ошибись»	1	
5.7	Игра «пионербол»	1	
5.9	Подвижные игры на основе баскетбола	7	

			координационных и кондиционных способностей.
Итого		68	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Начальное образование существенно отличается от всех последующих этапов образования, в ходе которого изучаются систематические курсы. В связи с этим и оснащение учебного процесса на этой образовательной ступени имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания младших школьников в целом, так и спецификой курса «Физическая культура» в частности.

К физкультурному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования.

Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям младших школьников; его количество определяется из расчёта активного участия всех детей в процессе занятий.

Важнейшее требование — безопасность физкультурного оборудования. Для выполнения его необходимо обеспечить прочную установку снарядов, правильную обработку деревянных предметов (палки, рейки гимнастической стенки и др.). Во избежание травм они должны быть хорошо отполированы. Металлические снаряды делаются с закруглёнными углами. Качество снарядов, устойчивость, прочность проверяется учителем перед уроком.

Таблица

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1.	Основная литература для учителя
1.1.	Стандарт начального общего образования по физической культуре
1.2.	Лях В.И., Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. – М.: Просвещение, 2011.
1.3.	Лях В.И. Мой друг – физкультура. Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2011.
1.4.	Рабочая программа по физической культуре
2.	Дополнительная литература для учителя
2.1.	Коваленко М.И., Пекшева А.Г. Справочник учителя 1-11 классов. - Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 192 с.
2.2.	Ковалько В.И. Поурочные разработки по физкультуре 1-4 класс, Москва «Вако» 2006
2.3.	Кофман Л.Б. Настольная книга учителя физической культуры. – М., Физкультура и спорт, 1998.
2.4.	Настольная книга учителя физической культуры: Справ. – метод. пособие / Сост. Б.И. Мишин. – М.: «Издательство АСТ; ООО «Издательство Астрель», 2003. – 626 с.
2.5.	Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Практикум по теории и методике физического воспитания 2007г.
	Школьникова Н.В., Тарасова М.В. Я иду на урок. Книга для учителя физической культуры 1- 6 классы. Издательство «Первое сентября» 2002 г.
3.	Литература для обучающихся

3.1.	Лях В.И. Мой друг – физкультура. Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2011.
4.	Интернет - ресурс
4.1.	http://www.twirpx.com/file/648903/
4.2.	http://www.proshkolu.ru
4.3	http://nsportal.ru
4.4	http://fizkultura-na5.ru
5.	Технические средства обучения
5.1	Компьютер
5.2	Аудиозаписи
6.	<i>Учебно-практическое оборудование</i>
6.1	Стенка гимнастическая
6.2	Бревно гимнастическое высокое
6.3	Козел гимнастический
6.4	Конь гимнастический
6.5	Перекладина
6.6	Брусья гимнастические, разновысокие
6.7	Брусья гимнастические, параллельные
6.8	Канат для лазания, с механизмом крепления
6.9	Мост гимнастический подкидной
6.10	Скамейка гимнастическая жесткая
6.11	гантели
6.12	Коврик гимнастический
6.13	Маты гимнастические
6.14	Мяч набивной (1 кг, 2кг, 3 кг)
6.15	Мяч малый (теннисный)
6.16	Скакалка гимнастическая
6.17	Мяч малый (мягкий)
6.18	Палка гимнастическая
6.19	Обруч гимнастический
6.20	Штанга
6.21	Флажки
6.22	Ролик гимнастический
6.23	Рулетка измерительная (10м)
6.24	Номера нагрудные

6.25	Мячи для метания (150 гр)
6.26	Колодки стартовые
6.27	Гранаты для метания
6.28	Щиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой
6.29	Мячи баскетбольные
6.30	Сетка волейбольная
6.31	Мячи волейбольные
6.32	Мячи футбольные
6.33	Аптечка медицинская
6.34	Дополнительный инвентарь (нестандартное оборудование)
6.35	Спортивный зал игровой
6.36	Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования
6.37	Сектор для прыжков в длину
6.38	Игровое поле для футбола
6.39	Площадка игровая баскетбольная
6.40	Гимнастический городок
6.41	Лыжи

13. Подвижные игры

Цели и задачи учебного курса

Целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

Задачи обучения:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Общая характеристика учебного предмета

Предметом обучения подвижные игры в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по подвижные игры является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Место учебного предмета «Подвижные игры» в учебном плане

Предмет «Подвижные игры» изучается в 4 классе из расчета 1 час в неделю – всего 34 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по окончанию 4 класса.

Личностные УУД:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные УУД:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные УУД:

Ученик научится:

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.

Ученик получит возможность научиться:

- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Содержание тем учебного предмета. 4 класс.

Общеобразовательные упражнения:

ОРУ с обручами, скакалкой, ОРУ в движении, ОРУ с гимнастической палкой.

Подвижные игры (20 ч.):

«Космонавты», «Разведчики и часовые». «Белые медведи», «Космонавты». Эстафеты с обручами, «Прыжки по полосам», «Волк во рву». Эстафета «Веревочка под ногами». «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка». «Удочка», «Зайцы в огороде». «Удочка», «Мышеловка», «Невод». «Эстафета зверей», «Метко в цель», «Кузнечики». «Вызов номеров», «Кто дальше бросит», «Западня». «Третий лишний». «Посадка картофеля». «Не ошибись!». «Три движения». «Лисы и куры». «Подвижная цель». «Овладей мячом». «Салки с мячом», «Снайперы». «Кот и мыши». «Бездомный заяц». «Прыжок за прыжком».

Зимние виды игр:

«Кто быстрее», Игра – эстафета «Кто самый быстрый?». Игры «не задень», «биатлон». Игра «с горки на горку».

Спортивные игры (14 ч.):

Подвижные игры на основе баскетбола, мини-баскетбол, футбол.

Учебно-тематический план 4 класс (1 час в неделю.)

№	Раздел программы	4 класс
1.	Общеразвивающие упражнения.	В течение года
2.	Подвижные игры.	20 ч.
3	Спортивные игры.	14 ч.
4	Всего	34 ч.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

4 класс

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1. Подвижные игры	24	Руководствуются
2	Игра «Космонавты», «Разведчики и часовые»	1	правилами игр, соблюдают правила
3	Игра «Волк во рву». Эстафета «Веревочка под ногами»	1	безопасности. Соблюдают правила
4	Эстафеты с обручами, «Прыжки по полосам»,	1	безопасности. Организуют и
5	Игра «Прыгуны и пятнашки», «Заяц,	1	проводят совместно со

	сторож».		сверстниками данные игры, осуществляют судейство. Соблюдают правила безопасности. Используют подвижные игры для активного отдыха. Используют подвижные игры для активного отдыха. Применяют правила подбора одежды для занятий на открытом воздухе. Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности. Используют действия данных подвижных игр для развития координационных и кондиционных способностей.
6	Игра «Жучка». «Удочка»,	1	
7	Игра «Зайцы в огороде»	1	
8	Игра «Удочка», «Мышеловка»,	1	
9	Игра «Невод». «Эстафета зверей»,	1	
10	Игра «Метко в цель»,	1	
11	Игра «Кузнечики». «Вызов номеров»,	1	
12	Игра «Кто дальше бросит», «Западня	1	
13	Игра «Третий лишний». «Посадка картофеля».	1	
14	Игра «Не ошибись!». «	1	
15	Игра «Три движения». «Лисы и куры».	1	
16	Игра Подвижная цель	1	
17	Игра. «Овладей мячом». «Салки с мячом»,	1	
18	Игра «Снайперы». «Кот и мыши	1	
19	Игра «Бездомный заяц». «Прыжок за прыжком».	1	
20	Игра «Кот и мыши», «С кочки на кочку»,	1	
	2 Подвижные игры на основе баскетбола .	14	
21-25	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом.	5	
26-30	Броски в цель	5	
31-32	мини-баскетбол,	2	
33-34	футбол.	2	
Итого		34	

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического оснащения
1	Стенка гимнастическая
2	Козёл гимнастический
3	Канат для лазанья с механизмом крепления
4	Перекладина навесная
5	Мост гимнастический подкидной
6	Скамейка гимнастическая жёсткая
7	Скамья атлетическая наклонная
8	Маты гимнастические
9	Мяч набивной (1 кг)
10	Мяч малый (теннисный)
11	Скакалка гимнастическая
12	Палка гимнастическая
13	Обруч гимнастический
14	Секундомер
15	Сетка для переноса малых мячей
16	Мячи малые
17	Ракетки для настольного тенниса
18	Сетки для настольного тенниса
19	Теннисные столы

<i>Лёгкая атлетика</i>	
20	Планка для прыжков в высоту
21	Стойка для прыжков в высоту
22	Фишки разметочные
23	Мячи для метания 150 гр.
24	Рулетка измерительная (10м)
25	Секундомер
<i>Подвижные и спортивные игры</i>	
26	Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой
27	Мячи баскетбольные
28	Стойки волейбольные универсальные
29	Сетка волейбольная
30	Мячи волейбольные
31	Кегли
32	Мячи футбольные
33	Насос для накачивания мячей
<i>Средства первой помощи</i>	
34	Аптечка медицинская
	Спортивные залы (кабинеты)
1	Спортивный зал игровой
2	Кабинет учителя включает в себя рабочий стол, стулья, сейф, книжные шкафы (полки), шкаф для одежды
3	Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования
<i>Пришкольная площадка</i>	
1	Легкоатлетическая дорожка
2	Игровое поле для футбола (мини-футбола)
3	Площадка игровая баскетбольная

Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно –развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:

- «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические психокоррекционные, фронтальные и/или индивидуальные занятия);
- «Развитие речи»;
- «Ритмика» .

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия(логопедические и психокоррекционные)»

Логопедические занятия

Программа по коррекции речевых нарушений у обучающихся с ТНР (вариант 5.1.)

Пояснительная записка

Программа направлена на обеспечение системно - деятельного подхода, положенного в основу ФГОС, и, призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем как развития у обучающихся правильной, четкой, выразительной связной речи, освоения ими конкретных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Данная программа разработана на основании анализа результатов углубленной диагностики речевого развития учащихся.

Программа по коррекции нарушений речи обеспечивает усвоение содержание программы общеобразовательной школы. Программа построена с учетом специфики усвоения материала детьми, испытывающими трудности в обучении, причиной которых являются первичные нарушения: дефекты произношения и недостаточная сформированность фонематического восприятия, а также смысловой стороны речи (недостаточная сформированность лексико-грамматических средств языка) - общее недоразвитие речи (ОНР).

Установлено, что у детей с нарушениями речи (особенно у детей с ОНР) в качестве вторичных фиксируются следующие особенности:

- неустойчивое внимание;
- недостаточная наблюдательность к языковым явлениям;
- недостаточное развитие способности к переключению;
- недостаточная способность к запоминанию;
- недостаточная сформированность словесно - логического мышления;
- пониженная познавательная активность в области языковых явлений;
- неумение проявлять волевые усилия для преодоления трудностей учебной деятельности.

Упущения на начальной ступени обучения проявляются пробелы в знаниях детей, несформированностью общеучебных умений и навыков, негативным отношением к школе, что бывает трудно скорректировать и компенсировать.

Цель программы: освоение учащимися коммуникативной функции языка на основе ценностных ориентиров содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС, развитие активной социальной деятельности в области речевых факторов, создание условий для успешного освоения основной общеобразовательной программы путем развития правильной четкой, выразительной устной и грамотной письменной речи.

При обучении детей с речевыми нарушениями следует руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательным учреждением, а также иметь в виду специфические задачи:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- уточнение обогащение словарного запаса путем расширения и уточнения непосредственных впечатлений и ощущений об окружающем мире;
- развитие связной речи (формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразности лексики, выразительности и выразительности речи);
- формирование интереса к родному языку, навыков учебной деятельности;
- усвоением приемов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи.

По мере продвижения ученика в указанных направлениях на речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимание к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к лексическому значению слов;

- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

- формирование и развитие навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Адресат: обучающиеся 1- 4 классов, имеющие нарушения устной и письменной речи.

Программа коррекционно-логопедической работы направлена на реализацию основной цели образования - развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий (УУД), познания и освоения мира. Таким образом, в соответствии с ФГОС НОО на ступени начального общего образования осуществляется:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

- духовно - нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Формирование универсальных учебных действий является

целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области, внеурочную и коррекционно -воспитательную деятельность.

Программа коррекционно-логопедической работы входит в содержательный раздел

ООП (Программа коррекционной работы) и состоит из следующих разделов:

- Пояснительная записка.
- Характеристика коррекционно-логопедической работы. Описание места коррекционно-логопедической работы в общеобразовательном процессе.
- Характеристика отклонений в речевом развитии обучающихся общеобразовательной школы.
- Описание ценностных ориентиров содержания коррекционно - логопедической работы.
- Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения коррекционно-логопедической программы.
- Содержание программы.
- Тематическое планирование.
- Материально - техническое обеспечение коррекционно - логопедического процесса.

Общая характеристика адаптированной программы логопедического сопровождения обучающихся с тнр

Вариант 5.1. предполагает, что обучающийся с тяжёлыми нарушениями речи получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения.

Вариант 5.1 предназначен для обучающихся с общим недоразвитием речи, фонетико - фонематическим или фонетическим недоразвитием речи (дизартрия, дислалия, заикание, ринолалия), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Адаптация программы предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ТНР являются логопедическое сопровождение обучающихся,

согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Срок освоения программы *составляет 1- 4 года.*

Сроки коррекции могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей ребенка, психофизиологических возможностей ребенка, состояния его интеллекта, регулярности посещения ребенком занятий, выполнения домашнего задания и т.д. При различных речевых нарушениях коррекция охватывает разные этапы и периоды работы и имеет разную продолжительность.

Недоразвитие речи, затрагивающее только звукопроизносительную сторону, обозначают как фонематический дефект. Коррекция данного нарушения охватывает первый этап работы. Сроки коррекции обусловлены клиникой дефекта: 1 учебный год - при дислалии, 1 - 2 учебных года - при дизартрии и ринологии.

Недоразвитие речи, затрагивающее только фонематические процессы, обозначают как фонематическое недоразвитие речи. Коррекция данного нарушения и дислексии (и/или дисграфии) на фоне фонематического недоразвития речи охватывает первый этап коррекционной работы. Сроки коррекции: от 1 до 2 лет.

Недоразвитие речи, охватывающие звукопроизносительную сторону и фонематические процессы, обозначают как фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Коррекция данного нарушения и дислексии (и /или дисграфии) на фоне фонетико-фонематического недоразвития речи охватывает весь первый этап коррекционной работы. Сроки коррекции: от 1 до 2 лет.

Коррекция общего недоразвития речи и дислексии (и /или дисграфии) на фоне недостаточной сформированности фонетико-фонематической и лексико-грамматической средств языка охватывает 3 этапа обучения. Срок коррекции: до 4 лет.

Основные методы работы:

-Наглядно-демонстрационные (наблюдение, просмотр, прослушивание);

- Словесные (рассказ, пересказ, чтение, беседа);
- Практические (упражнения, моделирование, игры).

Контроль реализации программы

Мониторинг: - стартовая диагностика - промежуточная диагностика (анализ письменных работ); - итоговая диагностика (слуховой диктант, письменные работы).

Описание места коррекционно-логопедической работы в образовательном процессе

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья содержание программы логопедического сопровождения реализуется в рамках коррекционно - развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающий процесс освоения содержания ООП НОО.

Коррекционная программа осуществляется на логопедических занятиях, проводимых на базе организованного при общеобразовательной организации логопедическом пункте.

Формы организации коррекционных занятий:

- Групповые (фронтальные)
- Подгрупповые
- Индивидуальные.

Периодичность занятий - от 2 до 3 раз в неделю, в зависимости от тяжести речевого нарушения.

Ценностные ориентиры содержания адаптированной программы - логопедического сопровождения обучающихся с ТНР

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, поэтому коррекционно-логопедические занятия способствуют формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

Коррекционно-логопедические занятия являются для учащихся основой для успешного освоения основной общеобразовательной программы, способствуют достижению не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов.

Психолого-педагогическая характеристика отклонений в речевом развитии обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно - развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;

- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения;

- получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;

- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики.

Описание ценностных ориентиров содержания коррекционно-логопедической работы

ФГОС НОО для обучающихся с ТНР определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального образования следующим образом.

Одним из результатов обучения является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден; поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно -популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи - понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества - осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества - осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

**Предметные, метапредметные и личностные результаты освоения
адаптированной программы логопедического сопровождения обучающихся с ТНР**

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы должны соответствовать требованиям ФГОС НОО ОВЗ, которые дополняются группой специальных требований.

Личностные результаты:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка

(фонематических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи и функции.

2. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

3. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

4. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателем общей культуры и гражданской позиции человека.

5. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

6. Коррекция отклонений в речевом развитии младших школьников.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе освоения программы логопедического сопровождения обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи научатся:

- осознавать границы собственных знаний и умений;
- принимать и понимать словесную или письменную инструкцию;
- составлять план решения учебной задачи;
- работать по плану, сличая способ действия с заданным алгоритмом; корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый самоконтроль и определять степень успешности своей работы;
- оценивать правильность выполнения действий другого;
- проявлять активность, инициативу, волевые усилия, самостоятельность в обучении; управлять поведением, направленным на достижения поставленной цели;

- развивать способность к рефлексии.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения программы логопедического сопровождения обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи научатся:

- ориентироваться в альбомах, учебниках, словарях с целью извлечения нужной информации;
- самостоятельно или с помощью учителя выделять и формулировать познавательную цель;
- выделять необходимую информацию, представленную в разных формах; определять основное и второстепенное для выполнения заданий;
- использовать знаково-символические средства, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, схему, таблицу);
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- осуществлять логические операции анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логические цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

В процессе освоения программы логопедического сопровождения обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; использовать письмо как средство коммуникации;
- слушать своих сверстников и вступать в диалог, участвовать в коллективном

обсуждении проблем;

- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- уметь точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями

коммуникации;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

- работать в парах и малых группах;
- понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме.

Специальные требования к результатам коррекционной работы по

преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:

-отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

-умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

- правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

- умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

- умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

-минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

- умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;

- сформированность лексической системности;

- умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как

продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

- овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

- владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

- сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

- владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

- позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка; понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

Требования к результатам овладения социальной компетенцией

должны отражать:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости SMS-сообщение;

- умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей;

- умение принимать решения в области жизнеобеспечения; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;

- овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;

- овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи;

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

- дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность
бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции речи;

- дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений;

готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия; умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений.

Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

Содержание программы

Четвёртый год обучения

Содержание программы по коррекции недостатков письменной речи, обусловленных НВОНР И ОНР

Программа рассчитана на 90 часов (3 часа в неделю).

Основной целью III этапа является развитие и совершенствование умений и навыков построения связного высказывания и реализации его в разных ситуациях общения. Основной задачей является развитие и дальнейшее совершенствование связной речи учащихся. Одно из центральных мест занимает работа над предложением как основной речевой единицей. Необходимо научить учащихся передавать содержание читаемого произведения, рассказывать о виденном, пережитом, писать изложение, сочинение.

Поставленные задачи отражаются в содержании и реализуются в ходе изучения следующих тем:

№	Содержание учебного материала	Виды учебной деятельности	Кол-во	Контрольные
1	<p><i>Грамматическое оформление предложений</i></p> <p>Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме; из слов, данных в начальной форме, полных ответов на вопросы по тексту.</p>	<p>Беседа</p> <p>Работа в группах</p> <p>Тестирование Письмо</p> <p>Чтение</p>	24	1 Проверочная работа по теме «Редактирование предложений»
2	<p><i>Пересказ</i></p> <p>Пересказ текстов с опорой на вопросы.</p> <p>Последовательный пересказ текстов от первого лица по графическим схемам.</p>	<p>Беседа</p> <p>Работа в группах</p> <p>Тестирование Письмо</p> <p>Чтение</p>	12	

3	<i>Устное сочинение</i> Составление рассказа по вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке (с использованием опорных слов). Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с	Беседа Работа в группах Тестирование Письмо Чтение	10	
4	<i>Текст</i> Тема текста. Основная мысль текста.	Беседа Работа в группах Тестирование Письмо Чтение	12	1 Проверочная работа по теме «Текст»
5	<i>Тип текста</i> Структура текста-	Беседа Работа в группах Тестирование Письмо	25	
6	<i>Деформированный текст</i> Исправление деформированных текстов	Беседа Работа в группах Тестирование Письмо	5	
7	<i>Итоговая проверочная работа</i>	Самостоятельная работа	2	Слуховой диктант и списывание

Тематическое планирование логопедических занятий с обучающимися 4 - х классов, имеющими недостатки чтения и письма, обусловленные ОНР и НВОНР

Количество часов в неделю - 3, количество часов в год - 90 часов.

