

Отдел образования Администрации Каргапольского района
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Каргапольская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Н.Ф. Махова»

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» октября 2021г.
протокол № 3

Утверждаю:
Директор МКОУ
«КСОШ им. Героя Советского
Союза Н.Ф. Махова»

(Л.Н. Федотова)
приказ от «03» ноября 2021г. № 139

Дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности
"МИШка"
Возраст обучающихся: 11- 13 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Уфимцева И.М.,
учитель истории и обществознания

р.п. Каргаполье, 2021 год

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка

Направленность программы	социально-гуманитарная (Приказ Минпросвещения РФ от 9.11.2018 года № 196).
Актуальность программы	Содержание программы соответствует основным направлениям развития страны в сфере культуры и истории нашей страны; соответствует государственным, социальным запросам родителей и детей.
Отличительные особенности программы	Применение различных вокальных техник и приемов, методов реализации образовательных ,развивающих и воспитательных задач, интеграция с инновационными подходами и методами обучения детей музыкальному искусству.
Адресат программы	Программа адресована детям в возрасте от 11 до 13 лет, имеющим интерес к изучению прошлого своей страны, прежде всего через знакомство с историей своей малой родины и школы, а также выразившим желание заниматься исследовательской деятельностью по данному направлению.
Срок реализации (освоения) программы	Программа рассчитана на 1 год обучения.
Объем программы	Количество часов 1 года обучения составляет 68 часов (2 часа в неделю).

<p>Формы обучения, особенности организации образовательного процесса</p>	<p>Формы обучения: группой, малой группой, парные, индивидуальные.</p> <p>Особенности организации образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • очная форма обучения, использование электронных технологий; • численный состав группы – до 15 человек; • режим занятий – группы обучения занимаются 2 раза в неделю по 40 минут.
<p>Наличие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)</p>	<p>Дети с ОВЗ занимаются вместе с основной группой. Особое внимание индивидуально уделяется в ходе занятия исследовательской деятельностью.</p>
<p>Наличие талантливых детей в объединении</p>	<p>Талантливые дети занимаются индивидуально, им поручается исследовательская работа, требующая серьезных навыков работы с документами, интервьюировании участников событий, подготовке докладов</p>
<p>Уровни сложности содержания программы</p>	<p>Стартовый (ознакомительный) - 1 год, количество часов – 62.</p>
<p>1.2.Цели и задачи программы. Планируемые результаты</p>	
<p>Цель и задачи программы, планируемые результаты</p>	<p>Цель программы - создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково- исследовательскую краеведческую деятельность.</p> <p>Программа предполагает решение образовательных, развивающих и воспитательных и задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить знания учащихся по истории страны и истории своего края; - познакомить с терминологией, применяемой в музейном деле и научить применять ее на занятиях;

- научить правилам работы с документами и вещественными источниками;
 - подготовить обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях;
 - познакомить с правилами техники безопасности при работе по оформлению музейных стендов, использовании мультимедийной аппаратуры
- развивающие:
- развитие способностей к поисково - исследовательской, творческой деятельности;
 - развитие самостоятельности и инициативы;
 - развитие коммуникативной культуры;
 - развитие навыков самостоятельно приобретать знания и использовать их в практической деятельности;
 - совершенствовать умение проведения экскурсий, развитие навыков ораторского искусства;
 - совершенствовать речь, память.
- воспитательные:
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм;
 - формировать готовность к самостоятельному гражданскому, нравственному выбору, индивидуальной творческой самореализации;
 - формировать чувства ответственности за сохранение наследия прошлого;
 - воспитывать ответственность, работоспособность, добросовестное отношение к труду, умение работать в команде;
 - воспитать личностные качества – целеустремленность, трудолюбие, решительность, уверенность в себе;

	<p>- проявлять социальную ответственность, осознанное жизненное самоопределение и выбор профессии.</p> <p>Планируемые результаты.</p> <p>Дети будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения о знаменитых соотечественниках и жителях поселка, участвовавших в значимых исторических событиях; - понятия «музейный предмет», экспозиция, экскурсия и уметь использовать их в речи; - получают навыки работы и различными источниками информации; - правила по технике безопасности. <p>В конце первого года обучения воспитанники должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать об истории создания музея и еще знать две тематические экскурсии; - красиво, выразительно эстетически грамотно оформлять витрины и стенды; - анализировать качество выполнения работы. <p>Дети будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять исследовательскую работу; - рассказывать об экспонатах музея; - проводить экскурсии по школьному музею; - уметь пользоваться мультимедийным оборудованием;
--	--