№	Тема занятия	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Корректировка
	Дифференциация понятий «слово»,	Формирование умения выделять предложения	1	

1	«словосочетание», «предложение». Признаки предложения	из потока речи		
2	Смысловая и интонационная законченность	Формирование умения анализировать интонацию предложений	1	
3	Смысловая и интонационная законченность	Формирование умения анализировать интонацию предложений	1	
4	Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме	Развитие умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов	1	
5	Составление предложений из слов, данных в начальной форме	Развитие умения составлять предложения из слов,	1	
6	Составление предложений - полных ответов на вопросы по тексту	Формирование умения составлять полные ответы на вопросы по тексту, соблюдая правильный порядок слов	1	
7	Составление предложений - кратких ответов по тексту	Формирование умения составлять краткие вопросы по тексту,	1	
8	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов	Развитие умения составлять предложения по	1	
9	Составление предложений по картинке с использованием схемы	Развитие умения составлять предложения по сюжетной картинке с использованием схемы.	1	

		Расширение словаря по теме «Профессия»		
10	Грамматическое оформление предложений	Упражнение в грамматическом оформлении	1	
11	Объединение предложений в связный текст	Формирование навыка выделения признаков связного текста,	1	
12	Деление сплошного текста на предложения	Формирование умения находить границы предложения в непунктурном тексте по	1	
13	Обозначение границ предложений на письме	Формирование умения находить границы предложения в непунктурном тексте по	1	
14	Аналитико - синтаксические упражнения со сложносочинёнными	Развитие восприятия сложных синтаксических конструкций. Формирование умения	1	
15	Аналитико - синтаксические упражнения со сложноподчинёнными	Составление сложноподчинённых предложений из простых предложений. Выделение главного предложения в составе	1	
16	Работа с деформированными предложениями	Развитие чувства ритма. Формирование умения находить рифму с учётом стихотворного	1	
17	Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами	Развитие умения восстанавливать	1	

18	Редактирование предложений с повторяющимися словами	Формирование умения находить и исправлять речевые и не речевые (логические) ошибки в предложении	1	
19	Грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами	Развитие умения грамотно выражать свои мысли. Предупреждение наиболее типичных	1	
20	Редактирование предложений с нарушенным порядком	Формирование умения восстанавливать линейную схему сложноподчинённых	1	
21	Проверочная работа по теме «Редактирование предложений»	Проверка степени усвоения изученного материала	1	
22	Грамматическое оформление предложений с нарушенным порядком	Предупреждение ошибок, связанных с нарушенным порядком	1	
23	Составление предложений по материалам наблюдений на данную тему	Формирование умения собирать материал для рассказа путём наблюдений, определять и	1	
24	Редактирование, анализ составленных текстов	Использование средств выразительности для описания своих	1	
25	Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы	Формирование умения отвечать на вопросы полным предложением	1	
26	Составление текстов (полных ответов на вопросы)	Последовательный пересказ текста с опорой на вопросный	1	
27	Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно -	Формирование умения последовательно пересказывать текст с	1	

	следственной связью с опорой на предметные картинки	опорой на предметные картинки, слова - действия		
28	Пересказ текстов с опорой на вопросы	Установление причинно-следственных связей. Объяснение лексического значения	1	
29	Последовательный пересказ текстов от первого лица по графическим схемам	Формирование умения последовательно пересказывать текст от первого лица по	1	
30	Последовательный пересказ текстов от третьего лица по графическим схемам	Формирование умения последовательно пересказывать текст от третьего лица по	1	
31	Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки, вопросы, схемы	Формирование умения пересказывать текст описательного характера с опорой на картинки, вопросы,	1	
32	Последовательный пересказ текстов описательно - повествовательного	Формирование умения пересказывать текст описательно-повествовательного характера с опорой на	1	
33	Составление плана пересказа	Формирование умения использовать составленный план при пересказе	1	
34	Последовательный пересказ с использованием опорных слов - схем	Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных картинок и слов-действий	1	
35	Пересказ с использованием серии	Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию	1	

		сюжетных картинок		
36	Выборочный пересказ	Формирование умения выборочно пересказывать повествовательный текст	1	
37	Составление плана пересказа	Определение последовательности	1	
38	Краткий пересказ	Формирование умения кратко пересказывать повествовательный	1	
39	Составление плана краткого пересказа	Формирование умения составлять план рассказа и использовать составленный план при	1	
40	Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа	Определение темы текста, сбор материала по теме, определение	1	
41	Составление творческого пересказа по обозначенному началу рассказа	Определение темы текста, сбор материала по теме, определение	1	
42	Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа	Составление плана рассказ, определение	2	
43				
44	Составление творческого пересказа по обозначенному концу	Определение темы текста, сбор материала по теме, определение	1	
45	Творческий пересказ по обозначенной середине	Определение и раскрытие темы текста,	1	
46	Составление творческого пересказа по обозначенной середине рассказа	Определение темы текста, сбор материала по теме, определение	1	

47	Устное сочинение	Определение и раскрытие темы текста с	1	
48	Составление самостоятельных связных высказываний	Определение и раскрытие темы текста с	1	
49	Составление самостоятельных связных рассказов	Определение и раскрытие темы текста с	1	
50	Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам	Составление полного ответа на вопрос с учётом предложений в тексте, ус тановление	1	
51	Устное сочинение. Составление рассказа по опорным словам и картинкам	Определение темы текста, сбор материала по	1	
52	Устное сочинение. Составление рассказа по серии картинок, используя план - вопросы	Определение темы текста, сбор материала по	1	
53	Устное сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по	Формирование умения строить описание, оп	1	
54	Устное сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке (с использованием опорных слов)	Формирование умения строить описание, оп	1	

55	Устное сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, используя план - вопросы	Формирование умения строить описание, определять и раскрывать тему текста	1	
56	Устное сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами	Формирование умения строить описание, определять и раскрывать тему текста	1	
57	Выделение признаков связного текста	Дифференциация теста от группы предложений. Выделение признаков	1	
58	Тема текста	Определение и формулировка основной	1	
59	Основная мысль текста	Определение и формулировка основной	1	
60	Определение темы, главная мысль текста	Определение и формулировка основной	1	
61	Текст. Опорные слова	Знакомство с понятием «опорные слова», определение их роли в	1	
62	Опорные слова в тексте	Нахождение опорных слов в текстах, пересказ сказки по опорным	1	
63	Восстановление деформированного текста по серии картинок	Формирование умения замечать смысловые и логические ошибки в	1	
64	Составление деформированного текста по серии картинок	Формирование умения замечать смысловые и логические ошибки в	1	
65	Составление текста из отдельных предложений	Восстановление последовательности	1	

		событий, определение правильной последовательности предложений		
66	Составление текста по данным вопросам	Конструирование предложений и составление из них	1	
67	Грамматическое оформление составленных по вопросам текстов	Составление предложений с использованием различных	1	
68 69	Анализ составленных по вопросам текстов	Конструирование предложений и составление из них	1	
70	Проверочная работа по теме «Текст»	Проверка степени усвоения изученного материала	1	
71	Тип текста. Текст повествование	Знакомство с текстом типа «повествование», схемой построения повествовательного	1	
72	Характерные признаки текста - повествования	Определение особенностей текста - повествования, последовательности	1	
73	Схема построения повествовательного текста	Определение схемы построения	1	
74	Текст - описание	Знакомство с текстом типа «описание», схемой построения	1	
75	Характерные признаки текста - описания	Определение особенностей текста - описания, последовательности	1	
76	Схема построения текста -	Определение схемы	1	

	описания	построения		
77	Текст - рассуждение	описательного текста Знакомство с текстом типа «рассуждение», схемой построения	1	
78	Характерные признаки текста - рассуждения	Определение особенностей текста - рассуждения, последовательности	1	
79	Схема построения текста - рассуждения	Определение схемы построения текста - рассуждения	1	
80	Составление плана текста с обозначенными частями	Определение типа текста, анализ текстов на	1	
81	Деление текста на части	Определение границ частей текста, выделение их при	1	
82	Составление плана текста	Определение границ частей текста, выделение их при	1	
83 85	Редактирование текстов	Исправление ошибок в содержании и построении текста	2	
86	Работа с деформированным	Исправление ошибок в содержании и построении текста	1	
87 88	Исправление деформированных текстов	Исправление ошибок в содержании и построении текста	1	
89	Итоговая проверочная	Проверка навыков	1	
90	Итоговая проверочная	Проверка навыков	1	

Ожидаемые результаты
К концу учебного года обучающиеся должны знать и уметь:

- строить связное высказывание (программирование смысла и смысловой структуры высказывания);

- устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формирование мысли в процессе подготовки;

- отбирать языковые средства, адекватные смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, повествование, рассуждение).
Обучающиеся должны уметь:

- различать слова, обозначающие предметы, действия предметов и их признаки; подбирать слова-предметы, действия, признаки к схемам; практически пользоваться вопросами: кто? что? что делает? какой?; употреблять в речи слова, выражающие признаки предметов по цвету, величине, состоянию и т.д.;

- сравнивать звуки по способу их образования (гласные, согласные);
- уметь дифференцировать согласные по глухости -звонкости, твердости-мягкости;
- выполнять звукобуквенный, слоговой анализ слов;
- соотносить звук с буквой;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (*е, ё, ю, я, и*) и *ь*;

- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;

- правильно списывать слова и предложения, написанные букварным и рукописным шрифтом;

- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения, тексты;

- образовывать слова посредством различных аффиксов, а также активно использовать их в целях общения;

- производить разбор слов по составу и подбирать слова к схемам;
- программировать смысловую структуру высказывания, устанавливать его связность и последовательность;

- анализировать текст и самостоятельно строить связное высказывание.

Содержание программы по коррекции недостатков устной речи у обучающихся 1-4 классов

Программа рассчитана на 87 - 90 часов (3 часа в неделю). Вся индивидуально — подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

	Этапы работы	Коррекционные задачи	Виды работ
1	Артикуляционная гимнастика	Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, вырабатывать точность и плавность движений, формировать правильную воздушную	Артикуляционные упражнения для развития подвижности языка и губ, дыхательные упражнения
2	Изолированное произношение	Формировать правильный артикуляционный уклад	Произношение звука изолированно с соблюдением правильной артикуляции, звукоподражание с
3	Автоматизация произношения звука в слогах	Закрепить произношение звука в слогах различной структуры, формировать навыки слогослияния, развивать слуховое	Многократное повторение слоговых рядов, договаривание слогов в чистоговорках
4	Автоматизация произношения звука в словах	Закрепить произношение звука в словах, развивать умение определять наличие и место звука в словах, расширять и активизировать в речи	Отражённое повторение слов, сопряжённое повторение слов, выбор и называние картинок с заданным звуком, определение позиции (начало, середина, конец) заданного звука в слове, договаривание слов в текстах чистоговорок
5	Автоматизация произношения звука в словосочетаниях,	Закрепить произношение звука в словосочетаниях, развивать грамматический строй речи, формировать понятие о предложении,	Подбор прилагательных к существительным, определение предмета по его действию, составление предложений по
6	Автоматизация произношения звука в текстах	Закрепить произношение звука в текстах, учить понимать содержание текстов, развивать	Выделение из текстов слов с заданным звуком, беседа по содержанию текстов по вопросам и без вопросов, заучивание наизусть текстов стихотворений, насыщенных словами с заданным звуком работа над

			скороговорок
7	Введение звука в речь	Закрепить произношение звука в самостоятельной речи, развивать навыки самоконтроля за произношением в повседневной жизни	Беседы в повседневной жизни, наблюдение за речью

Тематическое планирование работы с группой обучающихся, имеющих фонетическое недоразвитие (сигматизм свистящих звуков)

Тема, содержание	Лексическая	Примечание
1 этап (диагностика)		
Обследование звукопроизношения, состояния артикуляционного аппарата. Исследование фонематических процессов, состояния звукового		
2 этап (подготовительный)		
Исследование лексико — грамматического строя речи, состояния связной речи		
Развитие артикуляционного аппарата.	Осень.	
Комплекс упражнений № 1	Ранняя и золотая	
Дыхательные упражнения. Развитие слухового внимания	Деревья	
Дифференциация речевых и неречевых звуков. Уточнение пространственно — временных	Грибы	
3 этап (коррекционный)		
Звуки [с, с', з, з', ц]		
Постановка звука [с]. Выработка правильной воздушной струи, автоматизация в прямых слогах	Домашние животные и	
Автоматизация звука [с] в прямых и обратных слогах. Звук [с] в начале слова	Детёныши	
Автоматизация звука [с] в слогах и в середине слов	домашних Составление рассказа по картине «Птичий двор»	
Звук [с] в середине и конце слова	Перелётные	
Дифференциация звуков [с] — [с']	Поздняя осень	
Автоматизация произношения звука [с] — [с'] в словах и предложениях	Транспорт	

Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [с] — [с'].	Рассказ по сюжетной картине «Осень»	
Дифференциация звуков [с] — [ш] в слогах,	Посуда	
Дифференциация звуков [с] — [ш] в словах, предложениях	Мебель	
Постановка звука [з], автоматизация в слогах	Рассказ на тему «Как я помогаю»	
Автоматизация звука [з] в прямых и обратных слогах. Звук [з] в начале слов	Комнатные	
Автоматизация звука [з] в слогах и в середине слов. Дифференциация звуков [с] — [з]	Дикие животные	
Звук [з] в середине слова. Дифференциация звуков [с] — [з]	Детёныши диких животных	
Дифференциация звуков [з] — [з'].	Хищные и травоядные животные	
Закрепление произношения звука [з] в словах		
Автоматизация произношения звуков [з] — [з'] в словах и предложениях	Зима. Изменения в природе	
Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [з] — [з']	Зимующие птицы	
Автоматизация звуков [с] — [с'], [з] — [з'] в предложениях и текстах	Рассказ по серии картин «Кормушка для»	
Дифференциация звуков [з] — [ж] в слогах,	Зимние забавы и развлечения	
Дифференциация звуков [з] — [ж] в словах и предложениях	Животные наших	
Постановка звука [ц], автоматизация в слогах	Дикие и домашние животные	
Автоматизация звука [ц] в прямых и обратных слогах. Звук [ц] в начале слов	Цирк	
Автоматизация звука [ц] в слогах и в середине слов. Дифференциация звуков [ц] — [с]	Театр	
Звук [ц] в середине и в конце слов. Дифференциация звуков [ц] — [с]	Бумага. Изготовление и	
Закрепление произношения звука [ц] в словах	Профессии	
Автоматизация произношения звука [ц] в словах и предложениях	Профессии	
Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [ц]	Строительство	
Автоматизация произношения звуков [с, с', з, з', ц] в предложениях и текстах	Почта	
Дифференциация звуков [ц] — [ч'] в слогах,	Библиотека.	
Дифференциация звуков [ц] — [ч'] в словах,	Времена года	

предложениях		
Тренировочные упражнения по различению звуков	Времена года. Повторение	

Тематическое планирование работы с группой обучающихся, имеющих фонетическое недоразвитие речи (ламбдацизм и ротацизм)

Тема, содержание	Лексическая	Дата
1 этап (диагностика)		
Обследование звукопроизношения, состояние артикуляционного аппарата. Исследование фонематических процессов, состояния звукового		
2 этап (подготовительный)		
Исследование лексико — грамматического строя речи, состояния связной речи		
Развитие артикуляционного аппарата.	Осень.	
Комплексы упражнений № 2, № 3	Ранняя и золотая	
Дыхательные упражнения. Развитие слухового внимания	Деревья	
Дифференциация речевых и неречевых звуков. Уточнение пространственно — временных	Грибы	
3 этап (коррекционный)		
Постановка звука [л]. выработка правильной артикуляции, автоматизация в прямых слогах	Домашние животные и	
Автоматизация звука [л] в прямых и обратных слогах	Детёныши домашних	
Звук [л] в начале слова	Дикие	
Автоматизация звука [л] в слогах и середине	Перелётные	
Звук [л] в середине и конце слова	Поздняя осень	
Закрепление произношения звука [л] в слогах и словах	Транспорт	
Автоматизация произношения звука [л] в словах и предложениях	Рассказ по сюжетной картине «Осень»	
Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [л]	Посуда, её виды, материал	
Дифференциация звуков [л] - [л'] в слогах и	Мебель	
Дифференциация звуков [л] - [л'] в словах и	Рассказ на	

предложениях	тему «Как я	
Дифференциация звуков [л] - [л'] в слогах,	Комнатные	
Заучивание чистоговорок со звуком [л] - [л']	Дикие	
Заучивание скороговорок со звуком [л] - [л']	Детёныши диких животных	
Заучивание стихотворений со звуком [л] - [л']	Хищные и травоядные животные	
Постановка звука [р], выработка сильной воздушной струи	Зима, изменения в	
Автоматизация звука [р] в прямых слогах	Зимующие	
Автоматизация звука [р] в слогах со стечением согласных (тр, др, кр, гр)	Рассказ по серии картин «Кормушка для	
Автоматизация звука [р] в обратных слогах	Зимние забавы и	
Автоматизация звука [р] в начале, середине и конце слов	Животные наших	
Автоматизация звука [р] в словах и словосочетаниях	Дикие и домашние	
Автоматизация звука [р] в словосочетаниях и предложениях	Цирк	
Автоматизация звука [р] в предложениях и связной речи	Театр	
Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [р]	Бумага. Изготовление и	
Заучивание стихотворений со звуком [р]	Профессии	
Дифференциация звуков [р] - [р'] в слогах и	Профессии	
Дифференциация звуков [р] - [р'] словах, предложениях	Строительство	
Дифференциация звуков [р] - [р'] в слогах, словах и предложениях	Почта	
Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [р] - [р']	Библиотека. Книги. Беседа о	
Заучивание стихотворений со звуком [р] - [р']	Времена	
Дифференциация звуков [л - р] [л' — р'] в слогах, словах и предложениях	Времена	

**Тематический план работы с группой учащихся, имеющих
фонетическое недоразвитие речи (сигматизм шипящих звуков)**

Тема, содержание	Лексическая тема	Дата
1 этап (диагностика)		
Обследование звукопроизношения, состояние артикуляционного аппарата.		
2 этап (подготовительный)		
Исследование лексико — грамматического строя речи, состояния связной речи		
Развитие артикуляционного аппарата.	Осень. Ранняя и	
Дыхательные упражнения. Развитие	Деревья	
Дифференциация речевых и неречевых звуков. Уточнение пространственно — временных представлений	Грибы	
3 этап (коррекционный)		
Звуки [ш, ж, ч', щ']		
Постановка звука [ш]. Выработка правильной воздушной струи, автоматизация в	Домашние животные и птицы	
Автоматизация звука [ш] в прямых и обратных слогах. Звук [ш] в начале слова	Детёныши домашних животных	
Автоматизация звука [ш] в слогах и в середине слов	Составление рассказа по картине «Магазин игрушек»	
Звук [ш] в середине и конце слова	Перелётные	
Закрепление произношения звука [ш] в	Поздняя осень	
Автоматизация произношения звука [ш] в словах и предложениях	Транспорт	
Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [ш].	Рассказ по сюжетной картине	
Дифференциация звуков [с] — [ш] в слогах,	Посуда	
Дифференциация звуков [с] — [ш] в словах, предложениях	Мебель	
Постановка звука [ж], автоматизация в	Рассказ на тему «Как я помогаю маме»	
Автоматизация звука [ж] в прямых слогах. Звук [ж] в начале слов	Комнатные	
Автоматизация звука [ж] в слогах и в середине слов. Дифференциация звуков [ш] — [ж]	Дикие	
Звук [ж] в середине слова. Дифференциация	Детёныши	

звуков [ш] — [ж]	диких животных	
Закрепление произношения звука [ж] в	Хищные и	
Автоматизация произношения звуков [ж] в словах и предложениях	Зима.	
Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [ж]	Зимующие	
Автоматизация звуков [ш] - [ж] в предложениях и текстах	Рассказ по серии картин	
Дифференциация звуков [з] — [ж] в слогах,	Зимние забавы и развлечения	
Дифференциация звуков [з] — [ж] в словах и предложениях	Животные	
Постановка звука [ч'] ([щ']), автоматизация в слогах	Дикие и	
Автоматизация звука [ч'] ([щ']) в прямых и обратных слогах. Звук [ч'] в начале слов	Цирк	
Автоматизация звука [ч']([щ']) в слогах и в середине слов. Дифференциация звуков [ч'] — [т']	Театр	
Звук [ч'] ([щ']) в середине и в конце слов.	Бумага.	
Дифференциация звуков [ч'] — [т']	Изготовление и	
Закрепление произношения звука [ч'] ([щ']) в словах	Профессии	
Автоматизация произношения звука [ч'] ([щ']) в словах и предложениях	Профессии	
Заучивание чистоговорок, скороговорок со звуком [ч']([щ'])	Строительство	
Автоматизация произношения звуков [ч', щ'] в предложениях и текстах	Почта	
Дифференциация звуков [[щ'] — [ч'] в слогах, словах	Библиотека.	
Дифференциация звуков — [щ'] - [ч'] в словах, предложениях	Времена года	
Тренировочные упражнения по различению	Времена года. Повторение	

Материально-техническое обеспечение коррекционно-логопедической работы

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Книгопечатная продукция

1. Данилов С.И. Система упражнений: Развитие навыков учебной деятельности младших школьников. - М., 2001.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001.
3. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия (Выпуск 1). М., 2008.
4. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация звонких и глухих согласных (Выпуск 2). М., 2005.
5. Козырева Л.М. Загадки звуков, букв, слогов. Тетрадь для логопедических занятий. - М.: Ярославль: Академия развития, 2006.
6. Козырева Л.М. И свистящие, и шипящие, и самые звонкие. Тетрадь для логопедических занятий.- М.: Ярославль: Академия развития, 2006.
7. Козырева Л.М. Как образуются слова. Тетрадь для логопедических занятий.- М.: Ярославль: Академия развития, 2006.
8. Козырева Л.М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. - Ярославль: Академия развития, 2006.
9. Козырева Л.М. Путешествие в страну падежей. Тетрадь для логопедических занятий.- М.: Ярославль: Академия развития, 2006.
10. Козырева Л.М. Различаем глухие и звонкие согласные. Тетрадь для логопедических занятий.- М.: Ярославль: Академия развития, 2006.
11. Козырева Л.М. Секреты прилагательных и тайны глаголов. Тетрадь для логопедических занятий.- М.: Ярославль: Академия развития, 2006.
12. Козырева Л.М. Слова-друзья и слова-неприятели. Тетрадь для логопедических занятий. - М.: Ярославль: Академия развития, 2006.
13. Козырева Л.М. Тайны твердых и мягких согласных. Тетрадь для логопедических занятий.- М.: Ярославль: Академия развития, 2006.
14. Коноваленко В.В. Безударные гласные в корне слова: рабочая тетрадь для детей 6 - 9 лет.- М.: ГНОМ, 2011.
15. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и

синтеза. Конспекты занятий для логопеда. - М.: Изд-во Гном и Д, 2006.

16. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Альбом упражнений по коррекции акустической дисграфии (в двух частях). - М.: Изд-во Гном и Д, 2007.

17. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Конспекты занятий для логопеда. - М.: Изд-во Гном и Д, 2006.

18. Мазанова Е.В. Учусь работать с текстом. Альбом упражнений по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. - М.: Изд-во Гном и Д, 2007.

19. Прокопьева Т.И. Методические рекомендации по коррекции общего недоразвития речи у учащихся 1-х классов /Т.И. Прокопьева - Чебоксары, 2013. - 88 с.

20. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учебное пособие. М., 1997.

21. Тригер Р.Д. Подготовка к обучению грамоте: Пособие для учителя.- Смоленск: ООО Изд-во «Ассоциация XXI века», 2000.

22. Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. Слова-названия предметов, действий, признаков предметов. - М.: Первое сентября, 2004.

23. Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. Учебник-тетрадь для групповых и индивидуальных занятий: в 3 тетрадях. - Смоленск, 2003.

Пособия

Комплект наглядных пособий (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв); касса букв; наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, магнитный алфавит (комплект).

Тематические словари в картинках

1. «Фрукты, овощи».
2. «Грибы и ягоды».
3. «Ягоды в картинках».
4. «Посуда, продукты питания».
5. «Дикие звери птицы жарких и холодных стран».
6. «Домашние и дикие птицы средней полосы».
7. «Домашние и дикие животные средней полосы».
8. «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы».

9. «Цветы, деревья».
10. «Профессии».
11. «Одежда, обувь, головные уборы».
12. «Город, улица, дом, квартира, мебель».
13. «Электробытовая техника».
14. «Транспорт».
15. «Животные и их детеныши».

Технические средства: компьютер.

Психокоррекционные занятия Психология.

Коррекционно-развивающая программа для обучающихся с ТНР

Цель курса: Формирование и развитие психологических качеств и умений, помогающих в усвоении учебного материала на предметных уроках.

Задачи курса:

- * развитие личностных УУД;
- * развитие регулятивных УУД;
- * развитие познавательных УУД;
- * развитие коммуникативных УУД.

Личностные УУД:

- * анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;
- * соотносить поступок с моральной нормой; оценивать свои и чужие поступки (честно, виноват, поступил правильно и др.);
- * мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;
- * проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.
- * выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;
- * оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- * применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре.

Регулятивные УУД:

- * организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- * овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- * извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста;
- * определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- * учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- * строить речевое высказывание в устной форме;
- * уметь справляться со страхами, обидами, гневом.

Познавательные УУД:

- * уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя;

- * учиться исследовать свои качества и свои особенности;
- * учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя;
- * учиться наблюдать;
- * сравнивать предметы, объекты, находить сходства и различия;
- * группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.

Коммуникативные УУД:

- * соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- * учиться доверительно, и открыто говорить о своих чувствах;
- * слушать и понимать речь других ребят;
- * осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией;
- * уметь отстаивать свою позицию в коллективе, противостоять давлению сверстников.

3. Содержание программы.

Принципы построения занятий:

1. От простого к сложному.
2. По актуальности задач на каждом возрастном этапе.
3. Каждое занятие рассчитано на 35 мин., темп и продолжительность занятий выбираются в зависимости от особенностей класса.
4. Принцип «спирали» - через каждые 7 занятий задания повторяются;
5. Нарращивание темпа выполнения заданий;
6. Смена разных видов деятельности.

Структура занятия:

1. Психогимнастика (1-2 минуты). Выполнение физических упражнений улучшает мозговую деятельность: увеличивается объём памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.
Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты). Выполнение корректирующей гимнастики для глаз способствует как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.
2. Разминка (3—5 минут). Основной задачей данного этапа является создание у ребят определённого положительного эмоционального фона, включение в работу. Поэтому вопросы разминки достаточно лёгкие, способные вызвать интерес и рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции, окрашенные немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребёнка к активной учебно-познавательной деятельности.
3. Тренировка психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей: памяти, внимания, воображения, мышления (10—15 минут). Задания, используемые на этом этапе занятия, не только способствуют развитию этих столь необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приёмы познавательной деятельности, выполнять творческие упражнения. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.
4. Веселая переменка (3-5 минут). Динамическая пауза, проводимая на занятиях, не только развивает двигательную сферу ребёнка, но и способствует развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.
5. Логически-поисковые задания. Задания, обучающие детей: наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предположения, проверять их и делать выводы (5-10 минут).
6. Кинезиологические упражнения. Упражнения для коррекции школьных трудностей.

4. Целевые индикаторы программы.

№	Наименование целевых индикаторов	Уровень показателя на начало года	Уровень показателя на конец года
1.	Личностные УУД	Низкий/ средний	Средний / высокий

2.	Регулятивные УУД	Низкий/ средний	Средний / высокий
3.	Познавательные УУД	Низкий/ средний	Средний / высокий
4.	Коммуникативные УУД	Низкий/ средний	Средний / высокий

**Тематическое планирование коррекционно – развивающих занятий
1 год обучения**

№	Тема занятия
1.	Занятие 1. Вводная часть. Мотивационная беседа.
2.	Занятие 2. Рисуем по клеточкам. Дорисуй и проверь. Самый, самый. Игра в утбол.
3.	Занятие 3. Копирование. Перекрестное марширование. Рисунок из фигур. Маршрут.
4.	Занятие 4. Звучащие предметы. Буквы в воздухе Самый, самый. Перекрестное марширование.
5.	Занятие 5. Колечко. Графическая сказка. Повтори движение. Свеча.
6.	Занятие 6. Самый, самый. Раздели лист. Графический диктант. Маршрут.
7.	Занятие 7. Лезгинка. Закрась фигуру. Графическая сказка.
8.	Занятие 8. Лезгинка. Закрась фигуру. Графическая сказка.
9.	Занятие 9. Копирование, перекрестное марширование, рисунок из фигур, маршрут».
10.	Занятие 10. «Необычное письмо, скопируй точки, лягушка».
11.	Занятие 11. «Поймай слово, спрятанные фигуры, звучащие предметы».
12.	Занятие 12. «Скопируй слово, запомни и запиши, контуры, кулачки».
13.	Занятие 13. «Копирование, перекрестное марширование, рисунок из фигур, маршрут».
14.	Занятие 14. Копирование, перекрестное марширование, рисунок из фигур, маршрут».
15.	Занятие 15. Восьмерка, волшебный карандаш, лезгинка, скопируй точки».
16.	Занятие 16. Колечко, спрятанные фигуры, закрась фигуру».
17.	Занятие 17. Поймай слово, что изменилось, волшебный карандаш».
18.	Занятие 18. Лягушка, огонь и лед, сравни.
19.	Занятие 19. Пиктограмма, найди пару, ухо – нос.
20.	Занятие 20. Лягушка, спрятанные фигуры, огонь и лед.
21.	Занятие 21. Восьмерка, необычное письмо, волшебный карандаш.
22.	Занятие 22. Восьмерка, необычное письмо, волшебный карандаш.
23.	Занятие 23. Сравни, перекрестное марширование, графический диктант
24.	Занятие 24. Мельница, найди пару, спрятанные фигуры
25.	Занятие 25. Мельница, найди пару, спрятанные фигуры
26.	Занятие 26. Колечко, контуры, копирование по точкам
27.	Занятие 27. Расскажи о..., лезгинка, найди отличия
28.	Занятие 28. «Восьмерка, художник, закономерности».
29.	Занятие 29. «Лезгинка, ребусы, маршрут».
30.	Занятие 30. «Контуры, копирование по точкам, художник».
31.	Занятие 31. «Колечко, кулачки, рисуем двумя руками».
32.	Занятие 32. «Лишняя фигура, рисунок двумя руками».
33.	Занятие 33. «Ребусы, закономерности. Маршрут».

**Тематическое планирование коррекционно – развивающих занятий
2 год обучения**

№	Тема занятия
1.	Занятие 1. Вводная часть. Мотивационная беседа.
2.	Занятие 2. Рисуем по клеточкам. Дорисуй и проверь. Самый, самый. Игра в футбол.
3.	Занятие 3. Копирование, перекрестное марширование, рисунок из фигур, маршрут.
4.	Занятие 4. Звучащие предметы, буквы в воздухе, самый, самый, перекрестное

	марширование.
5.	Занятие 5. Колечко, графическая сказка, повтори движение, свеча
6.	Занятие 6. Самый, самый, раздели лист, графический диктант маршрут.
7.	Занятие 7. Лезгинка, закрась фигуру, графическая сказка.
8.	Занятие 8. Лезгинка, закрась фигуру, графическая сказка.
9.	Занятие 9. Копирование, перекрестное марширование, рисунок из фигур, маршрут.
10.	Занятие 10. Необычное письмо, скопируй точки, лягушка.
11.	Занятие 11. Поймай слово, спрятанные фигуры, звучащие предметы.
12.	Занятие 12. Скопируй слово, запомни и запиши, контуры, кулачки.
13.	Занятие 13. Копирование, перекрестное марширование, рисунок из фигур, маршрут.
14.	Занятие 14. Копирование, перекрестное марширование, рисунок из фигур, маршрут.
15.	Занятие 15. Восьмерка, волшебный карандаш, лезгинка, скопируй точки.
16.	Занятие 16. Колечко, спрятанные фигуры, закрась фигуру.
17.	Занятие 17. Поймай слово, что изменилось, волшебный карандаш.
18.	Занятие 18. Лягушка, огонь и лед, сравни.
19.	Занятие 19. Пиктограмма, найди пару, ухо – нос.
20.	Занятие 20. Лягушка, спрятанные фигуры, огонь и лед.
21.	Занятие 21. Восьмерка, необычное письмо, волшебный карандаш.
22.	Занятие 22. Восьмерка, необычное письмо, волшебный карандаш.
23.	Занятие 23. Сравни, перекрестное марширование, графический диктант.
24.	Занятие 24. Мельница, найди пару, спрятанные фигуры.
25.	Занятие 25. Мельница, найди пару, спрятанные фигуры.
26.	Занятие 26. Колечко, контуры, копирование по точкам.
27.	Занятие 27. Расскажи о..., лезгинка, найди отличия.
28.	Занятие 28. Восьмерка, художник, закономерности.
29.	Занятие 29. Лезгинка, ребусы, маршрут.
30.	Занятие 30. Контуры, копирование по точкам, художник.
31.	Занятие 31. Колечко, кулачки, рисуем двумя руками.
32.	Занятие 32. Лишняя фигура, рисунок двумя руками.
33.	Занятие 33. Ребусы, закономерности. Маршрут.
34.	Занятие 34. Мельница. Новый волшебный предмет. Штрих код.

**Календарно – тематическое планирование коррекционно – развивающих занятий
3 год обучения**

№	Дата		Тема занятия
	План	Факт	
1.			Занятие 1. Запомни фигуры, логический квадрат, обводи точно.
2.			Занятие 2. Четвертый лишний, письмо инопланетянина, найди девятый.
3.			Занятие 3. Поверни квадрат, найди девятый, пишущая машинка.
4.			Занятие 4. Свяжи слова, четвертый лишний, закончи рисунок.
5.			Занятие 5. Муха, бери осторожно.
6.			Занятие 6. Раздели на группы, фигуры и значки.
7.			Занятие 7. Выбери главное, совмести фигуры, выбери свой темп.
8.			Занятие 8. Назови четвертое слово, муха, запретное движение.
9.			Занятие 9. Одинаково - разное, не путай цвета.
10.			Занятие 10. Объедини по смыслу, найди фигуру.
11.			Занятие 11. Объедини пословицы, запомни и нарисуй.
12.			Занятие 12. Поверни квадрат, найди одинаковые.
13.			Занятие 13. Логический квадрат, назови по порядку, дружный хлопок.
14.			Занятие 14. Составь слова, отыщи числа.

15.			Занятие 15. Волшебники, где какая полоска, говорим по-марсиански.
16.			Занятие 16. Поезд, не путай цвета.
17.			Занятие 17. Найди девятый, Архитектор, найди одинаковые.
18.			Занятие 18. Совмести фигуру, за одну минуту, письмо инопланетянина.
19.			Занятие 19. Объедини по смыслу, поверни квадрат.
20.			Занятие 20. Добавь слово, раскрась фигуру, флажок.
21.			Занятие 21. Муха, что здесь изображено?
22.			Занятие 22. Преврати в квадрат, отыщи числа, запретное движение.
23.			Занятие 23. Подбери слова, найди недостающий квадрат, закончи рисунки.
24.			Занятие 24. Пятый лишний, объясни значение, назови и проверь постукиванием.
25.			Занятие 25. Этажи, какой цвет? найди девятый?
26.			Занятие 26. Расположи слова, стенографы.
27.			Занятие 27. Расположи и запомни слова, дружный хлопок.
28.			Занятие 28. Найди правило и запомни, найди смысл.
29.			Занятие 29. Вордбол, составь изображение, развертка.
30.			Занятие 30. Найди фигуры, расположи слова, замри.
31.			Занятие 31. Расположи и запомни слова, дружный хлопок.
32.			Занятие 32. Найди правило и запомни, найди смысл.
33.			Занятие 33. Вордбол, составь изображение, развертка.
34.			Занятие 34. Найди фигуры, расположи слова, замри.

**Тематическое планирование коррекционно – развивающих занятий
4 год обучения**

№	Дата		Тема занятия
	План	Факт	
1.			Занятие 1. Расположи слова, форма – цвет.
2.			Занятие 2. Назови слова, разноцветный кубик, закончи рисунок.
3.			Занятие 3. Подбери общее понятие, запомни фигуру.
4.			Занятие 4. Пословицы, лишний кубик, запомни и нарисуй.
5.			Занятие 5. Совмести фигуру, подбери общее понятие, не путай цвета.
6.			Занятие 6. Найди рядоположное слово, одинаковое, разное, найди девятый.
7.			Занятие 7. Подбери пословицу, Найди одинаковые кубики, тропинка.
8.			Занятие 8. Найди рядоположное слово, невидящие и неслышащие.
9.			Занятие 9. Объясни значение, целое – часть, палочка – узнавалочка.
10.			Занятие 10. Запомни сочетания фигур, подбери пословицу, раскрась кубики.
11.			Занятие 11. Целое – часть, найди значение слов, вырезай точно.
12.			Занятие 12. Найди причину и следствие, найди фигуру.
13.			Занятие 13. Назови причину, найди значение слов, найди смысл.
14.			Занятие 14. Письмо инопланетянина, отрицание.
15.			Занятие 15. Раскрась кубик, кто точнее.
16.			Занятие 16. Совмести фигуры, поезд, пишущая машинка.
17.			Занятие 17. Подбери противоположные по смыслу, найди одинаковые.
18.			Занятие 18. Подбери противоположное по смыслу.
19.			Занятие 19. Какого цвета? Вордбол. Найди одинаковые кубики.

20.			Занятие 20. Письмо инопланетянина, вырежь точно.
21.			Занятие 21. Муха, найди фигуру, попади в свой кружок.
22.			Занятие 22. Разгадай ребусы, только одно свойство, развертка куба.
23.			Занятие 23. Отыщи числа, найди смысл.
24.			Занятие 24. Поезд, невидящие и неслышащие.
25.			Занятие 25. Отрицание, ленточки, знай свой темп.
26.			Занятие 26. Подбери общее понятие. Только одно свойство.
27.			Занятие 27. Подбери общее понятие форма – цвет.
28.			Занятие 28. Найди девятый, точно такие, объедини по смыслу и запомни.
29.			Занятие 29. Подбери следующее, стенографы, зеваки.
30.			Занятие 30. Найди фигуры, письмо инопланетянина, палочка – узнавалочка.
31.			Занятие 31. Подбери общее понятие форма – цвет.
32.			Занятие 32. Найди девятый. Точно такие. Объедини по смыслу и запомни.
33.			Занятие 33. Подбери следующее, стенографы, зеваки.
34.			Занятие 34. Найди фигуры, письмо инопланетянина, палочка – узнавалочка.

Коррекционный курс «Развитие речи»

Пояснительная записка

На современном этапе развития педагогической теории и практики особое внимание уделяется переосмыслению концептуальных подходов к обучению и воспитанию детей с особыми образовательными потребностями и совершенствованию содержания их обучения в целях повышения эффективности коррекционному воздействию и успешной социализации. Ориентация современной школы на инклюзивность процесса образования и создание условий для разностороннего развития личности каждого ребенка предполагает, в частности, необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности с коррекционно - развивающей. В рамках учебной деятельности, являющейся ведущей в умственном развитии детей младшего школьного возраста с особыми образовательными потребностями, формируются базовые знания, умения и навыки; отрабатываются вся система отношений ребенка с окружающими взрослыми. Коррекционно – развивающая деятельность направлена на развитие индивидуальных задатков учащихся, коррекцию их познавательной активности.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на адаптированную программу «Развитие речи у детей с ТНР». В школе созданы все материально – технические условия для реализации данной программы. Требования ФГОС НОО обучающихся с ТНР и закон «Об образовании в Российской Федерации» предписывают каждой общеобразовательной организации необходимость создания специальных условий для получения качественного образования обучающихся с ТНР. Обязательной для каждой общеобразовательной организации, имеющей государственную аккредитацию, является разработка программы коррекционной работы в структуре АООП НОО обучающихся с ТНР.

Успешность обучения детей с ограниченными возможностями здоровья во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. Адекватное восприятие и воспроизведение текстовых материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения, оформлять мысли языковыми средствами требуют достаточного развития уровня связной речи. У школьников, испытывающих трудности в этих видах деятельности пропадает интерес не только к работе с текстами, но и в целом к учебному процессу в школе.

Трудности объясняются особенностями развития. При относительно сохранный смысловой логической памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Дети данной категории испытывает трудности в отборе лексических средств, в способах выражения, лексико-грамматическом структурировании, в реализации замысла высказываний, в нарушении связности и последовательности изложения, в построении и удержании в памяти программ внутренней речи.

Данная программа представляет собой вариант программы организации логопедического сопровождения школьников во внеурочной деятельности и предназначена для работы с детьми 7-10 лет.

Программа предназначена для развития речевой, познавательной и интеллектуальной активности младших школьников необходимых для формирования связной речи, умения работать с текстами, развития навыков смыслового чтения, коррекции чтения и письма с использованием приёмов мнемотехники.

Систематические занятия по программе способствуют овладению простыми, но необходимыми приемами запоминания и сохранения информации в памяти младших школьников, расширяет объем и концентрацию внимания, значительно обогащает словарный запас учащихся, формирует умения оформлять в словесной форме свои суждения и объяснения.

Программа рассчитана на младших школьников с особыми образовательными потребностями, обучающихся по АООП обучающихся ТНР (вариант 5.1). Для детей характерна речевая неактивность, нецеленаправленность монологических высказываний, быстрое соскальзывание с заданной темы, на более знакомую, привнесение случайных ассоциации, использование устоявшихся штампов, частое повторение одних и тех же слов, возвращение к высказанной мысли.

Формы и методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:
• словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
• наглядный (показ готовых мнемотаблиц, иллюстраций, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
• практический (самостоятельное выполнение мнемотаблиц к текстам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:
• объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
• репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
• частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

самостоятельная творческая работа учащихся.

Форма организации деятельности учащихся на занятиях:

• фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися;
• индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
• индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Особенности организации образовательного процесса: очная, применение электронного обучения.

Цель программы: формирование и развитие навыков устного и письменного высказывания с использованием приемов мнемотехники.

Основные задачи программы:

1. Развивать у детей навыки смыслового чтения.
2. Упражнять детей в пересказе текстов с использованием мнемотаблиц и мнемосхем.
3. Закреплять умение составлять текст связно, в логической последовательности.
4. Расширить круг знаний об окружающем мире.
5. Активизировать словарный запас.
6. Совершенствовать грамматический строй речи.
7. Формировать связную письменную речь.
8. Развивать навыки языкового анализа и синтеза.

9. Совершенствовать познавательные процессы необходимые для письма: слуховое внимание, зрительное внимание, слуховую память, зрительную память, логическое мышление.

10. Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников.

Планируемые результаты:

Коммуникативные:	<ul style="list-style-type: none">• побудить детей к активному сотрудничеству на занятии.• научить договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.• оформлять свои мысли в устной форме в соответствии с задачами и условиями коммуникации.• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.• уметь представлять информацию в устной и письменной форме, аргументировать свою точку зрения.
Познавательные:	<ul style="list-style-type: none">• извлекать информацию из текстов разных видов, мнемотаблиц, мнемосхем.• использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы.• представлять информацию в виде мнемотаблицы.• использовать мнемотаблицы и мнемосхемы для пересказа текста;• ориентироваться в речевом материале.• строить речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленными задачами.• использовать различные виды чтения.
Личностные:	<ul style="list-style-type: none">• помочь преодолеть в себе робость, застенчивость, научить свободно держаться перед аудиторией;• пробудить интерес детей к работе с текстами, над пересказом;• сформировать мотивацию для коррекции собственной речи.• сформировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.• формировать творческое отношение к учебной

	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> сформировать элементарные навыки самоконтроля.
Регулятивные:	<ul style="list-style-type: none"> научить принимать и сохранять поставленную задачу; научить планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Структура программы:

№	Раздел программы	4 год обучения		
		Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вспомним о лете	3	1	2
2	Осень	9	1	8
3	Зима	9	1	8
4	Весна	11	1	10
5	Скоро лето	2	1	1
6	Промежуточная аттестация	2		2

Текущий контроль: 1 раз в полугодие - пересказ текста с опорой на мнемотаблицы, составление текста по мнемотаблице.

Промежуточная аттестация: 1 раз в полугодие.

Промежуточная аттестация по итогам реализации программы: творческая работа.

Содержание программы

Содержание программы

Содержание программы представляет собой специальную систему занятий и предусматривает работу с текстами по 4 разделам: «Вспомним о лете», «Осень», «Зима», «Весна».

В каждом разделе подобраны тексты отражающие особенности природы, жизни животных, птиц, насекомых в данное время года. Все тексты специально подобраны и адаптированы в соответствии с уровнем развития связной речи детей, выполняют познавательную и воспитательную функцию.

Перед работой над текстом проводится предварительная работа:

1. Игры и упражнения на развитие межполушарного взаимодействия, синхронизацию работы полушарий (кинезиологические упражнения).
2. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук (пальчиковая гимнастика).
3. Игры и упражнения на развитие пространственной и временной ориентировки.
4. Двигательные игры с речевым сопровождением.

5. Игры и упражнения, направленные на профилактику и коррекцию нарушений чтения и письма. Игры и упражнения с буквами, звуками, слогами и словами (Игры «Звуковая чашечка», «Расколдуй слово», «Звуковые кнопочки», «Собери слово», «Буквы потерялись», «Слоговая арифметика», «Словесный квадрат», «Теремок», «Вставь букву», «Расшифруй слово», «Вылечи слово», «Буквы перепутались» «Шифровальщик», «Кодировщик», «Спрячь буквы», «Эхо», «Перешагни через слово», «Шрифты», «Построй буквы по росту», «Расколдуй слова», «Слог потерялся» и др.

6. Работа с загадками, кроссвордами, ребусами.

Работа с текстом включает в себя:

Простушивание текста, чтение текста различными способами. Ответы на вопросы к тексту.

Пересказ текста по мнемотаблице. Запись текста по памяти с опорой на мнемотаблицу.

Восстановление нарушенного порядка рисунков-символов. Восстановление нарушенного порядка предложений в тексте.

Программа предусматривает изучение материала по 4 лексическим темам. Все задания соответствуют по сложности детям определённого возраста. Это гарантирует успех каждого ребёнка и, как следствие, воспитывает уверенность в своих силах.

Календарно-тематическое планирование 4 год обучения

№	Тема занятия	Содержание занятия
1-2	Вспомним о лете. Работа с текстом «Цапля».	Кинезиологические упражнения. Загадки о временах года. Упражнения для закрепления временной и пространственной ориентировки. Игры со звуками, слогами, словами. «Теремок», «Собери слово», «Буквы потерялись». Работа с текстом. Чтение текста различными способами (приёмом наращивания по 1 слову, чтение по цепочке). Словарная работа. Ответы на вопросы к тексту. Работа с готовой мнемотаблицей (презентация). Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Запись текста по мнемотаблице.
3-4	Осень. Работа с текстом «Осень в лесу».	Пальчиковые игры. Загадки об осени. Игры с буквами, слогами, словами. «Слог потерялся», «Слоговая арифметика», «Не буди слова». Аудирование текста. Чтение текста различными способами (по цепочке, перевёрнутый текст, с закрытыми частями слов). Словарная работа. Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Запись текста по мнемотаблице.

5-6	Осень. Работа с текстом «Сентябринки».	<p>Кинезиологические упражнения. Загадки о растениях, изографы. Игры «Расколдуй слово», «Собери слова их слогов», «Словесный квадрат». Чтение текста различными способами (чтение шёпотом, хоровое чтение, с закрытой нижней частью некоторых слов). Словарная работа. Подбор «семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Восстановление нарушенного порядка рисунков-символов (с помощью педагога, самостоятельно).</p>
7-8	Осень. Работа с текстом «Осенний лес».	<p>Кинезиологические упражнения. Ребусы, кроссворды. Игры на развитие пространственной ориентировки. Игры со звуками, слогами. «Звуковые кнопочки», «Слог потерялся», «Сыщики». Работа с чистоговорками. Чтение текста различными способами (хоровое чтение парами, чтение с дырками в словах). Словарная работа. Подбор «семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Запись текста по мнемотаблице.</p>
9-10	Осень. Работа с текстом «Рябинки».	<p>Кинезиологические упражнения. Ребусы, кроссворды. Игры на развитие пространственной ориентировки. Игры со звуками, слогами. «Звуковые кнопочки», «Слог потерялся», «Сыщики». Работа с чистоговорками. Чтение текста различными способами (хоровое чтение парами, чтение с дырками в словах). Словарная работа. Подбор «семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Запись текста по мнемотаблице.</p>
11-12	Осень. Работа с текстом «В бору».	<p>Кинезиологические упражнения. Загадки о деревьях. Игры на развитие пространственной ориентировки. Игры со звуками, слогами. «Звуковые кнопочки», «Слог потерялся», «Сыщики».</p>

		<p>Работа с чистоговорками. Чтение текста различными способами (хоровое чтение парами, чтение с дырками в словах). Словарная работа. Подбор «семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Запись текста по мнемотаблице.</p>
13-14	Зима. Работа с текстом «Первый снегирь».	<p>Кинезиологические упражнения. Загадки о птицах. Игры с буквами, слогами. «Спрячь гласные буквы», «Слоговые примеры». Чтение текста различными способами (хоровое чтение, сначала читают мальчики, затем девочки, с картинками вместо некоторых слов). Словарная работа. Подбор «семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Восстановление нарушенного порядка рисунков-символов (с помощью педагога, самостоятельно).</p>
15-16	Зима. Работа с текстом «Где ночуют птицы»	<p>Кинезиологические упражнения. Загадки о животных. Игры с буквами, словами. «Цепочка слов», «Буквы разбежались», «Кодировщик». Чтение текста различными способами (чтение шёпотом, чтение девочек, чтение мальчиков, чтение предложений с картинками вместо некоторых слов). Словарная работа. Подбор «семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Запись текста по мнемотаблице.</p>
17-18	Зима. Работа с текстом «Ёлка».	<p>Кинезиологические упражнения. Игры на развитие пространственной ориентировки. Разгадывание кроссворда «Животные леса». Игры с буквами, слогами, словами. «Построй буквы по росту», «Расколдуй слово», «Буквоешки». Графический диктант «Дятел». Чтение текста различными способами (Чтение голосом великана, голосом карлика, чтение по цепочке). Словарная работа. Подбор «Семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу.</p>

19-20	Зима. Работа с текстом «На льдине».	<p>Кинезиологические упражнения. Игры на развитие пространственной ориентировки. Разгадывание кроссворда «Животные леса». Игры с буквами, слогами, словами. «Построй буквы по росту», «Расколдуй слово», «Буквоешки». Графический диктант «Дятел». Чтение текста различными способами (Чтение голосом великана, голосом карлика, чтение по цепочке). Словарная работа. Подбор «Семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу.</p>
21-22	Зима. Работа с текстом «Зима в лесу».	<p>Кинезиологические упражнения. Игры на развитие пространственной ориентировки. Разгадывание кроссворда «Животные леса». Игры с буквами, слогами, словами. «Построй буквы по росту», «Расколдуй слово», «Буквоешки». Графический диктант «Дятел». Чтение текста различными способами (Чтение голосом великана, голосом карлика, чтение по цепочке). Словарная работа. Подбор «Семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу.</p>
23-24	Весна. Работа с текстом «Сказка о весне».	<p>Кинезиологические упражнения. Игры на развитие речи и движения. Игры с буквами, словами. «Поиск слов», «Перепрыгни через слово», «Шрифты». Работа с чистоговорками. Чтение текста различными способами (шёпотом, хоровое чтение, с закрытой нижней частью некоторых слов). Словарная работа. Подбор «семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Восстановление нарушенного порядка рисунков-символов (с помощью педагога, самостоятельно).</p>
25-26	Весна. Работа с текстом «Берёзовый сок»	<p>Кинезиологические упражнения. Игры на развитие пространственной ориентировки. Игры с буквами, слогами, словами. «Не буди слова», «Сыщики», «Буквы разбежались», «Расколдуй слово». Чтение текста различными способами (шёпотом,</p>

		<p>хоровое чтение, с закрытой нижней частью некоторых слов).</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Подбор «семьи родственных слов».</p> <p>Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту.</p> <p>Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу.</p> <p>Запись текста по мнемотаблице.</p>
27-28	Весна. Работа с текстом «Дружная работа».	<p>Кинезиологические упражнения.</p> <p>Игры со звуками, слогами, словами. «Сыщики» «Лабиринты», «Эхо», «Поиск слов».</p> <p>Чтение текста различными способами (хоровое чтение, с закрытой нижней частью некоторых слов).</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Подбор «семьи родственных слов».</p> <p>Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту.</p> <p>Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу.</p> <p>Запись текста по мнемотаблице.</p>
29-30	Весна. Работа с текстом «Три весны».	<p>Кинезиологические упражнения.</p> <p>Игры с буквами, словами. «Шрифты», «Буквоешки», «Спрячь гласные буквы», «Перепрыгни через слово».</p> <p>Чтение текста различными способами (чтение перевёрнутого текста, чтение с дырками, чтение с пропущенными словами).</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Подбор «семьи родственных слов».</p> <p>Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту.</p> <p>Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу.</p> <p>Восстановление нарушенного порядка предложений в тексте.</p>
31-32	Весна. Работа с текстом «Гроза».	<p>Кинезиологические упражнения.</p> <p>Игры с буквами, словами. «Шрифты», «Буквоешки», «Спрячь гласные буквы», «Перепрыгни через слово».</p> <p>Чтение текста различными способами (чтение перевёрнутого текста, чтение с дырками, чтение с пропущенными словами).</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Подбор «семьи родственных слов».</p> <p>Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту.</p> <p>Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу.</p> <p>Восстановление нарушенного порядка предложений в тексте.</p>
33-34	Весна. Работа с текстом «В родные края».	<p>Кинезиологические упражнения.</p> <p>Игры с буквами, словами. «Шрифты», «Буквоешки», «Спрячь гласные буквы», «Перепрыгни через слово».</p> <p>Чтение текста различными способами (чтение перевёрнутого текста, чтение с дырками, чтение с пропущенными словами).</p>

		Словарная работа. Подбор «семьи родственных слов». Ответы на вопросы к тексту. Совместная графическая зарисовка мнемотаблицы по тексту. Пересказ текста с опорой на мнемотаблицу. Восстановление нарушенного порядка предложений в тексте.
--	--	--

Материально – техническое обеспечение

Перечень оборудования, инструментов и материалов.