1.3.Рабочая программа

Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. История музейного дела	2	1	1	
2.	Музейное дело. Фонды школьного музея	6	2	4	
3.	Документ. Подлинность документа. Отношение к документу, как к источнику информации»	4	1	3	
4.	Музейная экспозиция. Выбор тематики экскурсии	6	2	4	
5.	Подготовка и проведение экскурсий	14	4	10	Текст экскурсии
6.	Обновление музейных стендов	10	-	10	
7.	Создание виртуальных экскурсий. Навыки работы с мультимедийным оборудованием.	2	1	1	
8.	Методика исследовательской	12	2	10	

			работы.				
		9.	Использование Интернета в ходе работы над исследовательской и проектной работой	2	1	1	
		10.	Презентация исследовательских работ	2	-	2	Исследовательские работы учащихся
		11.	Круглый стол «Год в музее»	2	-	2	
			Итого	62	14	48	
Содержание программы	Содержание						
	Раздел 1. Вводное занятие. История музейного дела						

Тема: История музейного дела. Количество часов: теория - 1, практика - 1.

Теория: Определение понятий: «музей», «школьный музей». Музей как хранитель и пропагандист лучших традиций. Музей разных типов и принципов работы. Роль музея в развитии интеллектуальных возможностей учащихся, формировании духовных ценностей. Правила безопасности.

Практика: составление кластера об известных музеях страны.

Раздел 2. Музейное дело. Фонды школьного музея.

Тема: Музейное дело. Фонды школьного музея. Количество часов: теория - 2, практика - 4.

Теория: - Музейные фонды и их комплектование. Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Аудиовизуальные средства.

Практика: Знакомство с фондами школьного музея. Создание рекламы о школьном музее.

Раздел 3. Документ. Подлинность документа. Отношение к документу, как к источнику информации

Тема: Отношение к документу, как к источнику информации. Количество часов: теория - 1, практика - 3.

Теория: Документ. Документальная информация. Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе. Отношение к документу, как к источнику информации

Практика: Работа с документами школьного музея.

Раздел 4. Музейная экспозиция. Выбор тематики экскурсии.

Тема: Работа над музейной экспозицией. Количество часов: теория - 2, практика - 4.

Теория: Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку. Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации. Хранение музейных фондов. Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.

<p>Практика: Подготовка памяток «Правила поведения в музее», «Что такое экспонат», «Обзорная экскурсия», «Музейные профессии», «Какие бывают музеи» Работа по упорядочению материалов музея</p> <p>Раздел 5. Подготовка и проведение экскурсий.</p> <p>Тема: Подготовка экскурсий. Количество часов: теория - 4, практика - 10.</p> <p>Теория: Правила составления текста. Правила ораторского мастерства. Вербальные и невербальные средства передачи информации. Работа над имиджем «экскурсовод».</p> <p>Практика: Написание текста экскурсии и подбор экспонатов.</p> <p>Проведение экскурсий на тему:</p> <p>«История развития образования в Каргаполье»</p> <p>«Выдающиеся выпускники школы»</p> <p>« Учителя – участники Великой Отечественной войны»</p> <p>«Мгновения Великой войны»</p> <p>Раздел 6. Обновление музейных стендов.</p> <p>Тема: Обновление музейных стендов. Количество часов: теория - 0, практика - 10.</p> <p>Практика: Сбор информации о выдающихся учителях и учениках школы. Поиск в социальных сетях, интервьюирование, оформление материалов.</p> <p>Раздел 7. Создание виртуальных экскурсий. Навыки работы с мультимедийным оборудованием.</p> <p>Тема: Создание виртуальных экскурсий. Навыки работы с мультимедийным оборудованием. Количество часов: теория - 1, практика - 1.</p> <p>Теория: Понятие «мультимедийная презентация», дизайн мультимедийной презентации</p> <p>Практика: создание презентации на заданную тему</p>
--