1. Шкаф – 2
2. Стол – 2
3. Парты – 4
4. Стул – 2
5. Наглядные пособие.
6. Демонстративный материал.
7. Раздаточный материал.
8. Картинки – символы.
9. Опорные схемы.
10. Предметы для развития мелкой моторики.

Информационное обеспечение

1. Ноутбук- 1 шт
2. Клавиатура – 1 шт
3. Мышь компьютерная – 1 шт
4. Проектор
5. Экранно-звуковые пособия: видео-фильмы по программе и презентации
6. Аппаратура фото и видео съемки

Учебно – методическое обеспечение программы

1. Печатные пособия
2. Технологические карты занятий
3. Аудио и видео материалы
4. Интернет источники
5. Таблицы, схемы сборки конструкций.
6. Опорные схемы, алгоритмы.

Коррекционный курс «Ритмика»

Ритмика является начальной ступенью танца. Ритмика – это разнообразные движения под музыкальное сопровождение. Занятия ритмикой развивают физические качества, вырабатывают правильную осанку, посадку головы, походку, силу, ловкость, координацию движений, устраняют физические недостатки (сутулость, косолапость, искривление

позвоночника и т.д.)

Ритмика развивает в ребенке, в первую очередь, хорошее владение собственным телом, что является одной из приоритетных задач для детей с ОВЗ.

Также на занятиях ритмикой важным является элемент игры. Задания даются с учетом дидактических принципов: от простого к сложному, с учетом естественного интереса и желания обучающихся, их психологических и физиологических особенностей и способностей, а также творческих возможностей детей.

Программа рассчитана на детей 7-10 лет, с ограниченными возможностями здоровья (дети с ЗПР, ТНР).

Срок реализации программы – 1 год.

Форма обучения: групповая.

Режим занятий 1 занятие в неделю, общее количество в год – 30 часов.

Продолжительность занятия - учебное время 40 минут.

Структура проведения занятия определяется в соответствии с возрастом детей и требованиями СанПиН: 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г. №28.

- для детей 7-10 лет: 5 минут – организационный момент, 30 минут образовательная деятельность, 5 минут – рефлексия, подведение итогов.

Программа состоит из четырех разделов:

1. Упражнения на ориентировку в пространстве.
2. Ритмико-гимнастические упражнения.
3. Игры под музыку.
4. Танцевальные упражнения.

Основной формой организации занятий является групповая работа. Ведущим методом обучения является игровой.

Для предупреждения эмоциональной и физической перегрузки подбор музыкального материала для занятий и детский *репертуар танцев* **составляется на принципах доступности, заинтересованности** восприятия и простоте исполнения для детей данного возраста.

Методически продуманное использование музыкальных игр и импровизационных заданий способствует развитию музыкальности, формирует музыкальное восприятие, представления о выразительных средствах музыки, развивает чувство ритма.

В процессе реализации программы закрепляются основные знания особенностей народных танцев. Формируются основные навыки актерского мастерства в танцах. Совершенствуется четкость, ритмичность, музыкальность и выразительность движений исполняемых танцев. Формируются нравственно-эстетические качества личности каждого ребенка.

Цель - создание условий для творческой социализации, социальной адаптации, социального взаимодействия детей с ОВЗ, развитие у ребенка творческого потенциала, психологической уверенности в собственной социальной значимости.

Задачи программы:

1. Помощь ребенку в процессе самопознания и саморазвития.
2. Активизация познавательных интересов, расширение горизонтов познания.
3. Помощь в овладении навыками межличностного общения и сотрудничества, продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности.

В обучении:

- формирование интереса к хореографическому искусству, раскрытие его многообразия и красоты;
- ознакомление с основами хореографии;
- умение ориентироваться в пространстве;
- научиться пользоваться своим мышечным аппаратом;
- освоение работы в группе, в паре с партнером;
- формирование ориентировки в пространстве, умения исполнять движения в комбинации;
- развитие памяти движений.

В развитии:

- развитие умения и навыка слышать и слушать музыку, передавать ее в движение;
- развить чувство ритма;
- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку;
- развивать танцевальную выразительность, выносливость, координацию;
- развивать и укреплять костно-мышечный аппарат;
- развивать выразительность, выносливость, координацию;

В воспитании:

- воспитание коммуникативных и коллективистских навыков, навыков социального взаимодействия.

Планируемые результаты освоения программ 1 год обучения:

Личностные результаты:

Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным, гимнастическим упражнениям. Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.

Метапредметные результаты:

- регулятивные УУД:
 - ✓ способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;
 - ✓ в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
 - ✓ накопление представлений о ритме, синхронном движении.
 - ✓ наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности
- познавательные УУД:
 - ✓ навык умения учиться: решение творческих задач, поиск, анализ и интерпретация информации с помощью учителя.
- коммуникативные УУД:
 - ✓ умение координировать свои усилия с усилиями других;
 - ✓ задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций.

Предметные УУД:

Ученик научится:

- ✓ готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно;
- ✓ под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ✓ ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ✓ ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- ✓ выполнять игровые и плясовые движения;
- ✓ выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя.

Планируемые результаты освоения программы по окончании 2 года обучения:

Личностные результаты

Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей; навыков творческой установки. Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

Метапредметные результаты:

- регулятивные УУД:
 - ✓ Умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;
 - ✓ учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
 - ✓ планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
 - ✓ самовыражение ребенка в движении, танце.
- познавательные УУД:
 - ✓ Самовыражение ребенка в движении, танце.
- коммуникативные УУД:
 - ✓ учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
 - ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
 - ✓ умение координировать свои усилия с усилиями других.

Предметные УУД:

Ученик научится:

- ✓ понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- ✓ организованно строиться (быстро, точно);
- ✓ сохранять правильную дистанцию в колонне парами.

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ *самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;*
- ✓ *соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;*

Планируемые результаты освоения программы по окончании 3 года обучения:

Личностные результаты

Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

Метапредметные результаты:

- регулятивные УУД:
 - ✓ проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
 - ✓ умение действовать по плану и планировать свою деятельность.
 - ✓ воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений.
- познавательные УУД:
 - ✓ умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- коммуникативные УУД:
 - ✓ учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - ✓ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
 - ✓ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - ✓ участие в музыкально-концертной жизни класса, школы, города и др.;

Предметные УУД:

Ученик научится:

- ✓ рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- ✓ соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- ✓ самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ✓ передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- ✓ повторять любой ритм, заданный учителем;

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ *задавать самим ритм, одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).*
- ✓ *передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.*

Планируемые результаты освоения программы по окончании 4 года обучения:

Личностные результаты

Знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Развито чувство коллективизма, потребности и готовности к эстетической творческой деятельности; эстетического вкуса, высоких нравственных качеств. Реализация творческого потенциала в процессе выполнения ритмических движений под музыку; позитивная самооценка своих музыкально - творческих возможностей.

Метапредметные результаты

- Регулятивные УУД:
 - ✓ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
 - ✓ осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
 - ✓ целеустремлённость и настойчивость в достижении цели.
- Познавательные УУД:
 - ✓ ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
 - ✓ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.
- Коммуникативные УУД:
 - ✓ продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
 - ✓ с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
 - ✓ умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные УУД:

Ученик научится:

- ✓ правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- ✓ Четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски.

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ различать основные характерные движения некоторых народных танцев.
- ✓ отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз.

Ожидаемые результаты.

Учащийся должен знать:

- единые требования по правилам поведения в зале, на сцене;
- требования к внешнему виду на занятиях;
- музыкальные размеры, темп и характер музыки;

Уметь:

- красиво и правильно исполнять танцевальные элементы;
- исполнять движения в парах, в группах;
- реагировать на музыкальное вступление;
- выполнять простейшие ритмические рисунки;
- исполнить хореографический этюд в группе;
- координировать движения;
- владеть корпусом во время исполнения движений;
- повторить заданный ритм хлопками, упражнениями;
- ориентироваться в пространстве;
- исполнять жанровый танец в соответствующей манере;
- уметь двигаться в различных ритмах.

Тематическое планирование
1 год обучения
Режим занятий: 1 раз в неделю по 40 минут

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Знакомство. Прослушивание и отбор детей в группу	1	0.5		анкетирование наблюдение
2.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	0.5		наблюдение
3.	Развитие чувства ритма, темпа.	3	1	2	наблюдение
4.	Упражнение «грустный – веселый»; упражнения для рук –	6	2	4	рефлексия

	«замочек»; упражнения для спины; упражнения для головы; упражнения для корпуса.				
5.	Ознакомление детей с элементами танцевальных движений. Выполнение проученных элементов танцевальных движений.	6	2	4	Наблюдение рефлексия
6.	Ознакомление детей с танцевальными рисунками и ориентацией в пространстве. Упражнения и игры по ориентации в пространстве;	6	2	4	Наблюдение рефлексия
7.	Умение импровизировать под музыку. Изображать в танце заданных животных, предметы. Сочинение с детьми танцевальных этюдов. Ознакомление детей с играми	6	3	4	Наблюдение рефлексия
8.	Итого учебные занятия	1		1	
10.	Всего часов	30	11	19	

2 год обучения

№ п/п	Название блока	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-	наблюдение
2.	«музыкальный квадрат», ритм . Понятия счета в танце. Ритмические движения по счет и под музыку. Движения на развитие координации.	4	1	3	наблюдение

3.	Знакомство с терминологией и основами современного танца.	5	1	5	Наблюдение рефлексия
4.	Знакомство с терминологией и основами детского танца.	4	1	3	рефлексия
5.	Движения на развитие координации. Объяснить термины -	5	1	4	наблюдение
6.	Прыжковые комбинации.	3	0,5	2,5	рефлексия
7.	Ознакомление с элементами танцевальной азбуки. Техника правильного выполнения упражнений	5	1	5	наблюдение
8.	Элементы танцевальных движений	3	1	2	Наблюдение рефлексия
9.	Изучение и закрепление танцевальных элементов	3	1	2	Наблюдение рефлексия
10.	Зачетные мероприятия	1	-	1	
11.	Всего часов	34	8.5	27.5	

3 год обучения

№ п/п	Название блоков	Всего часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-	наблюдение
2.	Разучивается исполнение более сложных ритмических рисунков. Разучивается исполнение по слуху более сложных ритмических рисунков. Теоретические упражнения.	7	1	6	рефлексия
3.	Элементы танцевальных движений	7	1	7	Рефлексия наблюдение
4.	Изучение различных перестроений и фигур. Чувство партнера.	7	1	7	рефлексия

5.	Основы современного танца – вальс. Характер исполнения в паре и соло.	5	2	4	наблюдение
6.	Понятие «шен». «Шен» из двух линий. Умение держать интервал.	4	1	3	Рефлексия наблюдение
7.	Зачетные мероприятия	2	-	2	Анкетирование рефлексия
8.	Всего часов	34	7	28	

4 год обучения

№ п/п	Название блоков	Всего часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-	Наблюдение
2.	Коллективно – порядковые упражнения. Исполнение упражнений. Выработка четкости.	6	1	5	Наблюдение рефлексия
3.	Возникновение современных направлений.	6	1	5	рефлексия
4.	Ритмический рисунок. Исполнение по слуху сложных ритмических рисунков.	6	1	5	Наблюдение
5.	Партерная гимнастика. Понятие партерной гимнастики.	5	1	4	рефлексия
6.	Основы современного танца.	8	2	8	Наблюдение рефлексия
7.	Зачетные мероприятия	2	-	2	Анкетирование рефлексия
8.	Всего часов	34	7	29	

Система оценки достижения планируемых результатов .

Система оценки достижений, обучающихся включает в себя входящее диагностическое исследование ребенка, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Успеваемость учащихся проверяется на различных выступлениях, контрольных занятиях, концертах, просмотрах и т. д.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных занятий, которые проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях.

Входящая диагностика, текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая диагностика проводится с использованием метода наблюдения.

Проведение педагогической диагностики развития ребенка необходимо для:

- выявления начального уровня развития музыкальных и двигательных способностей ребенка, состояния его эмоциональной сферы
- проектирования индивидуальной работы;
- оценки эффекта педагогического воздействия.

В процессе наблюдения педагог оценивает движения детей, условно ориентируясь на лучшие показатели, выявленные для данного возраста.

Цель диагностики: выявление уровня музыкального и психомоторного развития детей (начального уровня и динамики развития), эффективности педагогического воздействия.

Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе движения под музыку в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий.

Способы проверки результатов.

Отслеживание результативности освоения программного материала осуществляется в течение всего периода обучения на занятиях разных видов: учебные, зачетные, открытые.

Для оценки усвояемости материала по итогам занятий можно применять следующую систему оценок:

Высокий уровень освоения программы

- Упражнение выполнено технически правильно, уверенно, без напряжения, в нужном темпе и характере.
- Точное знание терминологии и правил исполнения движений в соответствии с годом обучения;
- Точность, музыкальность и выразительность исполнения танцевальных комбинаций и этюдов;
- Умение работать в ансамбле и владение навыками сольного исполнения танцевальных фрагментов;

Средний уровень освоения программы

- Упражнение исполнено технически правильно, но недостаточно красиво и изящно, с некоторым напряжением, не совсем уверенно.
- Неполное владение теоретическими знаниями по танцевальной дисциплине в соответствии с годом обучения;
- Недостаточно точное исполнение танцевальных комбинаций с точки зрения координации движений и музыкальности;

Низкий уровень освоения программы

- Упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки в положении головы, рук, ног.
- Слабое усвоение теоретического программного материала соответствующего года обучения;

Содержание программы

1 год обучения.

1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ. 6ч.

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ. 8ч.

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнение на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ. 7ч.

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. 8ч.

Знакомство с танцевальными движениями. бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

2 год обучения.

1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ. 4ч.

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения враспынную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, переключать с места на место.

2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ. 9ч.

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колени ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ. 6ч.

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. 9ч.

Повторение элементов танца по программе для 1 года обучения. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскаками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев. Танцы и пляски.

3 год обучения.

1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ 4ч.

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ. 10ч.

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны сдвиганиями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ. 5ч.

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные, игры с пением и речевым сопровождением.

4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. 10ч.

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

4 год обучения.

1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ. 3ч.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ. 10ч.

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление

ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ. 5ч.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. 11ч.

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полу пальцах. Разучивание народных танцев.

Материально-техническое обеспечение

1. Учебный кабинет, спортивный зал;
2. Учебники, методические пособия по всем разделам хореографической деятельности;
3. Аудиокассеты, CD – диски, флеш-карты;
4. Аппаратура для озвучивания занятий: магнитофон, компьютер;
5. Коврики для выполнения упражнений;
6. Форма для занятий ритмики;
7. Детские песни из мультфильмов (ремиксы, оригиналы и минусовки);
8. Мячи, гимнастические палки, спортивные ленты.

Курс внеурочной деятельности « Веселый карандаш »

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности направлена на достижения воспитательных результатов:

Первый уровень результатов (1 год) – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.): овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие художественных способностей.

Второй уровень результатов (2-3 год) – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, отечество, природа, мир, знание, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результата (4 год) – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений. Опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно этический опыт

взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы следующие УУД.

В сфере личностных УУД у учащихся будут сформированы:

- Учебно-познавательный интерес к изобразительному творчеству, как к одному из видов изобразительного искусства;
- Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- Навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических, творческих работ;
- Ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- Способности самооценки на основе критерия успешности деятельности;
- Заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбия, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- Устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- Осознанных устойчивых эстетических предпочтений, ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- Возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- Эмоционально-ценностное отношение к искусству и жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих УУД.

В сфере регулятивных УУД учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

В сфере познавательных универсальных учебных действий:

Учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий:

Учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию.

Учащиеся получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

В результате занятий по адаптированной образовательной программе внеурочной деятельности «Город мастеров» у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим и сверстникам, аккуратность, целеустремленность, стремление и готовность прийти на помощь.

Предметные результаты:

К концу первого года обучения:

Учащиеся научатся:	Учащиеся получают возможность научиться:
Знать название, свойства и назначение инструментов. Приемам и правилам безопасной работы с инструментами (линейка, карандаш, кисточка, ножницы).	Правильно и безопасно работать с инструментами.
Правилам организации рабочего места.	Правильно организовать свое рабочее место и поддерживать порядок во время работы.
Знать сочетания цветов (холодные, теплые)	
Знать виды материалов, правила работы с ними. Элементарные знания о свойствах бумаги, гуаши,	Уметь работать с бумагой и картоном.

акварели.	
Знать графические понятия: точка, отрезок, линия, основные формы предметов и уметь изобразить их на листе бумаги или вылепить.	Узнавать и называть геометрические фигуры и тела.
Правилам общения.	Работать в паре, группе, распределять и согласовывать свои действия с другими.
Знать общие сведения о профессиях: учитель, строитель, шофер, милиционер, работников железнодорожного вокзала.	Уважать их труд.

К концу второго года обучения:

Учащиеся научатся:	Получать возможность научиться:
Знать название и назначение инструментов, приспособлений предусмотренных программой.	Использовать инструменты строго по назначению.
Правилам безопасности труда и личной гигиены при работе с инструментами и приспособлениями.	Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Правилам и приемам разметки и контроля по линейке, угольнику.	Выполнять правила. Экономично разметать материал с помощью линейки, угольника и проверять точность разметки.
Изображать человека, части тела.	Составлять композицию.
Способам обработки различных материалов, предусмотренных программой.	Правильно выполнять изученные технологические операции.
Правилам общения.	Работать в паре, группе, распределять и согласовывать свои действия с другими.
Знать общие сведения о профессиях: маляр, художник, дояр, пастух, строитель, машинист и др.	Уважать их труд.

К концу третьего года обучения:

Учащиеся научатся:	Учащиеся получать возможность научиться:
Знать название и назначение, правилам пользования ручными инструментами для обработки бумаги предусмотренных программой.	Правильно называть инструменты и самостоятельно, без напоминаний, использовать их в работе строго по назначению.
Правилам безопасности труда и личной гигиены при работе с инструментами и приспособлениями.	Самостоятельно и безукоризненно выполнять их.
Передавать форму и структуру предметов, величину и соотношение частей; развивать и совершенствовать чувство цвета;	Проверять точность выполненной работы.
Выполнять творческие работы.	Защищать свою работу, передавать свои мысли и переживания в работе.
Правилам общения.	Работать в паре, группе, распределять и согласовывать свои действия с другими.
Знать общие сведения о профессиях: инженер, конструктор, машинист.	Уважать их труд.

К концу четвертого года обучения:

Учащиеся научатся:	Учащиеся получат возможность научиться:
Правилам культуры труда; знать название изученных материалов, инструментов, приспособлений, их назначение.	Самостоятельно выполнять их. Использовать их в работе правильно и строго по назначению.
Правилам безопасности труда и личной гигиены.	Самостоятельно и строго выполнять их, работая только исправными инструментами и приспособлениями.

Правилам планирования и организации труда.	Самостоятельно анализировать, планировать и организовывать свой труд.
Исполнять свои работы в различных техниках.	Выражать свои мысли, чувства, переживания.
Правилам общения.	Работать в паре, группе, распределять и согласовывать свои действия с другими.
Знать общие сведения о профессиях: инженер, конструктор, шофер, космонавт, актер.	Уважать их труд.

**Содержание курса внеурочной деятельности
1 год обучения.**

№ п/п	Темы	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Виды деятельности	Форма деятельности
1	Кто такой художник? Чем и как работают художники?	1	1		Познавательная	Рассказ, беседа
2	Учимся наблюдать, видеть, примечать красоту вокруг себя.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа
3	Цветоведение (основные цвета и их оттенки)	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность (цветовой модуль).
4	Изображать можно и пятном.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, демонстрация
5	Изображать можно и пятном. Волшебные краски осеннего дерева.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, демонстрация, игра
6	Изображать можно линией.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность.
7	Изображать можно в объёме.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая игровая	Беседа, наглядность, демонстрация, игра
8	Разноцветные краски осени «Волшебный ковёр красок».	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, наглядность
9	Художники и зрители. Выставка работ.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, наглядность
10	Изображать можно то, что невидно.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность.
11	Мир полон украшений.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, наглядность, игра
12 - 13	Красоту надо уметь замечать: узоры на крыльях. Симметрия, симметричность.	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, наглядность
14 -	Красоту надо уметь замечать: красивые рыбы. Аквариум.	2	1	1	Познавательная,	Рассказ, беседа, упражнения,

15					творческая	наглядность
16 - 17	Красоту надо уметь замечать: украшения птиц. Анималисты.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность, демонстрация
18	Как украшает себя человек	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность
19 - 20	Создаём праздник сами. Проект.	2	1	1	Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация, наглядность
21	Народные промыслы России. Городецкая роспись, орнамент.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация, наглядность
22	Идём в музей (виртуальная экскурсия). Третьяковская галерея.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Наглядность, демонстрация
23	Народные промыслы: Филимоновская игрушка, Дымковская, Богородская игрушка.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Наглядность, демонстрация
24	Постройки в нашей жизни.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая игровая	Беседа, наглядность, демонстрация, игра
25	Домики, которые построила сама природа.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая игровая	Беседа, наглядность, демонстрация, игра, рассказ
26	Всё имеет своё настроение	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, упражнения, наглядность
27	«Город, в котором мы живём».	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, рассказ, наглядность
28	«Город, в котором мы живём».	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, наглядность, коллективная работа
29	«Сказочная страна». Создание панно.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, наглядность, сказка
30	Герои сказок в произведениях художников и народных мастеров. Творчество В.М.Васнецова.	1	0,5		Познавательная, творческая	Беседа, упражнения, наглядность
31	Пропорции и форма различных садовых цветов.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, упражнения, наглядность
32	Урок любования. Умение видеть.	1	0,5		Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация
33	«Здравствуй, лето!»	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, наглядность
	Итого	33	18	15		

2 год обучения.

№	Темы	Кол-	Теорети	Практи	Виды	Форма
---	------	------	---------	--------	------	-------

п/п		во часо в	ческие занятия	ческие занятия	деятельнос ти	деятельности
1-2	Три основные краски, строящие многоцветие мира.	2	1	1	Познавательная	Рассказ, беседа
3-4	Тёплые и холодные цвета в живописи. «Краски осеннего листа».	2	1	1	Познавательная, творческая	Экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа
5-6	Пастель и цветные мелки, их выразительные возможности. «Живая клякса».	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность (цветовой модуль).
7	Беседа «Родная природа в творчестве русских художников».	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, демонстрация
8-9	Выразительные возможности графических материалов. «Осенний лес. Мы рисуем осень».	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, демонстрация, игра
10-11	Рисование с натуры. Овощи и фрукты. «Натюрморт в творчестве художников».	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность.
12	Беседа «Художники анималисты».	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая игровая	Беседа, наглядность, демонстрация, игра
13-14	Рисование с натуры животных. Заяц, бабочка.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, наглядность
15	Беседа «Художники – сказочники».	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, наглядность
16-17	Русские народные сказки (добрый и злой образ).	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность.
18-19	Изображение и реальность.	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, наглядность, игра
20-21	Изображение и фантазия.	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, наглядность
22-23	Украшение и реальность.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, упражнения, наглядность
24-25	Постройка и реальность. «Подводное царство»	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность, демонстрация
26-27	Постройка и фантазия. «Необычные здания».	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность
28-29	Все работаем совместно.	2	1	1	Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация, наглядность
30-31	Выражение характера (мужской и женский образ).	2	1	1	Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация, наглядность
32-33	Изображение природы в разных состояниях.	2	1	1	Познавательная,	Наглядность, демонстрация

					творческая	
34	«Лето, ах лето!»	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Наглядность, демонстрация
	Итого	34	17	17		

3 год обучения

№ п/п	Темы	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Виды деятельности	Форма деятельности
1-2	Твоя игрушка (создание формы, роспись).	2	1	1	Познавательная	Рассказ, беседа
3-4	Посуда.	2	1	1	Познавательная, творческая	Экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа
5	Мамин платок.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность (цветовой модуль).
6-7	Обои, шторы в твоём доме, в твоей комнате.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, демонстрация
8-9	Книжка – малышка, любимому братишке (сестрёнке).	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, демонстрация, игра
10	Поздравительная открытка (декоративная закладка).	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность.
11-12	Наследие предков: памятники архитектуры (виртуальная экскурсия).	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Беседа, наглядность, демонстрация, игра
13-14	Витражи и витрины.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, наглядность
15-16	Парки, скверы и бульвары в моём городе.	2	1	1	Познавательная, творческая	Беседа, наглядность
17	Ажурные ограды.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность.
18	Фонари на улицах моего города.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, наглядность, игра
19-20	Транспорт	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, наглядность
21-22	Художник и театр (образ театрального героя).	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, упражнения, наглядность
23-24	Театральные маски (злые и добрые).	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность, демонстрация
25	Театр кукол.	1	0,5	0,5	Познавательная	Рассказ, беседа,

					ьная, творческая	наглядность
26-27	Афиша.	2	1	1	Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация, наглядность
28	Музей моего города (виртуальная экскурсия).	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация, наглядность
29-32	Картина –натюрморт, картина – портрет, картины – пейзаж, картины исторические и бытовые.	4	2	2	Познавательная, творческая	Наглядность, демонстрация
33	День Семьи.	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Наглядность, демонстрация
34	Художественная выставка достижений	1		1	Творческая	Наглядность, демонстрация
	Итого	34	16,5	17,5		

4 год обучения

№ п/п	Темы	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Виды деятельности	Форма деятельности
1-3	Пейзаж родной земли. Гармония жилья и природы. Деревня – деревянный мир.	3	1	2	Познавательная	Рассказ, беседа
4-6	Образ красоты человека.	3	1	2	Познавательная, творческая	Экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа
7-8	Народные праздники.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность (цветовой модуль).
9-10	Древнерусский город – крепость и его жители.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, демонстрация
11-12	Древние соборы.	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, демонстрация, игра
13-14	Древнерусские воины – защитники.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность.
15	Города русской земли (виртуальная экскурсия).	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Беседа, наглядность, демонстрация, игра
16-17	Страна восходящего солнца (Япония).	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, наглядность
18-19	Образ художественной культуры Древней Греции.	2	1	1	Познавательная, творческая	Беседа, наглядность
20-21	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность.

22-23	Все народы воспевают материнство.	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, наглядность, игра
24-25	Все народы воспевают мудрость старости.	2	1	1	Познавательная, творческая игровая	Рассказ, беседа, наглядность
26-27	Сопереживание – великая тема искусства.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, упражнения, наглядность
28-29	Герои, борцы, защитники.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность, демонстрация
30-31	Юность и надежды. Искусство народов мира.	2	1	1	Познавательная, творческая	Рассказ, беседа, наглядность
32-33	Праздник искусства. Заочное посещение музеев мира.	2	1	1	Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация, наглядность
34	Здравствуй, лето!	1	0,5	0,5	Познавательная, творческая	Беседа, демонстрация, наглядность
	Итого	34	16,5	17,5		

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности 1 класс 33 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Дата		Темы	Кол-во часов	Форма и методы работы	Виды деятельности	Вид контроля
	план	факт					
1			Кто такой художник? Чем и как работают художники?	1	Рассказ, беседа	Познавательная	Текущий
2			Учимся наблюдать, видеть, примечать красоту вокруг себя.	1	Экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа	Познавательная, творческая	Текущий
3			Цветоведение (основные цвета и их оттенки)	1	Рассказ, беседа, наглядность (цветовой модуль).	Познавательная, творческая	Текущий
4			Изображать можно и пятном.	1	Рассказ, беседа, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
5			Изображать можно и пятном. Волшебные краски осеннего дерева.	1	Рассказ, беседа, демонстрация, игра	Познавательная, творческая игровая	Текущий
6			Изображать можно линией.	1	Рассказ, беседа, наглядность.	Познавательная, творческая	Текущий
7			Изображать можно в объёме.	1	Беседа, наглядность, демонстрация, игра	Познавательная, творческая игровая	Текущий
8			Разноцветные краски осени «Волшебный ковёр красок».	1	Рассказ, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
9			Художники и зрители. Выставка	1	Беседа, наглядность	Познавательная	Текущий

			работ.			ная, творческая	щий
10			Изображать можно то, что невидно.	1	Рассказ, беседа, наглядность.	Познавательная, творческая	Текущий
11			Мир полон украшений.	1	Рассказ, беседа, наглядность, игра	Познавательная, творческая игровая	Текущий
12 - 13			Красоту надо уметь замечать: узоры на крыльях. Симметрия, симметричность.	2	Рассказ, беседа, наглядность		Текущий
14 - 15			Красоту надо уметь замечать: красивые рыбы. Аквариум.	2	Рассказ, беседа, упражнения, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
16 - 17			Красоту надо уметь замечать: украшения птиц. Анималисты.	2	Рассказ, беседа, наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
18			Как украшает себя человек	1	Рассказ, беседа, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
19 - 20			Создаём праздник сами. Проект.	2	Беседа, демонстрация, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
21			Народные промыслы России. Городецкая роспись, орнамент.	1	Беседа, демонстрация, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
22			Идём в музей (виртуальная экскурсия). Третьяковская галерея.	1	Наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
23			Народные промыслы: Филимоновская игрушка, Дымковская, Богородская игрушка.	1	Наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
24			Постройки в нашей жизни.	1	Беседа, наглядность, демонстрация, игра	Познавательная, творческая игровая	Текущий
25			Домики, которые построила сама природа.	1	Беседа, наглядность, демонстрация, игра, рассказ	Познавательная, творческая игровая	Текущий
26			Всё имеет своё настроение	1	Беседа, упражнения, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
27			«Город, в котором мы живём».	1	Беседа, рассказ, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
28			«Город, в котором мы живём».	1	Беседа, наглядность, коллективная работа	Познавательная, творческая	Текущий
29			«Сказочная страна». Создание панно.	1	Беседа, наглядность, сказка	Познавательная, творческая	Текущий
30			Герои сказок в произведениях художников и народных мастеров. Творчество В.М.Васнецова.	1	Беседа, упражнения, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
31			Пропорции и форма различных	1	Рассказ, беседа,	Познаватель	Теку

		садовых цветов.		упражнения, наглядность	ная, творческая	щий
32		Урок любования. Умение видеть.	1	Беседа, демонстрация	Познаватель ная, творческая	Теку щий
33		«Здравствуй, лето!»	1	Беседа, наглядность	Познаватель ная, творческая	Теку щий

Календарно- тематическое планирование внеурочной деятельности 2 класс 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Дата		Темы	Ко л- во час ов	Форма и методы работы	Виды деятельност и	Вид контроля
	п л а н	фа кт					
1-2			Три основные краски, строящие многоцветие мира.	2	Рассказ, беседа	Познавател ьная	Текущий
3-4			Тёплые и холодные цвета в живописи. «Краски осеннего листа».	2	Экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа	Познавател ьная, творческая	Текущий
5-6			Пастель и цветные мелки, их выразительные возможности. «Живая клякса».	2	Рассказ, беседа, наглядность (цветовой модуль).	Познавател ьная, творческая	Текущий
7			Беседа «Родная природа в творчестве русских художников».	1	Рассказ, беседа, демонстрация	Познавател ьная, творческая	Текущий
8-9			Выразительные возможности графических материалов. «Осенний лес. Мы рисуем осень».	2	Рассказ, беседа, демонстрация, игра	Познавател ьная, творческая игровая	Текущий
10- 11			Рисование с природы. Овощи и фрукты. «Натюрморт в творчестве художников».	2	Рассказ, беседа, наглядность.	Познавател ьная, творческая	Текущий
12			Беседа «Художники анималисты».	1	Беседа, наглядность, демонстрация, игра	Познавател ьная, творческая игровая	Текущий
13- 14			Рисование с природы животных. Заяц, бабочка.	2	Рассказ, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий
15			Беседа «Художники – сказочники».	1	Беседа, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий
16- 17			Русские народные сказки (добрый и злой образ).	2	Рассказ, беседа, наглядность.	Познавател ьная, творческая	Текущий
18- 19			Изображение и реальность.	2	Рассказ, беседа, наглядность, игра	Познавател ьная, творческая игровая	Текущий
20- 21			Изображение и фантазия.	2	Рассказ, беседа, наглядность	Познавател ьная, творческая игровая	Текущий
22- 23			Украшение и реальность.	2	Рассказ, беседа, упражнения, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий

24-25		Постройка и реальность. «Подводное царство»	2	Рассказ, беседа, наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
26-27		Постройка и фантазия. «Необычные здания».	2	Рассказ, беседа, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
28-29		Все работаем совместно.	2	Беседа, демонстрация, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
30-31		Выражение характера (мужской и женский образ).	2	Беседа, демонстрация, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
32-33		Изображение природы в разных состояниях.	2	Наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
34		«Лето, ах лето!»	1	Наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности 3 класс 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Дата		Темы	Ко-во часов	Форма и методы работы	Виды деятельности	Вид контроля
	п л а н	ф а к т					
1-2			Твоя игрушка (создание формы, роспись).	2	Рассказ, беседа	Познавательная	Текущий
3-4			Посуда.	2	Экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа	Познавательная, творческая	Текущий
5			Мамин платок.	1	Рассказ, беседа, наглядность (цветовой модуль).	Познавательная, творческая	Текущий
6-7			Обои, шторы в твоём доме, в твоей комнате.	2	Рассказ, беседа, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
8-9			Книжка – малышка, любимому братишке (сестрёнке).	2	Рассказ, беседа, демонстрация, игра	Познавательная, творческая игровая	Текущий
10			Поздравительная открытка (декоративная закладка).	1	Рассказ, беседа, наглядность.	Познавательная, творческая	Текущий
11-12			Наследие предков: памятники архитектуры (виртуальная экскурсия).	2	Беседа, наглядность, демонстрация, игра	Познавательная, творческая игровая	Текущий
13-14			Витражи и витрины.	2	Рассказ, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
15-16			Парки, скверы и бульвары в моём городе.	2	Беседа, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
17			Ажурные ограды.	1	Рассказ, беседа, наглядность.	Познавательная, творческая	Текущий
18			Фонари на улицах моего	1	Рассказ, беседа,	Познавательная	Текущий

			города.		наглядность, игра	бная, творческая игровая	
19-20			Транспорт	2	Рассказ, беседа, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
21-22			Художник и театр (образ театрального героя).	2	Рассказ, беседа, упражнения, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
23-24			Театральные маски (злые и добрые).	2	Рассказ, беседа, наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
25			Театр кукол.	1	Рассказ, беседа, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
26-27			Афиша.	2	Беседа, демонстрация, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
28			Музей моего города (виртуальная экскурсия).	1	Беседа, демонстрация, наглядность	Познавательная, творческая	Текущий
29-32			Картина –натюрморт, картина – портрет, картины – пейзаж, картины исторические и бытовые.	4	Наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
33			День Семьи.	1	Наглядность, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
34			Художественная выставка достижений	1	Беседа, наглядность, демонстрация, игра	Познавательная, творческая игровая	Текущий

Календарно- тематическое планирование внеурочной деятельности 4 класс

34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Дата		Темы	Ко л-во часов	Формы и методы работы	Виды деятельности	Вид контроля
	п л а н	ф а к т					
1-3			Пейзаж родной земли. Гармония жилья и природы. Деревня – деревянный мир.	3	Рассказ, беседа	Познавательная	Текущий
4-6			Образ красоты человека.	3	Экскурсия, наблюдение, рассказ, беседа	Познавательная, творческая	Текущий
7-8			Народные праздники.	2	Рассказ, беседа, наглядность (цветовой модуль).	Познавательная, творческая	Текущий
9-10			Древнерусский город – крепость и его жители.	2	Рассказ, беседа, демонстрация	Познавательная, творческая	Текущий
11-12			Древние соборы.	2	Рассказ, беседа, демонстрация, игра	Познавательная, творческая игровая	Текущий
13-			Древнерусские воины –	2	Рассказ, беседа,	Познавательная	Текущий

14		защитники.		наглядность.	ьная, творческая	
15		Города русской земли (виртуальная экскурсия)	2	Беседа, наглядность, демонстрация, игра	Познавател ьная, творческая игровая	Текущий
16- 17		Страна восходящего солнца (Япония).	2	Рассказ, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий
18- 19		Образ художественной культуры Древней Греции.	2	Беседа, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий
20- 21		Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.	2	Рассказ, беседа, наглядность.	Познавател ьная, творческая	Текущий
22- 23		Все народы воспевают материнство.	2	Рассказ, беседа, наглядность, игра	Познавател ьная, творческая игровая	Текущий
24- 25		Все народы воспевают мудрость старости.	2	Рассказ, беседа, наглядность	Познавател ьная, творческая игровая	Текущий
26- 27		Сопереживание – великая тема искусства.	2	Рассказ, беседа, упражнения, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий
28- 29		Герои, борцы, защитники.	2	Рассказ, беседа, наглядность, демонстрация	Познавател ьная, творческая	Текущий
30- 31		Юность и надежды. Искусство народов мира.	2	Рассказ, беседа, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий
32- 33		Праздник искусства. Заочное посещение музеев мира.	2	Беседа, демонстрация, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий
34		Здравствуй, лето!	1	Беседа, демонстрация, наглядность	Познавател ьная, творческая	Текущий

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся АООП НОО ТНР (вариант 5.1)

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся с ТНР, основанного на системе духовных ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально- педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФГОС НОО, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с ТНР в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения. В

основу программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества и общечеловеческие ценности.

Цель духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ТНР - социально - педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств и нравственного поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с ТНР на ступени начального общего образования:

в области формирования личностной культуры:

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование в сознании школьников нравственного смысла учения;

формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;

формирование представлений о базовых общечеловеческих ценностях; формирование представлений о базовых национальных, этнических и духовных традициях;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, осознание ответственности за результаты собственных действий и поступков;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата;

в области формирования социальной культуры:

формирование основ российской гражданской идентичности - осознание себя как гражданина России;

пробуждение чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности,

воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

укрепление доверия к другим людям;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

в области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества; формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с ЗПР классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Реализация программы духовно-нравственного развития, воспитания осуществляется по следующим направлениям, включающим духовные, нравственные и культурные традиции нашей страны:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

воспитание нравственных чувств и этического сознания; формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни;

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ТНР реализуется посредством:

духовно-нравственного воспитания - педагогически организованного процесса усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение ими системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации;

духовно-нравственного развития - осуществления в процессе социализации последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности обучающихся оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, где каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

в содержании и построении уроков;

в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;

в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка; в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;

в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности смысла;

в личном примере ученикам.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обеспечивает:

организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих каждому обучающемуся с ТНР использовать на практике полученные знания, усвоенные модели и нормы поведения;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Принципы:

Образовательное учреждение реализует поставленные задачи с учётом следующих принципов:

- 1. Личностно-ориентированная система влияний на младшего школьника:** учёт особенностей развития личности каждого учащегося, уровня сформированности его интересов, этических норм и ценностных ориентаций.
- 2. Принцип соответствия требованиям современного общества и общественно значимым ценностям.** Применительно к первой ступени школы реализация этого принципа обеспечивает отказ от идеологического отбора содержания образования; признание демократического стиля общения обучающихся и учителя; раскрытие перед учащимися роли культуры в развитии общества.
- 3. Нравственная ценность отбора содержания обучения является** также важнейшим принципом воспитательной работы образовательного учреждения. Так, тематика уроков литературного чтения и внеурочной деятельности касается проблем культуры поведения, нравственного выбора, оценки положительных и отрицательных поступков героев художественных произведений. Работа с фольклорными формами призвана зарожать чувство гордости перед историей и культурой народов России, осознание вклада национальных культур в создание и развитие общей культуры российского общества как поликультурного явления. Уроки по предметам «Окружающий мир» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призваны раскрыть многообразие культурных ценностей (традиций, верований, обрядов, трудовой деятельности и пр.) разных народов, проживающих в нашей стране; воспитывать толерантность, уважительное отношение к другой культуре и религии.
- 4. Принцип разнообразия и альтруистичности** реализуется посредством организации разнообразной деятельности детей: младшие школьники принимают участие в подготовке и организации игр, общения, которые направлены на помощь, содействие, сопереживание объектам окружающего мира и проявление альтруистических чувств и бескорыстных поступков.
- 5. Принцип учёта потребности** обучающихся данной социальной группы, их социальные роли. Процесс воспитания должен быть организован таким образом, чтобы дети осваивали социальные роли, с которыми они впервые сталкиваются в школьной жизни: «ученик», «член классного (школьного)

коллектива»,
«одноклассник», «участник деятельности».

1. «Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ТНР»

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей(представлений):

- **патриотизм** — любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству;
- **социальная солидарность** — свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- **гражданственность** — служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- **семья** — любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- **труд и творчество** — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённости и настойчивость;
- **наука** — ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- **традиционные российские религии** — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- **искусство и литература** — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- **природа** — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- **человечество** — мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

2. «Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ТНР»

Систематизированы общие задачи по основным направлениям духовно-нравственного развития и воспитания

обучающихся:

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности:

Любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

- Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности:

Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.

- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности:

Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности:

Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие.

- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Ценности:

Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Ценности:

Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

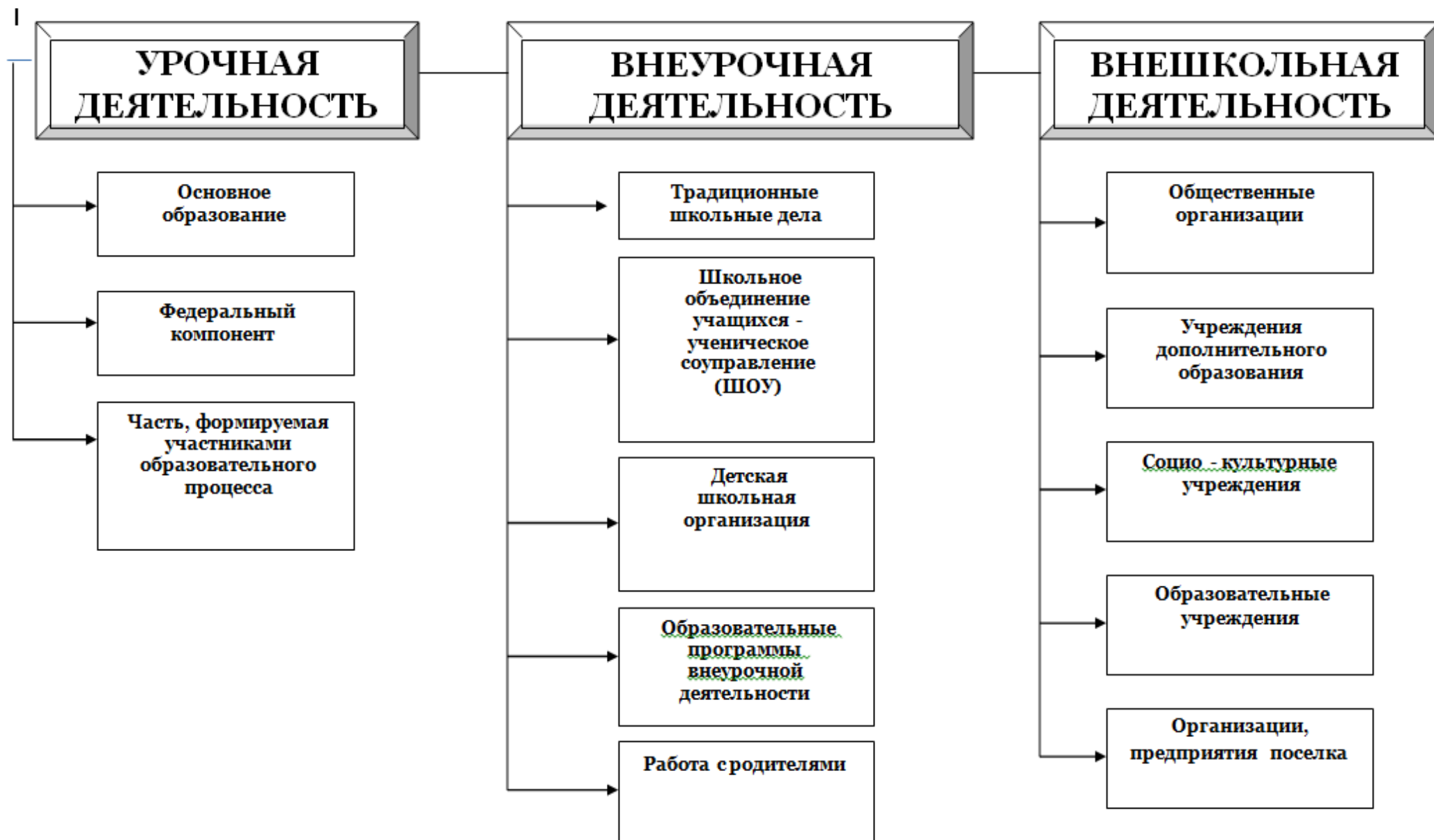
В каждом из направлений духовно-нравственного развития и

воспитания обучающихся раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

3. «Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ТНР».