	<p>Раздел 8. Методика исследовательской работы.</p> <p>Тема: Методика исследовательской работы. Количество часов: теория - 2, практика - 10.</p> <p>Теория: Структура исследовательской работы. Правила оформления работы. Понятие интеллектуальная собственность и плагиат.</p> <p>Практика: Поиск необходимой информации. Подготовка и оформление исследовательских работ. Подготовка мультимедийных презентаций. Подготовка устной презентации исследовательской работы.</p> <p>Раздел 9. Использование Интернета в ходе работы над исследовательской и проектной работой.</p> <p>Тема: Использование Интернета в ходе работы над исследовательской и проектной работой. Количество часов: теория - 1, практика - 1.</p> <p>Теория: Возможности Интернета. Понятие достоверности информации. Сайты, позволяющие знакомиться и достоверной информацией. Использование социальных сетей.</p> <p>Практика: Работа с сайтами Память народа, Мемориал</p> <p>Раздел 10. Презентация исследовательских работ</p> <p>Тема: Презентация исследовательских работ Количество часов: теория - 0, практика - 2.</p> <p>Практика: Устное выступление по представлению исследовательской работы. Демонстрация мультимедийной презентации. Ответы на вопросы.</p> <p>11. Итоговое занятие круглый стол «Год в музее». Количество часов: теория - 0, практика - 2.</p>														
Тематическое планирование	<p style="text-align: center;">Тематическое планирование</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">№ п/п</th> <th style="width: 25%;">Название раздела программы</th> <th style="width: 15%;">Дата проведения</th> <th style="width: 10%;">Кол-во часов</th> <th style="width: 20%;">Тема занятия</th> <th style="width: 10%;">Форма занятия</th> <th style="width: 15%;">Форма текущего</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего							
№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего									

		занятия				контроля / промежуточной аттестации
1.	Вводное занятие. История музейного дела	5.10, 8.10	2	Вводное занятие. История музейного дела. <i>Цель и задачи кружка. Инструктаж по ТБ. Определение понятий: «музей», «школьный музей».</i> Музей как хранитель и пропагандист лучших традиций. Музей разных типов и принципов работы	Учебно-групповое, индивидуальное занятие	Представление кластеров
2.	Музейное дело. Фонды школьного музея	12.10 –29.10	6	Музейные фонды и их комплектование. <i>Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Аудиовизуальные средства.</i>	Учебно-групповое занятие	Представление рекламы
3.	Документ. Подлинность документа. Отношение к документу, как к источнику информации».	2.11 – 12.11	4	Отношение к документу, как к источнику информации. <i>Документ. Документальная информация. Подлинность документа. Копия документа.</i>	Учебно-групповое, индивидуальное занятие	Наблюдение Беседа

					<i>Информация, содержащаяся в документе.</i>		
4.	Музейная экспозиция. Выбор тематики экскурсии	16.11 – 03.12	6	Работа над музейной экспозицией. <i>Первичная обработка музейных предметов:</i> <i>актирование и запись в книгу поступлений.</i> <i>Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку.</i> <i>Составление научно-справочной работы с коллекциями.</i> <i>Оформление документации.</i> <i>Хранение музейных фондов.</i> <i>Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности.</i> <i>Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.</i>	Учебно-групповое, индивидуальное занятие	Опрос устный	
5.	Подготовка и проведение экскурсий.	07.12-03.02	14	Подготовка и проведение экскурсий. <i>Правила составления текста. Правила ораторского мастерства.</i>			

					<i>Вербальные и невербальные средства передачи информации. Работа над имиджем «экскурсовод». Написание текста экскурсии и подбор экспонатов.</i>		
6.	Обновление музейных стендов	07.02– 14.03	10	Обновление музейных стендов <i>Сбор информации о выдающихся учителях и учениках школы. Поиск в социальных сетях, интервьюирование, оформление материалов.</i>	Учебно-групповое, индивидуальное занятие	Интервью, документы, вещи по теме	
7.	Создание виртуальных экскурсий. Навыки работы с мультимедийным оборудованием.	17.03, 21.03	2	Создание виртуальных экскурсий. Навыки работы с мультимедийным оборудованием. <i>Создание мультимедийных презентаций на заданную тему.</i>		Презентация	
8.	Методика исследовательской работы	24.03.-25.04	12	Методика исследовательской работы <i>Структура исследовательской работы. Правила оформления работы. Понятие интеллектуальная</i>	Учебно-групповое, индивидуальное занятие, участие в концертах	Написание исследовательских и проектных работ.	