Программа опирается на особенности контингента учащихся с ТНР, их этнический состав, уровень познавательных интересов. Содержание внеурочной деятельности дополняет, расширяет, конкретизирует представления учащихся и создаёт условия для применения полученных знаний в разнообразной деятельности созидательного характера.

Особенность программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования – это интеграция урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.



УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основное образование

Реализация воспитательного потенциала урока

Федеральный компонент

УМК:
- «Школа России»
Окружающий мир:
- Что такое Родина?
- Родная страна.
- Проект «Моя малая Родина».
- Наша дружная семья.
- Проект «Родословная».
- Мы школьники.
- Правила вежливости.
- Как устроен мир.
- Мы и наше здоровье.
- Общение.
- Родной край-часть большой страны.
- Страницы истории России.
- Зачем люди трудятся.
- Эта удивительная природа.
Литературное чтение:
- О тебе, моя Родина.
- Мир родной природы.
- Мир и искусство
- О братьях наших меньших
- Я и мои друзья и т.д.
- «**Основы религиозных культур и светской этики:**
- Модуль «Основы православной культуры».
- Модуль «Основы светской этики».

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Внеурочная деятельность:
- коррекционно-развивающая область: коррекционно-развивающие занятия, ритмика

- направления внеурочной деятельности.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Традиционные школьные дела

- День знаний.
- Туристско-краеведческий месячник.
- Месячник БДД.
- День учителя.
- День пожилых людей.
- Правовой месячник.
- День матери.
- День рождения школы.
- Месячник ОМР и ВПВ.
- Новый год.
- Масленица.
- Пасха.
- День защитника Отечества.
- Международный женский день.
- День семьи.
- Месячник культурных и массовых мероприятий, посвященных государственным символам РФ и Дню России
- Последний Акции.
- Социальные проекты.

Школьное объединение учащихся (ШОУ)-ученическое самоуправление

Отдел образования:

- День самостоятельности.
- День чтения.
- Конкурсы на лучшую тетрадь, дневник.
- Ученик года.

Отдел культуры:

- конкурсы рисунков, талантов, классных уголков, выставки творческих работ, дискотеки.

Отдел рекламы и информации:

- Выпуск школьной газеты «КНОШик».
- Выпуск тематических газет к праздникам.

Отдел здравоохранения и спорта:

- День здоровья.
- Спортивные соревнования.
- Веселые старты.

Образовательные программы курсов внеурочной деятельности

Общеинтеллектуального направления:

- «Город мастеров».

Духовно-нравственного направления:

- «Истоки».

Спортивно-оздоровительного направления:

- «АФК».

Работа с родителями

Участие в управлении ОУ:

- Совет учреждения.
- Совет родителей.
- Попечительский совет.
- Совет профилактики.
- Классные родительские комитеты.

Повышение педагогической культуры родителей:

- Родительские собрания.
- «Школа здоровья».
- «Клуб молодой семьи».
- Тренинги.
- Консультации.

Организация совместной деятельности детей, родителей и педагогов:

- «Папа, мама, я – спортивная, музыкальная семья».
- Походы, экскурсии.
- Составление родословной
- Социальные проекты, акции др.

Пропаганда положительного опыта семейного воспитания.

ВНЕШКОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Общественные организации

Совет ветеранов:

- Акция «Связь поколений», «Ветеран».
- Операция «Обелиск».
- Встречи, классные часы.
- Концерты.
- Социальные проекты «Живая память поколений».
- Акция «Протяни руку помощи».

Отдел по работе с молодежью:

- Акция «Мы - граждане России», «Счастливое детство».
- Познавательные беседы по символике РФ.
- Игровые программы, викторины, конкурсы.

ФСО «Радуга»:

- Слеты детских общественных организаций.
- Фестиваль гитарной песни «Рябинник».
- Фестиваль малой прессы.
- Конкурс «Лидер».

Учреждения дополнительного образования

Посещение кружков и секций:

Секции в МКУ ДОД «ДЮСШ им. К.С. Стрелковских» (грекоримская борьба, футбол, легкая атлетика, лыжи, настольный теннис, подтягивание, хоккей), **МКУ ДО «Каргапольская детская школа искусств»** (хоровое, танцевальное и инструментальное отделения). **МКУ ДО «ДЮЦ» «Радуга»** («Истоки», «Акваель», вокальный и танцевальный, театральные коллективы).

КТД:

- Выставки.
- Конкурсы.
- Концерты.
- Спортивные соревнования.
- Клубные часы.
- Тематические праздники.
- Социальные проекты.

Социокультурные учреждения

Районный культурно-досуговый центр:

Посещение:

- Концертов, спектаклей, цирковых представлений, дискотек.
- Участие в концертах, театрализованных праздниках.

Районный музей:

- Посещение тематических выставок.
- Просмотр кинофильмов.
- Проведение познавательных бесед.

Межпоселенческая районная библиотека:

- Пользование библиотечным фондом.
- Проведение познавательных бесед.
- Участие в акциях.
- Участие в конкурсах, выставках, игровых программах.
- Встречи с интересными людьми поселка.

Кинотеатр:

- Просмотр кинофильмов.
- Развлекательных мероприятий.

Образовательные учреждения

МКОУ

«Каргапольская СОШ №4 им. Героя Советского союза **Н.Ф. Махова**»,

МКОУ

«Каргапольская школа-интернат VIII вида»,

МКОУ ДОУ

«Светлячок»,

МКОУ ДОУ

«Колосок»,

МКОУ ДОУ

«Ромашка», МКОУ

ДОУ «Золотой

ключик»,

МКОУ ДОУ

«Солнышко»:

- Проведения Дня открытых дверей
- Благотворительные акции.
- Социальные проекты.
- КТД.

Организации, предприятия поселка

Правоохранительные органы (ГИБДД, ИДН ПЧ-24, ГБУ «Каргапольская ЦРБ», Покровская церковь, предприятия поселка, СМИ.

- Рейды.
- Беседы.
- Встречи.
- Совместные акции.
- Экскурсии.
- Медосмотры, физиолечение
- Конкурсы.
- Социальные проекты.
- Концерты.
- Публикации.

Виды деятельности систематизированы по основным направлениям общих задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с учетом их возраста и индивидуальных особенностей:

Направление реализуемой программы	Вид деятельности	Образовательные формы	Уровень результатов	Формы достижения результатов
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.	игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение; досугово – развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность; трудовая	военно-спортивная игра «Зарница»; смотр строя и песни; конкурс рисунков, плакатов; выпуск тематических стенгазет; месячники; - по ОМР и ВПВ; - правовой; - символам РФ; -гражданской защиты; викторина; беседа; кинолекторий; митинг; уроки мужества; концерты; классные часы; акции; проекты; посещение музеев, театров; линейки; конкурс чтецов; встречи с участниками ВОВ, боевых действий; презентации; праздники; «ШОУ»	1 уровень <u>Приобретение школьниками социальных знаний</u> о Родине, семье, законах, традициях своей семьи, школы и бережного отношения к ним.	Творческие работы учащихся Игра с ролевым акцентом Портфолио
			2 уровень <u>Формирование опыта переживания и позитивного отношения учащихся к базовым ценностям общества и к социальной реальности в целом</u> к России, своему краю, к истории, к государственной символике, законам Российской Федерации, языкам, традициям, старшему поколению.	Творческие работы учащихся Исследовательские проекты Игра с деловым акцентом Портфолио
			3 уровень <u>Приобретение учащимся опыта самостоятельного общественно-го действия:</u> ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции, социальной и межкультурной коммуникации.	Исследовательские проекты Творческие работы учащихся КТД Портфолио

<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<p>игровая; познавательная; проблемно-ценностное общение; досугово – развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность</p>	<p>спортивные соревнования; эстафета; спортивные кружки и секции; динамическая пауза; беседы; социально-значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты; Дни здоровья; конкурсы рисунков; олимпиада; «ШОУ»</p>	<p><u>1 уровень</u> <i>Приобретение школьниками социальных знаний</i> о моральных нормах и правилах нравственного поведения, о взаимоотношениях в семье, в школе, между поколениями.</p>	<p>Занятия учащихся в объединениях спортивно-оздоровительного направления День ДРК Школьные спортивные турниры Портфолио</p>
			<p><u>2 уровень</u> <i>Формирование опыта переживания и позитивного отношения учащихся к базовым ценностям общества и к социальной реальности в целом</i> к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.</p>	<p>Занятия учащихся в объединениях спортивно-оздоровительного направления День ДРК Школьные спортивные турниры Исследовательские проекты Портфолио</p>
			<p><u>3 уровень</u> – <i>Приобретение учащимся опыта самостоятельного общественного действия:</i> первичный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.</p>	<p>Занятия учащихся в объединениях спортивно-оздоровительного направления День ДРК Школьные спортивные турниры Дебаты Исследовательские проекты Агитбригада Спортивные и оздоровительные акции КТД Портфолио</p>

<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p>игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение; досугово –развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; туристско-краеведческая трудовая</p>	<p>кружки; сюжетно-ролевые игры; акции; операции; КТД; проекты; «ШОУ»; выставки; конкурсы; мастерские; беседы; экскурсии; тематические игры; стенгазета; ярмарка; викторина; Что? Где Когда?; «Брейн-ринг»; олимпиады; интеллектуальные игры; марафоны; общественный смотр знаний; детские исследовательские проекты; сообщение; реферат;</p>	<p><u>1 уровень</u> <i>Приобретение школьниками социальных знаний</i> о различных видах труда и профессиях.</p>	<p>Занятия учащихся в объединениях Персональные выставки Коллективная работа Портфолио</p>
			<p><u>2 уровень</u> <i>Формирование опыта переживания и позитивного отношения учащихся к базовым ценностям общества и к социальной реальности в целом</i> к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества.</p>	<p>Занятия учащихся в объединениях Персональные выставки Исследовательские, социальные проекты Творческие работы учащихся Портфолио</p>
			<p><u>3 уровень</u> <i>Приобретение учащимся опыта самостоятельного общественного действия:</i> участия в различных видах общественно полезной и личностно значимо деятельности.</p>	<p>Занятия учащихся в объединениях Творческие конкурсы Ярмарки Выставки Концерты Проекты Персональные выставки КТД Портфолио</p>

<p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</p>	<p>игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение; досугово – развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество</p>	<p>беседы; экскурсии; путешествия; выставки; просмотр фильмов; театральные постановки; праздники; акции; социальные проекты; классные часы</p>	<p><u>1 уровень</u> <i>Приобретение школьниками социальных знаний</i> о моральных нормах и правилах нравственного поведения, о взаимоотношениях в семье, в школе, между поколениями.</p>	<p>Участие в праздниках, спектаклях Творческие работы учащихся Портфолио</p>
			<p><u>2 уровень</u> <i>Формирование опыта переживания и позитивного отношения учащихся к базовым ценностям общества и к социальной реальности в целом</i> сочувствовать, сопереживать проблемам других людей, анализировать нравственную сторону своих поступков и других людей.</p>	<p>Участие в акциях, концертах Творческие работы учащихся Проекты Презентации Портфолио</p>
			<p><u>3 уровень</u> <i>Приобретение учащимся опыта самостоятельного общественного действия:</i> нравственно-этического опыта взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми соответствии с общепринятыми нравственными нормами.</p>	<p>Проекты Презентации Портфолио КТД Портфолио</p>

<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>	<p>игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение; досугово – развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; трудовая</p>	<p>беседы; экскурсии; походы; путешествия; прогулки; выставки; просмотр фильмов; выпуск бюллетеней; театральные постановки; агитбригада; праздники; акции; социальные проекты; классные часы</p>	<p><u>1 уровень</u> <i>Приобретение школьниками социальных знаний</i> о традициях нравственно-этического отношения к природе, нормах экологической этики.</p>	<p>Творческие работы учащихся Исследовательские проекты Портфолио</p>
			<p><u>2 уровень</u> <i>Формирование опыта переживания и позитивного отношения учащихся к базовым ценностям общества и к социальной реальности в целом</i> к природе.</p>	<p>Творческие работы учащихся Участие в проектах, акциях Выставки Портфолио</p>
			<p><u>3 уровень</u> <i>Приобретение учащимся опыта самостоятельного общественного действия:</i> участия в природоохранной деятельности в школе, по месту жительства.</p>	<p>Творческие работы учащихся Социальный проект КТД Портфолио</p>

<p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p>игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение; досугово – развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; туристско-краеведческая деятельность; трудовая</p>	<p>беседы; экскурсии; тематические выставки; просмотр фильмов; мастерские; ярмарки; театральные постановки; праздники; социальные проекты, классные часы; кружки; тематические игры; посещение музеев, библиотек, кинотеатров; фестивали искусств</p>	<p><u>1 уровень</u> <i>Приобретение школьниками социальных знаний</i> умение видеть красоту в окружающем мире, красоту в поведении, в поступках людей.</p>	<p>Занятия учащихся в кружках художественно-эстетического направления, Персональные выставки Творческие работы учащихся Портфолио</p>
			<p><u>2 уровень</u> <i>Формирование опыта переживания и позитивного отношения учащихся к базовым ценностям общества и к социальной реальности в целом</i> эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.</p>	<p>Занятия учащихся в кружках художественно-эстетического направления Персональные выставки Творческие работы учащихся Участие в проектах, акциях Портфолио</p>
			<p><u>3 уровень</u> <i>Приобретение учащимся опыта самостоятельного общественного действия:</i> самореализации в различных видах творческой деятельности.</p>	<p>Участие в творческих конкурсах, ярмарках, выставках Отчетные концерты Социальная проба Персональные выставки Портфолио КТД</p>

<p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p>игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение; досугово – развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; туристско-краеведческая деятельность; трудовая</p>	<p>беседы; экскурсии; тематические выставки; просмотр фильмов; мастерские; ярмарки; театральные постановки; праздники; социальные проекты, классные часы; кружки; тематические игры; посещение музеев, библиотек, кинотеатров; фестивали искусств</p>	<p>1 уровень <u>Приобретение школьниками социальных знаний</u> умение видеть красоту в окружающем мире, красоту в поведении, в поступках людей.</p>	<p>Занятия учащихся в кружках художественно-эстетического направления, Персональные выставки Творческие работы учащихся Портфолио</p>
			<p>2 уровень <u>Формирование опыта переживания и позитивного отношения учащихся к базовым ценностям общества и к социальной реальности в целом</u> эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.</p>	<p>Занятия учащихся в кружках художественно-эстетического направления Персональные выставки Творческие работы учащихся Участие в проектах, акциях Портфолио</p>
			<p>3 уровень <u>Приобретение учащимся опыта самостоятельного общественного действия:</u> самореализации в различных видах творческой деятельности.</p>	<p>Участие в творческих конкурсах, ярмарках, выставках Отчетные концерты Социальная проба Персональные выставки Портфолио КТД</p>

4. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с ТНР

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Повышение роли, значения, и ценности семьи в воспитании и развитии личности ребенка реализуется через подпрограмму «Ответственное родительство».

Цель: Создание условий, обеспечивающих формирование ответственного отношения родителей к воспитанию детей и повышение социальной активности семей.

Направления: диагностика семейного социума; информированность и повышение педагогической культуры родителей; привлечение родителей к управлению ОУ; медико-психолого-педагогическое и социальное сопровождение семей обучающихся, организация совместной деятельности родителей, обучающихся, педагогов и социума, пропаганда положительного опыта семейного воспитания.

Основные формы работы: родительские собрания, дни открытых дверей, родительский лекторий, заседания СУ, ПС, СР, ПС, СП, психолого-педагогическое консультирование по вопросам воспитания детей.

Результаты: удовлетворенность родителей результатами обучения в школе, принятия традиций образовательного учреждения, использование рекомендаций в организации семейного воспитания.

5. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ТНР

Первый уровень результатов –

- Приобретение школьниками социальных знаний:
 - о Родине, семье, законах, традициях своей семьи, школы и бережного отношения к ним;
 - о моральных нормах и правилах нравственного поведения, о взаимоотношениях в семье, в школе, между поколениями;
 - о различных видах труда и профессиях;
 - о сохранении и поддержании физического, психического и социального здоровья, ведении здорового образа жизни;
 - о традициях нравственно-этического отношения к природе, нормах экологической этики;
 - умение видеть красоту в окружающем мире, красоту в поведении, в поступках людей.

Второй уровень результатов –

- Формирование опыта переживания и позитивного отношения учащихся к базовым ценностям общества и к социальной реальности в целом:
 - к России, своему краю, к истории, к государственной символике, законам Российской Федерации, языкам, традициям, старшему поколению;
 - сочувствовать, сопереживать проблемам других людей, анализировать нравственную сторону своих поступков и других людей;
 - к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества;
 - к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

- к природе;
- эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.

Третий уровень результатов –

- Приобретение учащимся опыта самостоятельного общественного действия:
 - ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции, социальной и межкультурной коммуникации;
 - нравственно-этического опыта взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
 - первичный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
 - участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
 - участия в природоохранной деятельности в школе, по месту жительства;
 - самореализации в различных видах творческой деятельности.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни АООП НОО ТНР (вариант 5.1)

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ — комплексная программа формирования у обучающихся с ТНР знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры разработана на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП НОО обучающихся с ТНР: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с ТНР действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни формируется с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья обучающихся:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к ухудшению здоровья обучающихся;

- чувствительность к различным воздействиям при одновременной инертности реакции на них, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, между начальным и существенным проявлением неблагоприятных сдвигов в здоровье обучающихся;
- формируемые в младшем школьном возрасте правила поведения, привычки;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у обучающихся опыта «нездоровья» (за исключением обучающихся с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием обучающимся состояния болезни главным образом как ограничения свободы;
- неспособность прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

При выборе стратегии реализации настоящей программы исходили из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ТНР реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с ТНР.

2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с ТНР установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с ТНР, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися с ЗПР, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ТНР является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая: практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены.

Программа содержит: цель и задачи, планируемые результаты, основные направления работы, перечень организационных форм.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разработана на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФГОС НОО, с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

Значительную часть своего времени обучающиеся проводят в стенах образовательного учреждения. Время обучения совпадает с периодом роста и развития ребенка, когда организм наиболее чувствителен к воздействию неблагоприятных факторов. Информационно-нормативное давление на ребенка растет с каждым годом обучения, гиподинамия увеличивается. Достаточно жесткая организация учебного процесса, многообразие форм контроля качества образования держат ребенка в состоянии постоянного стресса. Проблема утомляемости обучающихся зачастую является причиной снижения их учебно-познавательных способностей, а также вызывает нарушения психического и физического здоровья.

Одним из возможных путей для решения заявленной выше проблемы, потенциал которого еще до конца не использован, является взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

Действительно, семья была и остается одним из главных субъектов воспитания, особенно в младшем школьном возрасте. Однако анализ результатов соответствующей диагностики показывает, что большинство родителей (законных представителей) обладают невысокой степенью готовности к воспитанию детей, поскольку:

- не уверены в себе как в воспитателях;
- не знают особенностей психического развития детей, особенностей их эмоционального самочувствия в семье;
- не умеют выбирать соответствующие особенностям детей способы влияния на ребенка.

С другой стороны, нужно отметить и недостаточную работу по повышению квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в аспекте работы с семьей.

Все вышесказанное приводит к необходимости объединения усилий школы, семьи и общества по сохранению и укреплению здоровья обучающихся.

Таким образом, **цель данной программы** – сформировать базовую систему знаний, ценностных ориентаций и норм поведения, обучающихся в отношении здорового и безопасного образа жизни на основе взаимодействия семьи и школы.

Задачи программы

- сформировать устойчивую потребность ребенка в занятиях физической культурой и спортом, в том числе через повышение ценности активного семейного отдыха и детско- взрослые спортивно-оздоровительные мероприятия;
- обеспечить психологическую готовность обучающихся к адаптации и самореализации в окружающем их социуме;
- сформировать ценностные основы для выполнения ребенком соответствующих социальных ролей, норм поведения, воспитать нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни и нравственному здоровью, умение им противостоять;
- заложить основы для осознанного выбора обучающимся в пользу безопасного образа жизни.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью);
- формирование установки на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

- применение рекомендуемого врачами режима дня;
- формирование знаний негативных факторов риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление навыков противостояния вовлечению в табакокурение и употребление алкоголя, других веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыковличной гигиены.

Нормативно-правовые и методические основания программы

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. №1598).
3. СанПиН 2.4.2. 3286 – 15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляемых образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
4. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
5. СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993).
6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы "Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 г. № 27, зарегистрированы в Минюсте России 27 мая 2003 г., регистрационный номер 4594).
7. Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (приложение к письму Минобрнауки России от 25 сентября 2000 г. № 2021/11-13).
8. Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период (приложение к письму Минобрнауки России от 20 апреля 2001 г. № 408/13-13).
9. О недопустимости перегрузок обучающихся начальной школы (письмо Минобрнауки России от 22 февраля 1999 г. № 220/11-12).
10. Об увеличении двигательной активности обучающихся общеобразовательных учреждений (письмо Минобрнауки России от 28 апреля 2003 г. № 13-51-86/13).
11. Положение о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации (утверждено приказом Министерства образования Российской Федерации от 22 октября 1999 г. № 636).
12. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования (приложение к письму Минобрнауки России от 27 июня 2003 г. № 28-51-513/16).
13. Методические рекомендации о взаимодействии образовательного учреждения с семьей (приложение 2 к письму Министерства образования Российской Федерации от 31 января 2001 г. № 90/30-16).
14. Об организации родительского всеобуча в общеобразовательных учреждениях (письмо Министерства образования Российской Федерации от 22 июля 2002 г. № 30-51-547/16).
15. Информация об организации работы с родительской общественностью по проблемам воспитания детей и молодежи в регионах Российской Федерации (письмо Минобрнауки России от 18 июля

2003 г. № 28-51-565/16).

16. О региональных подходах к организации взаимодействия семьи и образовательных учреждений в интересах развития личности ребенка (решение коллегии Главного управления образования Курганской области от 27 декабря 2000 г. № 20).

Принципы проектирования и реализации программы

Действенность заботы о здоровье ребенка, его родителей и учителя. Принцип предполагает, что эффективность и качество образовательного процесса, организация урочной и внеурочной деятельности, методической работы и работы с родительской общественностью должны оцениваться, в том числе с позиции сохранения и укрепления здоровья участников образовательного процесса.

Триединство здоровья. Принцип закрепляет в качестве основополагающего определение здоровья как состояния полного физического, психического и социального благополучия, предложенное Всемирной организацией здравоохранения.

Системность. Принцип определяет необходимость комплексного подхода при проектировании и реализации направлений и мероприятий по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, включая создание соответствующей инфраструктуры образовательного учреждения, рациональной организации образовательного процесса, физкультурно-оздоровительной, просветительской и методической работы и т.д.

Здоровая семья – здоровый ребенок. Принцип означает, что деятельность в интересах здоровья ребенка может быть успешной только в том случае, если родители (законные представители) и педагоги станут союзниками, партнерами, оказывая взаимную поддержку друг другу по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни ребенка. Именно родители являются первыми педагогами, и семья с раннего детства призвана заложить в ребенке ценности и нравственные ориентиры на построение разумного и безопасного образа жизни.

Трехуровневая модель взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

Положенные в основу модели уровни взаимодействия характеризуют степень вовлеченности родителей (законных представителей) в совместную с образовательным учреждением работу по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся. Данный подход в целом реализует общие положения концепции социального партнерства в образовании в отношении родителей (законных представителей) обучающихся.

1-й уровень – *информационно-аналитический.* Данный уровень характеризуется не только информированием родительской общественности о жизнедеятельности образовательного учреждения, но и диагностической работой в отношении состава семей, обработкой и анализом имеющейся информации. Результат – информационная открытость общего школьно-семейного пространства.

2-й уровень – *организационный.* Данный уровень предполагает участие родителей (законных представителей) обучающихся в организации и проведении различных мероприятий в рамках образовательного процесса (включая урочную и внеурочную деятельность), а также, с другой стороны, участие образовательного учреждения, его отдельных педагогических работников (педагога-психолога, социального педагога, учителей, выполняющих функции классного руководителя и др.) в решении проблем семейного воспитания. Результат – объединение возможностей и ресурсов школы и родительской общественности для решения обоюдно значимых задач.

3-й уровень – *управленческий.* Данный уровень предполагает участие родителей (законных представителей) обучающихся в процессе выработки и принятия стратегических для образовательного учреждения решений, в формировании уклада школьной жизни (как совокупности норм, правил, сохраняющих и развивающих устойчивый, сложившийся порядок отношений между участниками образовательного процесса, состав функций и традиции школы), а также участие представителей образовательного учреждения в управлении социально значимыми некоммерческими организациями,

общественными объединениями, работу в качестве участников общественных советов по реализации социальных проектов коммерческих организаций и т.д. Результат – обоюдное признание значимости профессионализма участников образовательного процесса (родительской общественности и работников образовательного учреждения) для процесса принятия решений в рамках среднесрочной и (или) долгосрочной перспектив, взаимное выполнение экспертных функций.

Каждый из представленных выше уровней взаимодействия реализован в рамках текущих и перспективных планов реализации программы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, отражающих ее непосредственное содержание.

Направления реализации программы

Деятельность по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся может быть представлена в виде пяти взаимосвязанных направлений

- создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения, включая оптимальную организацию питания обучающихся;
- рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся;
- эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных программ;
- просветительская работа с родителями (законными представителями);
- методическая работа с педагогическими и руководящими работниками образовательного учреждения.

Содержание деятельности по программе

№	Вид деятельности	Ответственные
<i>Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения</i>		
1.	Капитальный ремонт образовательного учреждения	Директор, зам. дир. по АХР
2.	Содержание здания и помещений образовательного учреждения в соответствии с санитарными правилами и гигиеническими нормами, нормами пожарной безопасности, требованиями охраны здоровья и охраны труда обучающихся	Директор, зам. дир. по АХР
3.	Необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи	Директор, з ам. дир. по АХР
4.	Организация качественного горячего питания	Директор, зам. дир. по АХР
5.	Привлечение родительской общественности к контролю над сбалансированностью питания	Директор
6.	Оборудование спортивной площадки для школы и социума (зонирование пространства школьного стадиона в соответствии с возрастными особенностями)	Директор, зам. дир. по АХР
7.	Обновление обеденных залов	Директор, зам. дир. по АХР
8.	Обновление внутришкольных зон для активного отдыха	Директор, зам. дир. по АХР
9.	Озеленение классных комнат и рекреаций (реализация проекта "Зеленый дизайн")	Зам. дир. по АХР,
10.	Обеспечение необходимым оборудованием и инвентарем школьного оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей (проект "Школьный лагерь – территория здоровья")	Директор, зам. дир. по АХР
11.	Замена в образовательном учреждении питьевого фонтанчика	Директор, зам. дир. по АХР
<i>Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности</i>		
1.	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки	Администрация, педагоги ОУ, фельдшер
2.	Отбор и использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся, расширение практики использования индивидуально-ориентированных технологий и методов	Педагоги ОУ
3.	Соблюдение требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств	Администрация, педагоги ОУ
4.	Обсуждение и выработка с участием представителей органов государственного управления общешкольных требований к разработке рабочих программ с точки зрения решения вопросов здоровьесбережения (доступность, нормированность, технологичность, вариативность, направленность на обеспечение деятельностного, компетентностного подхода)	Администрация, педагоги ОУ
5.	Разработка рекомендаций по оценке здоровьесберегающих факторов при планировании и проведении урока (создание психологически благоприятного климата и условий для успешного самовыражения, учет типологических особенностей личности обучающегося, построение логики урока с учетом кривой работоспособности обучающихся в процессе урока и рабочего дня)	Администрация, педагоги ОУ, фельдшер
6.	Обеспечение процесса адаптации первоклассников к условиям школы на основе взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся (программа "Ответственное родительство")	Администрация, педагоги ОУ, педагог- психолог, фельдшер

7.	Расширение практики использования индивидуальных образовательных маршрутов в образовательном процессе, их актуализация в родительской среде	Администрация, педагоги ОУ
8.	Диверсификация форм организации образовательного процесса (экскурсии, конференции, "круглые столы", исследовательские проекты и др.)	Администрация, педагоги ОУ, фельдшер
9.	Отбор и использование в рамках внеклассных мероприятий методик, направленных на формирование благоприятного психологического климата в школе	Администрация, педагоги ОУ
Организация физкультурно-оздоровительной работы		
1.	Обеспечение оптимального двигательного режима в рамках образовательного процесса: проведение динамических часов, перемен, пауз, организация прогулок, спортивных часов, подвижных игр в группах продленного дня	Администрация, педагоги ОУ, фельдшер
2.	Проведение физкультминуток на уроках	Учителя начальных классов, учителя предметники
3.	Организация работы секций физкультурно-оздоровительной направленности	Зам. дир. по ВР, уч. физ-ры
4.	Систематическое проведение спортивно-оздоровительных мероприятий, в том числе детско-взрослых (дни здоровья, "Самый, самый, самый... (быстрый, ловкий, сильный, выносливый, меткий)", "Веселые старты", "Огромный мир на маленькой спортплощадке", "Время заняться здоровьем", "Играй, играй – мяч не теряй" и др.)	Уч. физ-ры, педагоги ОУ
5.	Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий на основе народных традиций ("Богатырские потешки", "Зимние забавы", "Масленичные гулянья" и др.)	Администрация, педагоги ОУ
6.	Проведение серий спортивно – оздоровительных мероприятий, совместно с родителями (законными представителями) обучающихся («Папа, мама, я – спортивная семья», «Папа, мама, я – шахматная семья», «Мы с папой богатыри»).	Уч. физ-ры, педагоги ОУ
7.	Организация взаимодействия с учреждениями дополнительного образования детей в рамках физкультурно-оздоровительной работы	Администрация, педагоги ОУ
8.	Комплексная оценка состояния здоровья и физиологического развития с определением функциональных резервных возможностей организма (информационный банк «Здоровье»)	Фельдшер, уч. физ-ры
9.	Анализ функционального напряжения и школьной адаптации обучающихся	Фельдшер, уч. физ-ры, педагог-психолог
10.	Определение уровня физической подготовленности обучающихся на начало и конец учебного года по шести параметрам	Уч. физ-ры
11.	Профилактика и предупреждение стрессовых и конфликтных ситуаций, в том числе в семье	Педагог-психолог, кл. рук-ли, совет профилактики
12.	Составление индивидуальных и групповых развивающих и коррекционных программ для занятий с учащимися по результатам диагностики и запросам	Зам. дир. по УВР, учитель логопед, педагог-психолог, фельдшер
13.	Проведение релаксационных мероприятий для обучающихся	Педагог-психолог
14.	Организация для родительской общественности показательных спортивных выступлений на праздниках	Уч. физ-ры, кл. рук-ли
15.	Организация работы специальной медицинской группы «А» для детей с ослабленным здоровьем	Фельдшер
16.	Организация контроля эффективности работы специальной медицинской группы "Б" при поликлинике с привлечением родительской общественности	Фельдшер
17.	Внедрение методик, в том числе в рамках семейного воспитания, содействующих здоровьесохранению (закаливание на свежем воздухе,	Фельдшер,

	сезонная дотация витаминов, профилактика йододефицитных состояний и др.)	уч.физ-ры
18.	Актуализация использования приемов, способствующих снятию утомления методами релаксации, аромо-, музыка-, арт- и цветотерапии, в том числе в домашнем пространстве	Педагог-психолог
19.	Проведение "Дней здоровья" для педагогов в каникулярное время	Администрация, фельдшер
20.	Организация групп здоровья для педагогов ("Клуб любителей бега", "Танцевальная терапия", "Движение – это жизнь" и др.)	Администрация, фельдшер
21.	Диспансеризация педагогов	Администрация, фельдшер
Реализация дополнительных образовательных программ		
1.	Реализация курса "Полезные привычки"	Педагоги ОУ
2.	Реализация курса "Профилактика употребления психоактивных веществ"	Педагоги ОУ
3.	Проведение психологических практикумов ("Мы – класс" для 1-2 классов, "Давайте жить дружно" для 3-4 классов)	Педагог-психолог
4.	Работа курса внеурочной деятельности "Безопасное детство"	Воспитатель ГПД
5.	Проведение часов здоровья («Что такое ЗОЖ», «Слагаемые здоровья», «Личная гигиена», «Советы Мойдодыра», «Привычки полезные и вредные», «Люди без будущего», «Правильное питание» и др.)	Зам. дир. по ВР, фельдшер, кл.рук-ли, уч. физ-ры
6.	Проведение цикла мероприятий по правилам дорожного движения с целью профилактики дорожно-транспортного травматизма	Зам. дир. по ВР, педагог-организатор, кл.рук-ли
7.	Участие в коллективных творческих делах ("Подари маме хорошее настроение", "Здоровье – глазами ребенка" и др.)	Зам. дир. по ВР, педагог-организатор, кл.рук-ли
8.	Проведение конкурса плакатов ("Жизнь прекрасна", "За здоровый образ жизни" и т.д.)	Зам. дир. по ВР, педагог-организатор, кл.рук-ли
9.	Организация деятельности органов государственного управления образовательным учреждениям по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни	Администрации
Просветительская работа с родителями (законными представителями)		
1.	Проведение цикла родительских собраний «Здоровый ребенок» («Режим дня младшего школьника», «Сон – лучший лекарь», «Профилактика простудных заболеваний», «Здоровый ребенок – успешный ребенок» и др.)	Кл.рук-ли, фельдшер, уч.физ-ры
2.	Организация психологического лектория для родителей	Педагог-психолог
3.	Проведение открытых занятий для родителей по формированию экологической культуры здорового и безопасного образа жизни	Администрация, педагоги ОУ
4.	Подготовка к публикации методического пособия для родителей "Поможем ребенку быть здоровым, умным, счастливым"	Администрация, педагоги ОУ
5.	Проведение индивидуальных консультаций (по запросам родителей)	Администрация, педагоги ОУ
6.	Разработка памяток-рекомендаций для родителей по формированию экологической культуры здорового и безопасного образа жизни	Администрация, педагоги ОУ
7.	Проведение тренинговых занятий по освоению приемов саморегуляции и релаксации	Педагог-психолог
8.	Проведение цикла бесед медицинским работником для родителей (законных представителей) обучающихся	Фельдшер
Методическая работа с педагогическими и руководящими работниками образовательного учреждения		
1.	Проведение методико-педагогического семинара "Здоровый урок"	Администрация, педагоги ОУ, фельдшер
2.	Направление педагогических и руководящих работников на курсы	Зам. дир. по УВР

	повышения квалификации	
3.	Проведение психологических практикумов для учителей и классных руководителей по программам "Успешный учитель", "Техника педагогического общения", "Модели педагогического взаимодействия" и др.	Педагог-психолог
4.	Подготовка и проведение дней диагностики, регулирования и коррекции («Нормализация учебной нагрузки», «Дозирование домашних заданий», «Учитель глазами учеников», «Урок глазами ученика, учителя, родителя» и др.)	Фельдшер, педагоги ОУ
5.	Подготовка методических материала для классных руководителей по теме «Роль семьи в формировании положительной Я – концепции ребенка»	Зам. дир. по ВР, педагог-психолог
6.	Проведение практикума по изучению индивидуально-психологических особенностей обучающихся	Педагог-психолог
7.	Организация постоянно действующего семинара для учителей по формированию экологической культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся и профилактике детского травматизма	Администрация, педагоги ОУ, фельдшер
8.	Формирование системы мотивирования педагогов, реализующих программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни	Администрация ОУ
9.	Организация работы проблемных творческих групп с целью изучения степени реализации здоровьесберегающих подходов на уроке	Зам. дир. по УВР
10.	Оформление и обновление информационного стенда "Уголок здоровья"	Фельдшер ОУ

Планируемые результаты

- наличие у обучающихся первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное);
- умение использовать дневники здоровья (индивидуальные карты здоровья, портфолио развития и т.д.) для организации собственной здоровьесберегающей жизнедеятельности (режим дня, утренняя зарядка, закаливающие процедуры и т. д.);
- сформированность у детей базовых знаний о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- снижение пропусков занятий по болезни в образовательном учреждении;
- успешная адаптация ребенка к школе, снижение влияния на него психогенных факторов;
- увеличение охвата родителей (законных представителей) обучающихся детско-взрослыми спортивно-оздоровительными мероприятиями;
- диверсификация школьных и семейных традиций активного отдыха;
- расширение деятельности детских организаций, общественных объединений и объединений по интересам, школьного самоуправления по вопросам формирования культуры здорового и безопасного образа жизни;
- сформированность основ социального интереса, социальной идентичности, социальной компетентности и социального интеллекта у обучающихся;
- увеличение числа реализованных социальных проектов, акций, направленных на формирование нравственного здоровья, а также числа их участников;
- становление у обучающихся навыков противостояния вовлечению в табакокурение и употребление алкоголя, других психоактивных веществ;
- система информационного обеспечения участников образовательного процесса по вопросам формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни, в том числе на основе Интернет-технологий;
- сформированность ценностно-ориентационного единства детско-взрослого коллектива образовательного учреждения в отношении культуры здорового и безопасного образа жизни;
- информационный банк "Здоровье" (комплексная оценка состояния здоровья и физиологического развития обучающихся);
- пакет рабочих дополнительных образовательных программ, а также программ внеурочной деятельности, направленных на формирование экологической культуры здорового и безопасного образа жизни;

- информационно-методический банк здоровьесберегающих образовательных технологий, методик, методов, приемов;
- система взаимодействия школы с социальными партнерами по вопросам формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни.

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы направлена на осуществление специальной поддержки (сопровождения) освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1). Программа коррекционной работы разработана на основе следующих нормативных документов:

- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015);
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС), утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 № 373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждён приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. № 1598.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ТНР посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

Программа коррекционной работы предусматривает различные варианты специального сопровождения детей с ТНР:

- обучение в общеобразовательном классе по АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1);
- организация логопедического сопровождения, коррекционно-развивающие занятия педагогов, специалистов школы.

Программа коррекционной работы реализуется в ходе всей учебной деятельности:

- через содержание и организацию образовательной деятельности (индивидуальный и дифференцированный подход, развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению;

– в рамках внеурочной деятельности, курсов коррекционно-развивающей области в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (по оказанию коррекционной помощи в овладении базовым содержанием обучения, коррекции нарушений устной речи, коррекции и профилактике нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям);

– в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся; степень участия специалистов сопровождения варьируется по необходимости.

Целью программы коррекционной работы является комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение процесса освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1) на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательной деятельности, позволяющего учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ТНР, в том числе детей – инвалидов.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с ТНР;
- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению обучающимися АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1), их интеграции в ОУ :
 - осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи рассматриваемой категории обучающихся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей;
 - организация индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия (занятий) по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы; фонологического дефицита и совершенствованию лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков обучающихся с ТНР;
 - разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);
 - реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
 - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

- принцип соблюдения интересов обучающегося – специалист призван решать проблему обучающегося с максимальной пользой и в его интересах;
- принцип системности – обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений обучающихся с ОВЗ, то есть единство диагностики, коррекции и развития, а также взаимодействие и согласованность действий специалистов в решении проблем обучающегося, участие в данном процессе всех участников образовательной деятельности;
- принцип непрерывности – гарантирует обучающемуся и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
- принцип вариативности – предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимися, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии;
- принцип рекомендательного характера оказания помощи – обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ТНР выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса

о направлении (переводе) детей с ТНР в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося указанной категории обучающихся с ТНР определяется в соответствии с рекомендациями ЦПМПК.

Этапы реализации программы коррекционной работы:

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).
Результат: оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определение специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).
Результат: организация образовательной деятельности коррекционно-развивающей направленности, а также процесса специального сопровождения детей указанной категории обучающихся с ТНР при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).
Результат: констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

4. Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).
Результат: внесение необходимых изменений в образовательную деятельность и процесс сопровождения детей указанной категории обучающихся с ТНР, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Программа коррекционной работы включает взаимосвязанные **направления**, которые отражают её содержание:

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа.

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление обучающихся с ТНР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях школы.

Диагностическая работа включает:

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов школы;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося указанной категории, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося указанной категории обучающихся с ТНР;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь (поддержку) в освоении базового содержания образования и коррекции нарушений устной речи, коррекции и профилактике нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, способствует формированию универсальных учебных действий у указанной категории обучающихся с ТНР (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития указанной категории обучающихся с ТНР с коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение педагогами и специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения (согласно расписанию коррекционно-развивающих занятий специалистов);
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер указанной категории обучающихся с ОБЗ и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту указанной категории обучающихся с ТНР в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения указанной категории обучающихся с ТНР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся, единых для всех участников образовательной деятельности;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка.

Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории обучающихся, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения обучающихся с ТНР;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей категории обучающихся с ТНР.

Реализация указанных направлений по системному сопровождению указанной категории обучающихся с ТНР (вариант 5.1) в школе обеспечивают специалисты разного профиля (педагога-психолога, учителя- логопеда, социального педагога) и ПМПК, которые входят в его постоянный состав. ПМПК является основным механизмом взаимодействия специалистов. Персональный состав ПМПК ежегодно утверждается приказом директора школы.

Основные требования к условиям реализации программы:

- психолого-педагогическое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

Психолого-педагогическое обеспечение

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

– обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);

– обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности указанной категории обучающихся с ТНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

– обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– обеспечение участия указанной категории обучающихся с ТНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

– развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации Программы коррекционной работы используются:

– адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования обучающихся с ТНР;

– коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда;

– в случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану – использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую профессиональную подготовку.

Уровень квалификации работников школы соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива школы. Для этого обеспечено повышение квалификации работников школы, занимающихся решением вопросов образования детей с ТНР.

Материально-техническое обеспечение Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащих материально-технических условий для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здание школы, организацию их пребывания, обучения в школе, а также позволяющих обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду ОУ:

- наличие кабинета для занятий с педагогом-психологом;
- наличие кабинета для логопедических занятий .

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ТНР, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Основные аспекты программы логопедического сопровождения обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.1) 1- 4 класс

Цель программы: освоение учащимися коммуникативной функции языка на основе ценностных ориентиров содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС, развитие активной социальной деятельности в области речевых факторов, создание условий для успешного освоения основной общеобразовательной программы путем развития правильной четкой, выразительной устной и грамотной письменной речи.

При обучении детей с речевыми нарушениями следует руководствоваться **задачами**, поставленными перед общеобразовательным учреждением, а также иметь в виду специфические задачи:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и уточнения непосредственных впечатлений и ощущений об окружающем мире;
- развитие связной речи (формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразности лексики, выразительности речи);
- формирование интереса к родному языку, навыков учебной деятельности;
- усвоением приемов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи.

По мере продвижения ученика в указанных направлениях на речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимание к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к лексическому значению слов;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование и развитие навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Адресат: обучающиеся 1- 4 классов, имеющие нарушения устной и письменной речи.

Программа коррекционно-логопедической работы направлена на реализацию основной цели образования - развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий (УУД), познания и освоения мира. Таким образом, в соответствии с ФГОС

НОО на ступени начального общего образования осуществляется:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности
- умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно - нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Формирование универсальных учебных действий является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области, внеурочную и коррекционно-воспитательную деятельность.

Программа коррекционно-логопедической работы входит в содержательный раздел ООП (Программа коррекционной работы) и состоит из следующих разделов:

- Пояснительная записка.
- Характеристика коррекционно-логопедической работы. Описание места коррекционно-логопедической работы в общеобразовательном процессе.
- Характеристика отклонений в речевом развитии обучающихся общеобразовательной школы.
- Описание ценностных ориентиров содержания коррекционно - логопедической работы.
- Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения коррекционно-логопедической программы.
- Содержание программы.
- Тематическое планирование.
- Материально - техническое обеспечение коррекционно - логопедического процесса.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАптиРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР

Вариант 5.1. предполагает, что обучающийся с тяжёлыми нарушениями речи получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения.

Вариант 5.1 предназначен для обучающихся с общим недоразвитием речи, фонетико - фонематическим или фонетическим недоразвитием речи (дизартрия, дислалия, заикание, ринология), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Адаптация программы предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ТНР являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Срок освоения программы составляет 1- 4 года.

Сроки коррекции могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей ребенка, психофизиологических возможностей ребенка, состояния его интеллекта, регулярности посещения ребенком занятий, выполнения домашнего задания и т.д. При различных речевых нарушениях коррекция охватывает разные этапы и периоды работы и имеет разную продолжительность.

Недоразвитие речи, затрагивающее только звукопроизводительную сторону, обозначают как фонематический дефект. Коррекция данного нарушения охватывает первый этап работы. Сроки коррекции обусловлены клиникой дефекта: 1 учебный год - при дислалии, 1 - 2 учебных

года - при дизартрии и ринолалии.

Недоразвитие речи, затрагивающее только фонематические процессы, обозначают как фонематическое недоразвитие речи. Коррекция данного нарушения и дислексии (и/или дисграфии) на фоне фонематического недоразвития речи охватывает первый этап коррекционной работы. Сроки коррекции: от 1 до 2 лет.

Недоразвитие речи, охватывающие звукопроизводительную сторону и фонематические процессы, обозначают как фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Коррекция данного нарушения и дислексии (и /или дисграфии) на фоне фонетико-фонематического недоразвития речи охватывает весь первый этап коррекционной работы. Сроки коррекции: от 1 до 2 лет.

Коррекция общего недоразвития речи и дислексии (и /или дисграфии) на фоне недостаточной сформированности фонетико-фонематической и лексико-грамматической средств языка охватывает 3 этапа обучения. Срок коррекции: до 4 лет.

Основные методы работы:

- Наглядно-демонстрационные (наблюдение, просмотр, прослушивание);
- Словесные (рассказ, пересказ, чтение, беседа);
- Практические (упражнения, моделирование, игры).

Контроль реализации программы

Мониторинг: - стартовая диагностика - промежуточная диагностика (анализ письменных работ); - итоговая диагностика (слуховой диктант, письменные работы).

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья содержание программы логопедического сопровождения реализуется в рамках коррекционно - развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающий процесс освоения содержания ООП НОО.

Коррекционная программа осуществляется на логопедических занятиях, проводимых на базе организованного при общеобразовательной организации логопедическом пункте.

Формы организации коррекционных занятий:

- Групповые (фронтальные)
- Подгрупповые
- Индивидуальные.

Периодичность занятий - от 2 до 3 раз в неделю, в зависимости от тяжести речевого нарушения.

Ценностные ориентиры содержания адаптированной программы - логопедического сопровождения обучающихся с ТНР

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, поэтому коррекционно-логопедические занятия способствуют формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

Коррекционно-логопедические занятия являются для учащихся основой для успешного освоения основной общеобразовательной программы, способствуют достижению не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОТКЛОНЕНИЙ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и

школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно - развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;

- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения;

- получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;

- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;

- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального образования следующим образом.

Одним из результатов обучения является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден; поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно - популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи - понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества - осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества - осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы должны соответствовать требованиям ФГОС НОО ОВЗ, которые дополняются группой специальных требований.

Личностные результаты:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонематических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи и функции.

2. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

3. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

4. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателем общей культуры и гражданской позиции человека.

5. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

6. Коррекция отклонений в речевом развитии младших школьников.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе освоения программы логопедического сопровождения обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи научатся:

- осознавать границы собственных знаний и умений;
- принимать и понимать словесную или письменную инструкцию;
- составлять план решения учебной задачи;
- работать по плану, сличая способ действия с заданным алгоритмом; корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый самоконтроль и определять степень успешности своей работы;
- оценивать правильность выполнения действий другого;
- проявлять активность, инициативу, волевые усилия, самостоятельность в обучении; управлять поведением, направленным на достижения поставленной цели;
- развивать способность к рефлексии.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения программы логопедического сопровождения обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи научатся:

- ориентироваться в альбомах, учебниках, словарях с целью извлечения нужной информации;
- самостоятельно или с помощью учителя выделять и формулировать познавательную цель;
- выделять необходимую информацию, представленную в разных формах; определять основное и второстепенное для выполнения заданий;
- использовать знаково-символические средства, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, схему, таблицу);
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- осуществлять логические операции анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логические цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

В процессе освоения программы логопедического сопровождения обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; использовать письмо как средство коммуникации;
- слушать своих сверстников и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- уметь точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями

коммуникации;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

- работать в парах и малых группах;

- понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме.

Специальные требования к результатам коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:

- отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

- умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

- правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

- умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

- умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

- минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

- умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;

- сформированность лексической системности;

- умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

- овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

- владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

- сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

- владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

- позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка; понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

Требования к результатам овладения социальной компетенцией должны отражать:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости SMS-сообщение;

- умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей;

- умение принимать решения в области жизнеобеспечения; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;

- овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и

определений для участия в подготовке и проведении праздника;

- овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи;

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

- дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции речи;

- дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений; готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия; умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений.

Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

2.6. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа внеурочной деятельности обучающихся с ТНР разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ).

Программа внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации АООП НОО обучающихся с ТНР.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ТНР. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Программа внеурочной деятельности определяет:

- состав и структуру направлений внеурочной деятельности,
- формы организации внеурочной деятельности,
- общий объем внеурочной деятельности по годам обучения.

Программа внеурочной деятельности разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. №1598).
- СанПиН 2.4.2. 3286 – 15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляемых образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
- Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования (приложение к письму Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296).

Цель:

Создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ТНР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Задачи внеурочной деятельности:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развивать активность, самостоятельность и независимость в повседневной жизни;
- развивать возможные избирательные способности и интересы обучающихся в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства, развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширять представления обучающегося о мире и о себе, его социальном опыте;
- формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям;
- формировать умения, навыки социального общения людей; расширять круг общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развивать навыки осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; укреплять доверие к другим людям;
- развивать доброжелательность и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, нравственное, социальное, общекультурное в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования,

общественно полезные практики и т.д.

Образовательная организация вправе самостоятельно выбирать приоритетные направления внеурочной деятельности, определять формы её организации с учетом реальных условий, особых образовательных потребностей обучающихся (в том числе индивидуальных), пожеланий родителей (законных представителей).

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.), является *коррекционно - развивающая область*. Содержание *коррекционно-развивающей области* представлено коррекционно- развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) развитием речи и ритмикой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно- развивающую область), составляет в течение 4 учебных лет не менее 1350 часов.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Организация самостоятельно разрабатывает и утверждает программу внеурочной деятельности с учётом интересов обучающихся и их родителей (законных представителей) через анкетирование, условий созданных в образовательном учреждении, особенностей поселка, организуется по направлениям развития личности (духовно- нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно- оздоровительное) и реализуется посредством различных форм организации на основе системно-деятельностного и культурно- исторического подходов.

План внеурочной деятельности

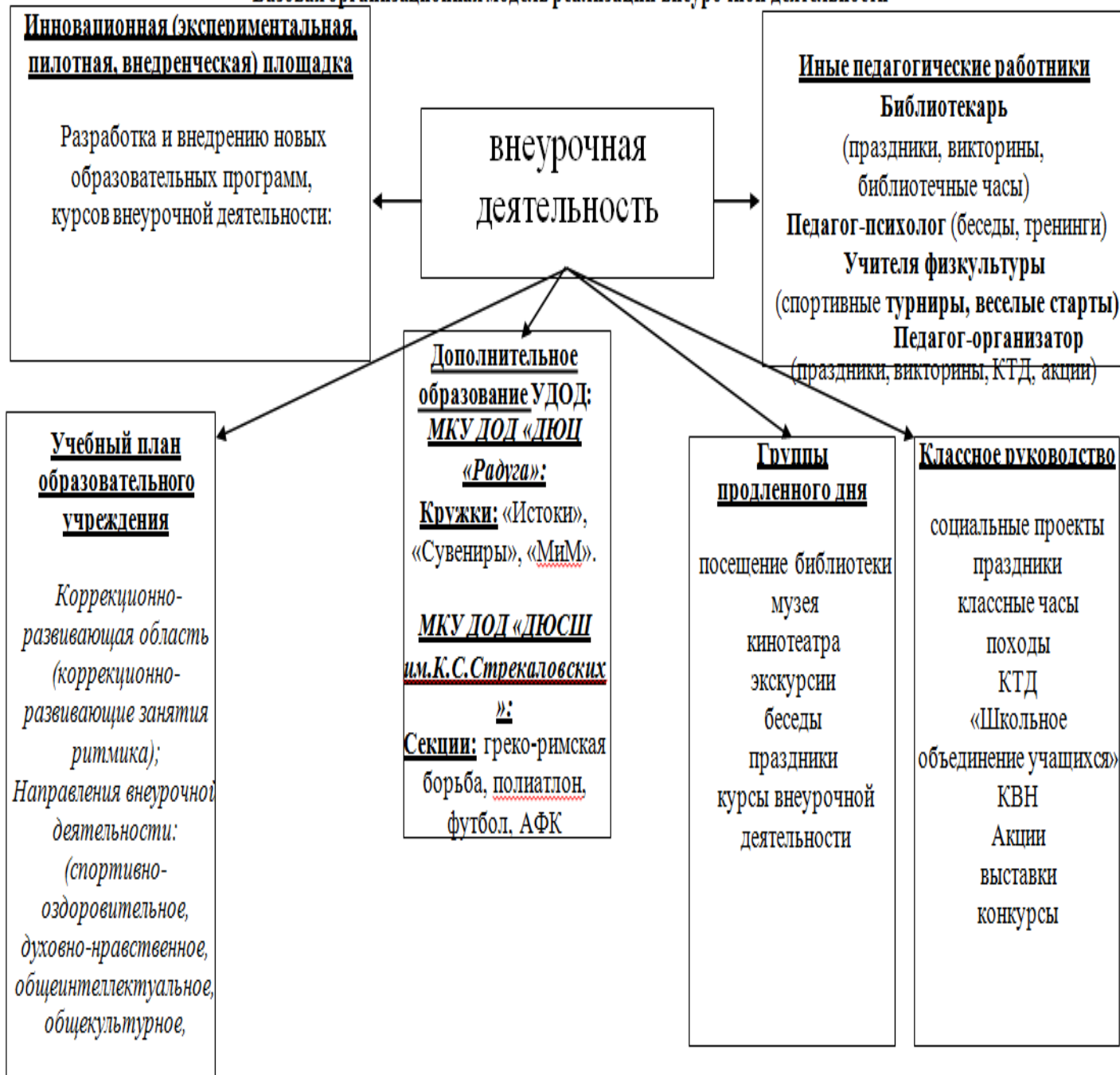
Направления внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Количество часов в неделю				
		1-й год обучения	2-й год обучения	3-й год обучения	4-й год обучения	Всего
Коррекционно-развивающая область:						
коррекционно-развивающие занятия по предметам	Групповые, индивидуальные	2	2	2	2	8
коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом	Групповые, индивидуальные	2	2	2	2	8
логопедические коррекционно-развивающие занятия	Групповые, индивидуальные	2	2	2	2	8
ритмика	Групповые, индивидуальные	1	1	1	1	4
ИТОГО		7	7	7	7	28

Направления внеурочной деятельности:						
спортивно-оздоровительное	Групповые	0.5	0.5	0.5	0.5	2
духовно-нравственное	Групповые	0.5	0.5	0.5	0.5	2
общейинтеллектуальное	Групповые	0.5	0.5	0.5	0.5	2
общекультурное	Групповые	0.5	0.5	0.5	0.5	2
социальное	Групповые	1	1	1	1	4
ИТОГО		3	3	3	3	12
Максимально допустимая недельная нагрузка		10	10	10	10	40
Количество часов в год		330	340	340	340	1350

*Примечание: Воспитательные мероприятия реализуются классным руководителем, воспитателем группы продленного дня, другими педагогическими работниками (педагог-психолог, библиотекарь, учителя физкультуры) согласно плану работы образовательного учреждения.

План внеурочной деятельности реализуется исходя из условий образовательного учреждения и возможностей социальных партнеров через базовую модель организации внеурочной деятельности.

Базовая организационная модель реализации внеурочной деятельности



Результаты внеурочной деятельности:

Программа внеурочной деятельности обучающихся с ТНР предусматривает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР. Воспитательные результаты распределяются по 3 уровням:

Первый уровень (1-й год обучения) — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном в дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень (2-3-й год обучения) - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т. е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов (4-й год обучения) - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества.

Каждому уровню результатов соответствует своя образовательная форма.

Достижение трёх уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации детей. У учеников формируются коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (вариант 5.1)

3.1. Учебный план АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

Пояснительная записка

По учебному плану начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в условиях общеобразовательного класса основного общего образования (1- 4 классы) обучаются дети, получившие рекомендации психолога – медико-педагогических комиссии.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой образовательным учреждением.

Основная часть раздела отражает структуру и содержание учебного плана. Учебный план определяет:

- структуру обязательных предметных областей: Филология, Математика и информатика, Обществознание и естествознание (окружающий мир), Основы религиозных культур и светской этики, Искусство, Технология, Физическая культура.
- перечень направлений внеурочной деятельности;
- учебное время, отводимое на изучение предметов по классам (годам) обучения.

1. *Обязательная часть* учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов для реализации во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

2. Часть учебного плана, *формируемая участниками образовательных отношений* организация обеспечивает реализацию *индивидуально - групповых коррекционных занятий обучающихся*.

За счет часов учебного плана, формируемой образовательной организацией в предметную область «Физическая культура» введён курс «Подвижные игры», 1 класс (1 час в неделю), 2 класс (1 час в неделю), 3 класс, (1 час в неделю), 4 класс (1 час в неделю).

Для обучающихся, имеющих тяжелые нарушения речи, проводятся психокоррекционные занятия в соответствии с выявленными нарушениями. Коррекционные (индивидуальные) занятия проводятся учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом - психологом.

Система оценки достижений планируемых результатов освоения курса ОРКСЭ ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривает использование разнообразных методов и форм. Уроки по курсу ОРКСЭ - уроки безотметочные, объектом оценивания является нравственная и культурологическая компетенция.

Обучение в **1 классе** организуется в первую смену при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час (ежедневно по 4 урока и один день не более пяти уроков, за счет урока физической культуры) и дополнительными недельными каникулами в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения. Обучение также осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (сентябрь-октябрь по 3 урока, ноябрь- декабрь по 4 урока по 35 минут каждый) с последними уроками физической культуры и уроками по другим предметам в нетрадиционной форме: урок - игра, урок - экскурсия, урок - путешествие и т.п. Поскольку эти уроки также являются обучающими, на которых изучается или закрепляется программный материал, то в классном журнале необходимо записывать тему и форму проведения урока. Во втором полугодии (январь – май) – уроки проводятся по 40 минут каждый. Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 недели. Обучение проводится без

балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Обучение в **2-4 классах** организуется в первую смену при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 23 академических часа. Во вторых классах первая четверть учебного года обучение проводится без балльного оценивания, со 2 четверти знания учащихся оценивается по традиционной пятибалльной системе. Объем домашних заданий (по всем предметам) затраты времени на его выполнение не превышает (в астрономических часах) во 2-4 классах - 1,5 ч. Продолжительность учебного года в 2-4 классах – 34 недели.

Промежуточная аттестация в 4-х классах проводится в форме тестовых заданий, письменных проверочных и контрольных работ.

**Сетка часов
учебного плана начального общего образования
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1)
по УМК «Школа России»**

Баитов Матвей, Прямоносов Ярослав, обучающиеся 4 Д класса

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам
		4д класс
1. Обязательная часть		
Филология	Русский язык	4,8(163)
	Литературное чтение	2,8(95)
	Родной (русский) язык	0,2(7)
	Литературное чтение на родном (русском) языке	0,2(7)
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2(68)
Математика и информатика	Математика	4(136)
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2(68)
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	1(34)
Искусство	Музыка	1(34)
	Изобразительное искусство	1(34)
Технология	Технология	1(34)
Физическая культура	Физическая культура	2(68)
ИТОГО		22(748)
2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
Физическая культура	Подвижные игры	1(34)
ИТОГО		1(34)
Максимально допустимая недельная нагрузка		23(782)
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		4
<i>коррекционно-развивающая область</i>		3
коррекционно-развивающие занятия		3
<i>Направления внеурочная деятельность</i>		1
Всего		27

3.2. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования обучающимися АООП НОО ТНР (вариант 5.1) представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной образовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Кадровые условия

МКОУ «Каргапольская СОШ им. Героя Советского Союза Н.Ф. Махова» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных адаптированной основной образовательной программой

По образовательному уровню:

Педагогические работники ОУ	Кол-во	В том числе имеют:	
		Высшее образование	Среднее специальное
Учитель начальных классов, воспитатель ГПД	1	0	1
Учитель музыки	1	0	1
Учитель физической культуры	1	1	0
Учитель иностранного языка	1	1	0
Учитель ОРКСЭ	1	1	0
Учитель - логопед	1	1	0
Педагог - психолог	1	0	1
Социальный педагог	1	1	0
Педагог – организатор	1	0	1

По стажу работы:

<i>1-3 года</i>	<i>4-10 лет</i>	<i>11-20 лет</i>	<i>21-30 лет</i>	<i>Свыше 30 лет</i>
3	1	3	0	2

По квалификационным категориям:

имеют высшую квалификационную категорию – 4 человека;
имеют первую квалификационную категорию – 0 человека;
соответствие занимаемой должности – 0 человек;
молодой специалист – 2 человек.

Отраслевые награды имеют:

Отличник просвещения	«Почетный работник общего образования»	«Почетная грамота МОРФ»,
1	0	0

Финансовые условия реализации с АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного

подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году. *Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС НОО в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности

Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.)

Образовательный процесс организован в двух зданиях: здание №1 - двухэтажное, сдано в эксплуатацию в 1956 году, площадь: общая 2696.3 кв.м; здание №2 – двухэтажное, сдано в эксплуатацию в 1956 году, площадь общая:1015.3 кв.м.

Имеется земельный участок, площадь которого – 15635.00 кв.м, территория огорожена, благоустроена, озеленена, разделена на зоны: физкультурно-спортивная зона, хозяйственная зона и зона отдыха. Водопровод, канализация и система отопления – централизованные.

В ОУ созданы комфортные условия пребывания обучающихся:

Общая площадь школьных помещений – 3711,6 м²

количество квадратных метров на одного обучающегося – 2,6 м²

количество классных комнат – 33,

а также:

- кабинет информатики - 2;
- кабинет логопеда – 2;
- кабинет психолога - 1;
- комната психологической разгрузки – 1;
- актовый зал – 1;
- кабинет иностранного языка – 2;
- спортивный зал – 2,
 - медицинский кабинет - 1;
 - процедурный кабинет – 1;
 - библиотека -1;
- столовая -2
 - безбарьерная среда- 1

АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) оснащена учебно-методическим комплектом «Школа России», в соответствии с Перечнем Учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях

По основным предметам обучающиеся обеспечены учебниками на 100%, по изобразительному искусству и технологии - 52,7% и по предметам музыки и физической культуры обеспеченность составляет 10,74%.

Школьная библиотека осуществляет информационное сопровождение образовательного процесса. Данная работа осуществляется через абонемент, организованы игровые зоны для отдыха обучающихся на переменах.

Условия организации учебных занятий в ОУ соответствуют федеральным и региональным требованиям, Уставу Учреждения. Расписание учебных занятий составлено на основании учебного плана и в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в

организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», СанПиН 2.4.5.2409-08 к организации питания в обучающихся в образовательных учреждениях и утверждено директором ОУ со следующей предельно допустимой нагрузкой в режиме пятидневной учебной недели:

- 1-е классы -21 час.
- 2-4 классы – 23 часа.

При составлении расписания уроков использована шкала трудности учебных предметов И.Г. Сивкова. Наибольшее количество баллов на день по сумме всех предметов приходится в школе на вторник и среду, проведение основных предметов предусмотрено на 2-3 уроках, нулевые уроки в расписании учебных занятий отсутствуют.

Учебные занятия в школе организованы по 5-дневной учебной неделе в первую смену по следующему режиму:

- 1 – е классы (1 полугодие):

8.00-8.05 - зарядка
8.05-8.40 – 1 урок
8.50-9.25 – 2 урок
9.35-10.10 – 3 урок
10.30-11.05 – 4 урок
11.15-11.50 – 5 урок
11.50-12.35 - динамическая пауза

- 1 – е классы (2 полугодие):

8.00-8.05 - зарядка
8.05-8.45 – 1 урок
8.55-9.35 – 2 урок
9.55-10.35 -3 урок
10.45-11.25 – 4 урок
11.35-12.15 – 5 урок
12.15-13.00 - динамическая пауза

- 2-4 – е классы :

8.00-8.05 - зарядка
8.05-8.45 – 1 урок
8.55-9.35 – 2 урок
9.45-10.25 -3 урок
10.45-11.25 – 4 урок
11.35-12.15 –5 урок
12.15 -13. 00 – динамическая пауза

Питание обучающихся организовано в школьной столовой, имеется 3 обеденных зала на 200 посадочных мест; цеха: варочный, моечной столовой и кухонной посуды, первичной и вторичной обработки овощей, салатный, сырьевой цех. Столовая оборудована: 4-х конфорочной электроплитой с духовкой – 2 штуки, пароконвектор, универсальный электропривод, 3 холодильника, овощерезка.

Охват горячим питанием обучающихся по ОУ – 100%.

Медицинское сопровождение обучающихся ОУ осуществляет фельдшер, который координирует медицинские осмотры, диспансеризацию, вакцинацию - согласно национальному календарю иммунизации. Традиционно проводится по возрастным группам следующая вакцинация: проба манту, БСЖ, ДСМ, ОПВ, ЖКВ, ЖПВ, против коревой краснухи, а также сезонная иммунизация против ОРВИ (сезон - осень) по возрастным группам по графику ГБУ «Каргапольская ЦРБ им. Рокиной Н.А.» в соответствии с нормативными правовыми документами Министерства здравоохранения и социального развития. В классных журналах заполняет листы здоровья обучающихся. Учителя физической культуры отслеживают динамику физической подготовленности обучающихся. В ОУ ведется паспорт здоровья, который позволяет проследить показатели здоровья. Ежегодно отслеживается мониторинг состояния здоровья обучающихся в динамике (состояние здоровья обучающихся по группам здоровья, школьно-зависимые заболевания, показатель эффективности оздоровления обучающихся)

Информационно-методические условия реализации для обучающихся с АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

В соответствии с требованиями Стандарта образовательное учреждение обеспечено современной информационной базой.

Информационная база образовательного учреждения оснащена:

- официальным сайтом;
- электронной почтой,
- локальной сетью,
- выходом в Интернет.

В локальную сеть объединены административные кабинеты (кабинет директора, кабинеты заместителей директора, секретаря, компьютерный класс).

Выходом в Интернет обеспечены:

- административные кабинеты,
- компьютерный класс,

Компьютерной техникой обеспечены:

- рабочие места административно-управленческого персонала,
- рабочие места педагогов,
- компьютерный класс,
- библиотека.

Прослеживается динамика по увеличению объемов потребляемого трафика. Установлена контентная фильтрация. Активно в образовательном процессе используются информационные коммуникационные технологии. 48 компьютеров используются в учебно-воспитательном процессе (обеспеченность на 1 компьютер 10 обучающихся).

В соответствии с ФГОС НОО учебные кабинеты в ОУ оборудованы АРМ учителя

Обеспеченность техническими средствами и оргтехникой

№ п/п	Наименование оборудования	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	Всего
1	Компьютер	20	20	24	31	31
2	Ноутбук	9	9	4	4	4
3	Нетбук	-	13	13	13	13
4	Интерактивная доска	3	4	4	4	4
5	Мультимедиапроектор	11	11	14	22	22
6	Интерактивный планшет	5	5	5	5	5
7	Настенный экран	7	7	10	18	18
8	Документ камера	1	2	2	2	2
9	Принтер	4	2	3	4	4
10	МФУ	1	2	1	3	3
11	Принтер струйный	1	-	-	1	1
12	Лингафонный кабинет	1	1	1	1	1
13	Система голосования (интерактивные пульты)	1	2	2	2	2
14	Модульная система экспериментов	-	7	7	7	7
15	Микроскоп цифровой	-	7	7	7	7
13	Световой столик для рисования песком	-	-	-	1	1
14	Напольный модуль волшебный фонтан	-	-	-	1	1
15	Фиброоптический «Сухой душ»	-	-	-	1	1
16	Подвесной Фиброоптический модуль «Разноцветная гроза-Д»	-	-	-	1	1
17	Интерактивный световой прибор «Радость»	-	-	-	1	1

Все имеющиеся средства обеспечивают информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета). Они направлены на предоставление широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;

Материально-техническое обеспечение **коррекционных курсов** включает обеспечение кабинета логопеда, психолога и зала для проведения занятий по ритмике.

Материально-техническое оснащение кабинета *логопеда* включает:

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Настенное зеркало	1 шт.
2.	Зеркало для индивидуальной работы	6 шт.
3.	Классная доска	1шт.
4.	Стол ученический	6 шт.
5.	Стул	6 шт.
6.	Стул учительский	1 шт.
7.	Шкаф для пособий	2 шт.
8.	Стол канцелярский	1 шт.
9.	Стол компьютерный	1шт.
10.	Специальное оборудование	
11.	Логопедические зонды	
12.	Спирт	
13.	Вата	

В кабинете имеется:

1. Документация логопеда
2. Материалы для логопедического обследования
3. Материалы для коррекции мимики, речевого дыхания артикуляционной моторики и звукопроизношения, слоговой структуры слова.
4. Пособие для развития мелкой моторики.
5. Материалы для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия.
6. Материалы для формирования лексико – грамматического строя речи и связной речи.
7. Материалы для использования звуко – буквенного анализа и синтеза слова.
8. Материалы для развития высших психических функций.
9. Методическая литература (логопедия).
10. Методическая литература (психология, дефектология).
11. Методические журналы.
- 12.Сборники диктантов, изложений, словари.
13. Программы, учебники.

Кабинеты оборудованы техническими средствами:

1. Компьютер.
2. Магнитная доска.
3. Мультимедиапроектор.
4. Экран.

Материально-техническое оснащение кабинета *педагога-психолога* включает:

№ п/п	Наименование	Кол-во
Технические средства обучения		
1	Персональный компьютер Мультимедийный проектор Технические средства обучения; экранно-звуковые пособия.	1шт. 1шт. 8шт.
Оборудование кабинета		

2	Стол учительский Стул Детские стульчики Уголок мягкой мебели Напольный конструктор из мягких модулей Сухой бассейн с шариками Аквариум	1шт. 1шт. 10шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт.
	Световой столик для рисования песком Пучок волокон «Звездный дождь» Подвесной модуль «Разноцветная гроза» Подвесной модуль «Фиброоптический душ» Детский ножной тренажер «ходунки». Ножной тренажер Беговая дорожка Велотренажер Интерактивный световой прибор «Радость»	1шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт.

Материально-техническое обеспечение *зала для проведения занятий по ритмике* включает: специальное, дидактическое оборудование (мячи; ленты; дождевики, шары, обручи и др.); технические средства обучения.