					<i>собственность и плагиат. Подготовка и оформление исследовательских работ.</i>		
9.	Использование Интернета в ходе работы над исследовательской и проектной работой	28.04-05.05	2	Использование Интернета в ходе работы над исследовательской и проектной работой <i>Возможности Интернета. Понятие достоверности информации. Сайты, позволяющие знакомиться и достоверной информацией. Использование социальных сетей. Работа с сайтами Память народа, Мемориал</i>	Выступление групповое, индивидуальное	Итоги поиска.	
10.	Презентация исследовательских работ	16.05,19.05	2	Презентация исследовательских работ		Мультимедийные презентации и выступления	
11.	Круглый стол «Год в музее»	23.05,26.05	2	Круглый стол «Год в музее»		Рефлексия	

2 Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график	Календарный учебный график <table border="1" data-bbox="544 284 2080 810"> <tr> <td data-bbox="544 284 815 395">Количество учебных недель</td> <td data-bbox="815 284 2080 395">33 недели</td> </tr> <tr> <td data-bbox="544 395 815 512">Первое полугодие</td> <td data-bbox="815 395 2080 512">с 01.10.2021 г. по 31.12.2021 г., 14 учебных недель</td> </tr> <tr> <td data-bbox="544 512 815 580">Каникулы</td> <td data-bbox="815 512 2080 580">с 01.01.2022 г. по 09.01.2022 г.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="544 580 815 697">Второе полугодие</td> <td data-bbox="815 580 2080 697">с 10.01.2022 по 31.05.2022 г., 19 учебных недель</td> </tr> <tr> <td data-bbox="544 697 815 810">Промежуточная аттестация</td> <td data-bbox="815 697 2080 810">24.05.2022 г.</td> </tr> </table>	Количество учебных недель	33 недели	Первое полугодие	с 01.10.2021 г. по 31.12.2021 г., 14 учебных недель	Каникулы	с 01.01.2022 г. по 09.01.2022 г.	Второе полугодие	с 10.01.2022 по 31.05.2022 г., 19 учебных недель	Промежуточная аттестация	24.05.2022 г.
Количество учебных недель	33 недели										
Первое полугодие	с 01.10.2021 г. по 31.12.2021 г., 14 учебных недель										
Каникулы	с 01.01.2022 г. по 09.01.2022 г.										
Второе полугодие	с 10.01.2022 по 31.05.2022 г., 19 учебных недель										
Промежуточная аттестация	24.05.2022 г.										
Формы текущего контроля / промежуточной аттестации	<p>Определение сроков и периодичности проведения текущего контроля (не реже 1 раза в месяц, в конце первого полугодия).</p> <p>Определение сроков и периодичности промежуточной аттестации (тематические экскурсии – в течение года, защита исследовательских работ – в конце года, итоговое занятие - 1 раз в конце учебного года).</p> <p>Формы текущего контроля: оформление кластеров, рекламы, альбомов, отчетов.</p>										
Материально-техническое обеспечение	Ноутбук, мультимедийный проектор, колонки, средства для оформления материалов и музейных стендов										
Информационное	http://www.mirmus.ru/										

обеспечение	https://pamyat-naroda.ru https://topwar.ru http://solar-kolobok.narod.ru http://www.selpravda-tv.ru/ Кодекс музейной этики ИКОМ [Электронный ресурс]. URL: http://www.org.get.asp?id=A
Кадровое обеспечение	Учитель истории, высшая квалификационная категория
Методические материалы	1. Юренева Т.Ю. «Музееведение», М: «Взгляд», 2004. 2. Шляхтина Л., Зюкин С. «Основы музейного дела», Санкт-Петербург, 2000 3. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 4. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.: Гуман.изд.центр, 2001. 5. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1988.
Оценочные материалы	Контрольно-измерительные материалы, с помощью которых возможно оценить достижение планируемых результатов. Наблюдение за участием детей в поисковых мероприятиях, обсуждении результатов, конкурсах и праздниках, проведение учащимися самостоятельных экскурсий, участие в поисковой и исследовательской деятельности. Беседы с учащимися в ходе рефлексии. Участие в олимпиадах и конкурсах.
Список литературы	Для школьников: Пантелеева Л.В. Музей и дети. -М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. -М:-Вече, 2002.-520 с. Для педагогов: <ol style="list-style-type: none"> 1. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети!: пособие для учителя. / Ш.А. Амонашвили. — М., 1988. 2. Амонашвили Ш.А. Как живете, дети?: пособие для учителя. / Ш.А Амонашвили. — М., 1986. 3. Ильин Е.Н. Путь к ученику: раздумья учителя-словесника: кн. для учителя: из опыта работы. М., 1988. 4. Ильин Е.Н. Шаги навстречу: из опыта работы учителя. М., 1986. 5. Крупская Н.К. Всемерно расширять кругозор детей: выступление на всерос. совещ. работников детских экскурсион. станций // Педагогические сочинения. М., 1980. Т. 6. С. 343-350. 6. Музейно-педагогическая методика: учебный курс. СПб., 1996. 7. Юренева Т.Ю. Музееведение: учебник для высшей школы. М., 2004.

	8. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. М., 2003.
--	---